رئيس مجلس الادارة رئيس التحرير
حميد سعيد

امة عربية واحدة ذات رسالة خالدة

الثورة

وحدة حرية اشتراكية

جريدة حزب البعث العربي الاشتراكي

الخميس ٧ جمادي الاخرة ١٤١٠ هـ ٤ كانون الثاني ١٩٩٠ م العدد ٧١٥٨ | ١٦ صفحة

ATH - THAWRA - Thursday , 4 , Jan , 1990 , No . 7158 | ٧٥ فلساً

تحية لرجال القوات المسلحة في يومهم الاغر

برعاية الرئيس القائد .. العراقيون يحتفلون بعيد الجيش

القائد يتلقى المزيد من التهاني بالعام الميلادي الجديد

مكرمة جديدة من القائد للعراقيين .. مطلع العام

٢٧٠ مليون دينار زيادة في دعم اسعار السلع الغذائية الاساسية

تخفيض اسعار السلع التي يتعامل بها القطاع التجاري



السيد الرئيس صدام حسين يتلقى تهاني عدد من قادة العالم بمناسبة العام الجديد

تلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين مزيدا من التهاني بمناسبة حلول العام الميلادي الجديد ..

فقد تلقى سيادته التهاني من السيد كينث كاوندا رئيس جمهورية زامبيا والسيدة جين سافيه الحاكم العام لكندا والسيد حامبين باتمونا رئيس هيئة رئاسة مجلس الشعب الاعلى في جمهورية منغوليا الشعبية والسيد دسموند هويته رئيس جمهورية غويانا التعاونية والسيد ماثيو كريكو رئيس جمهورية بنين الشعبية والسيد براين مالروني رئيس وزراء كندا والسيد عبدالقادر علال الامين العام للاتحاد العربي للناقلين البحريين .

برامج احتفالية كبرى بذكرى تأسيس جيشنا المقدام

برعاية السيد الرئيس القائد المهيب الركن صدام حسين القائد العام للقوات المسلحة يحتفل العراق يوم السبت المقبل بالذكرى التاسعة والستين لتأسيس الجيش العراقي الباسل.

ويأتي الاحتفال هذا العام والعراقيون يعيشون افراح النصر والسلام وتحقيق الانجازات العظيمة التي حققها مجاهدو التصنيع العسكري باطلاق منظومة العابد الصاروخية الناقلة للاقمار الصناعية وصواريخ ارض ـارض وتموز ـ١ـ .

واعدت المنظمات المهنية والشعبية ودوائر الدولة برامج احتفالية واسعة تتناسب وعظمة هذا اليوم المجيد للحديث عن المآثر البطولية التي سطرها الجيش العراقي الباسل وبشكل خاص خلال معركة قادسية صدام المجيدة

وسيتم بهذه المناسبة رفع معالم الزينة في الساحات العامة والشوارع وفوق ابنية وزارات ودوائر الدولة ومقرات المنظمات المهنية والشعبية

كما سيتم بهذه المناسبة ايضا وضع اكاليل من الزهور على ضريح الجندي المجهول ونصب الشهيد

الرئيس القائد يتلقى تهنئة السيد عزة ابراهيم بعيد الجيش

جيشنا المقدام سطر بطولات وانجازات عظيمة

تلقى السيد الرئيس القائد المهيب الركن صدام حسين القائد العام للقوات المسلحة برقية تهنئة من السيد عزة ابراهيم نائب رئيس مجلس قيادة الثورة لمناسبة الذكرى التاسعة والستين لتاسيس الجيش العراقي الباسل

وفي ما يلي نص البرقية

بسم الله الرحمن الرحيم

« ياايها الذين امنوا خذوا حذركم فانفروا ثبات او انفروا جميعا »

صدق الله العظيم

السيد الرئيس المهيب الركن صدام حسين القائد العام للقوات المسلحة المحترم

البقية ـ ص١٥

السيد الرئيس يتلقى برقية شكر لمكرمته باقامة تماثيل لشهداء ام الطبول

تلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين برقية من عائلة الشهيد يحيى حسين عبرت فيها عن شكرها لسيادته على مكرمته باقامة تماثيل لشهداء ام الطبول .

البقية ـ ص١٥

في بيان لوزارة التجارة :

سريان تخفيض الاسعار ابتداء من يوم امس

تنفيذا لامر السيد الرئيس القائد صدام حسين اصدرت وزارة التجارة امس بيانا بتخفيض اسعار السلع التي يتعامل بها القطاع التجاري الاشتراكي ابتداء من امس

وفي ما يلي نص البيان

بيان صادر عن وزارة التجارة

تنفيذا لامر السيد الرئيس القائد حفظه الله ورعاه باعادة النظر في اسعار السلع التي يتعامل بها القطاع التجاري الاشتراكي والتي تقع خارج مجموعة السلع المدعومة من قبل الدولة وباتجاه تخفيضها وبعد مراجعة الضوابط والاسس المحددة بالاطار العام للسياسة السعرية من قبل اللجنة الاقتصادية وحصول موافقة ديوان الرئاسة الموقر بموجب كتابه المرقم ٢٧٠٥٦ والمؤرخ في ١٩٨٩/١٢/٢٧ على تنفيذ الاسس

البقية ـ ص١٥

نص قوائم اسعار السلع المشمولة بالتخفيض ص ٧ و٨ و٩ و١٠

في تصريح لوزير التجارة :

المكرمة تجسد اهتمام القائد بتحسين المستوى المعاشي للمواطنين وتؤكد قوة ومكانة الاقتصاد العراقي

وصف السيد محمد مهدي صالح وزير التجارة مكرمة السيد الرئيس القائد صدام حسين الخاصة بتخفيض اسعار السلع والمواد التي يتعامل بها القطاع التجاري الاشتراكي بانها واحدة من المكرمات التي تجسد

البقية ـ ص١٥

الإتحادات والمنظمات العراقية والمصرية تواصل الاشادة بالقيادة الفذة للرئيسين صدام حسين وحسني مبارك

القاهرة ـ ٣ ـ واع حيا مؤرخو واثاريو العراق ومصر القيادة الفذة للرئيس صدام حسين ومحمد حسني مبارك ودورهما في تعزيز التضامن العربي .

واكدوا في بيان اصدروه الليلة الماضية متانة العلاقات بين القطرين الشقيقين وتناميها بما يعزز وحدة الامة العربية ونضالها لتحقيق اهدافها .

وعاهد المؤرخون العراقيون والمصريون على الوقوف مع القيادة التاريخية للرئيس القائد صدام حسين والرئيس المصري حسني مبارك وسعيهما المتواصل لاستعادة مجد الامة العربية ودورها الحضاري والذي توج بقيام مجلس التعاون العربي ونجاح العراق في اطلاق منظومة العابد الصاروخية وتطوير صاروخ (تموز ١) ..

واتفق الجانبان على العمل في كافة المجالات بما يعزز العلاقات المتينة بين القطرين الشقيقين من خلال البحوث العلمية والمقالات والاحاديث واقامة المواسم الثقافية وتبادل الزيارات والاشراف المشترك على الرسائل الجامعية .

البقية ـ ص١٥

رؤساء وزارات مجلس التعاون العربي يجتمعون في بغداد ١٦ الشهر الحالي

بحث جدول اعمال قمة عمان

عمان ـ٣ـ الوكالات اكد السيد حلمي نمر الامين العام لمجلس التعاون العربي اليوم ان رؤساء وزارات الدول الاعضاء في المجلس سيلتقون في ١٦ كانون الثاني في بغداد .

واوضح نمر في تصريح لوكالة الانباء الاردنية (بترا) في عمان . حيث مقر مجلس التعاون العربي . ان هذا الاجتماع سيخصص لبحث جدول اعمال قمة المجلس التي ستعقد في شباط في عمان .

ولم يذكر السيد نمر تاريخا محددا للقمة الرابعة للمجلس . بينما اكدت مصادر مطلعة في العاصمة الاردنية ان القمة ستعقد في اواسط شباط

مجلة بريطانية

قفزات كبيرة حققتها الصناعات العسكرية العراقية

لندن ـ٣ـ واع : اكدت مجلة ذي ميدل ايست البريطانية بان الصناعات العسكرية العراقية حققت

البقية ـ ص١٥

الرئيس التونسي يعبر عن ارتياحه لحفاوة استقباله في العراق

تونس ـ٣ـ واع جدد الرئيس التونسي زين العابدين بن علي تقديره وشكره العميقين للسيد الرئيس القائد صدام حسين وللشعب العراقي لما لقيه من حفاوة وحسن استقبال خلال زيارته لبغداد في السادس عشر من الشهر الماضي .

وعبر الرئيس زين العابدين بن علي في كلمة له خلال ترؤسه اليوم اجتماعا لمجلس الوزراء التونسي عن ارتياحه للمستوى المتميز الذي بلغته العلاقات الاخوية بين العراق وتونس وافاق التعاون بينهما .

وقدم السيد عبدالحميد الشيخ وزير الخارجية خلال الاجتماع عرضا عن نتائج الزيارة الرسمية التي قام بها الرئيس زين العابدين بن علي الى العراق والمباحثات التي اجراها مع السيد الرئيس القائد صدام حسين

المكسب الجديد ونظرة القائد التاريخي

مكسب حياتي جديد يقدمه قائد الشعب التاريخي صدام حسين لابناء شعبه بتخفيض اسعار السلع التي يتعامل بها القطاع التجاري الاشتراكي وزيادة المبالغ المخصصة للدعم من ٢٣٠ مليون دينار الى ٥٠٠ مليون دينار وضمان توفير السلع التي يحتاجها المواطن باقل كلفة ممكنة .

وبهذا المكسب الكبير الذي يدخل حياة كل بيت عراقي ويقيم فيه كعامل من عوامل الرخاء والتحرر من اعباء الحياة . بهذا المكسب يتباهى العراقيون بمكاسبهم التي تاتي في وقت تزداد فيه وطأة الغلاء والتضخم في غير مكان من الارض . كما يتباهون بقيادتهم التاريخية التي اتقنت ابداع بناء العراق قدر تفانيها واقتدارها في حماية الوطن واحراز النصر . هذه القيادة التي اكدت ان الانسان هدف الثورة وكرست كل الجهد والامكانات من اجل بناء الوطن والمواطن وتحريرهما من كل قيود السيطرة والتخلف التي اعاقت تقدمهما قرونا

واذا كانت الحرب التي فرضت على العراق سنوات ثمان امتحانا للبناء فان ايمان العراقيين بوطنهم وتجربتهم وقيادتهم جعلهم يقاتلون بكل بسالة دفاعا عن كل شبر من الحدود كونه عتبة بيت كل صنديد منهم . وكان ذلك الدفاع المجيد والعظيم عنوانا ابديا لسلامة المنهج وتاريخية مراهنة القائد على الشعب كونه الضمانة والسلاح القادر على احراز النصر في كل الظروف والمواجهات وايا كانت التحديات والصعوبات .

ورغم أن الحرب هي الامتحان الاصعب الا ان النصر المبين والتاريخي ورغم ذروته الشامخة ، لم يكن بالنسبة للقائد التاريخي صدام حسين سوى الارضية الصلبة للانطلاق الى امام .. فالحاضر بالنسبة للقائد ليس محطة للتوقف بقدر ما هو محطة على طريق الطموح ـ والصيغ التي اثمرت النصر والبناء ليست بالضرورة قالبا نهائيا صالحا لكل المراحل .. لهذا كان المستقبل في نظرة القائد واهتماماته اكثر حضورا من اي انجاز ـ يتضح هذا جليا في

البقية ـ ص١٥

الثورة

يوم تضامن مع سكان شمال لبنان

العماد عون : ١٣ كانون الثاني .. بدء المقاومة السلمية ضد الإحتلال السوري

الهراوي يزور دمشق قريبا .. وقائد الشرطة العسكرية ينجو من محاولة اغتيال

بيروت ـ٣ـ الوكالات : دعا العماد ميشال عون رئيس الحكومة اللبنانية المؤقتة الى « يوم تضامن » في الثالث عشر من الشهر الجاري مع سكان شمالي لبنان حيث تنتشر قوات النظام السوري

واكد العماد عون في كلمة امام الاف المؤيدين الذين تجمعوا امام قصر بعبدا ونقلتها وكالة الصحافة الفرنسية ان هذا اليوم سيكون يوم بدء المقاومة السلمية ضد الاحتلال السوري

ودعا سكان لبنان الشمالي الى التجاوب مع يوم التضامن والتزام مبدأ المقاطعة والتزام البيت طيلة هذا اليوم .

كما اكد قائد ميليشيات القوات اللبنانية سمير جعجع الذي يتقاسم النفوذ في المنطقة الشرقية مع الوية الجيش اللبناني الموالية للعماد عون ان هذا اليوم هو دليل تضامن مع القوات اللبنانية

وصرح جعجع للصحفيين في ختام اجتماع مع العماد عون في قصر بعبدا استغرق ساعتين ان « الشمال جزء من الوطن عزيز جدا علينا ويجب ان نعمل المستحيل للتضامن مع الشمال » .

واوضحت مصادر رسمية لبنانية

البقية ـ ص١٥

اجتماع لمجلس الجامعة العربية بشأن تطورات اوربا الشرقية

تونس ـ ٣ ـ واع يعقد مجلس الجامعة العربية في تونس يوم الثلاثاء المقبل دورة طارئة على مستوى المندوبين الدائمين لدى الجامعة لمناقشة تطورات الاحداث في اوربا الشرقية .

وصرح مصدر رسمي في الامانة العامة للجامعة العربية لمراسل وكالة الانباء العراقية في تونس اليوم ان الاجتماع الطارىء الذي ياتي بناء على طلب دولة فلسطين سيبحث

البقية ـ ص١٥

جيش قومي

الفريق اول محمد فوزي ● القاهرة ●

الجيش في كل دولة هو رمز كيانها وسمعتها بين الدول وهو السند الذي تعتمد عليه الدولة للحفاظ على امنها وحماية منجزاتها .

والجيش هو الوعاء الذي ينضح بالشهداء كلما واجهت الدول ازمات تؤدي الى صراع مسلح فلا مناص للشعب والدولة ومؤسساتها من ان تحتفل سنويا بذكرى يوم تاسيس جيشها مع ذكر افضاله وتقدير مقوماته وقدراته .

تاسس الجيش العراقي في ٦ كانون الثاني عام ١٩٢١ واثبت الجيش كيانه وسمعته بسبب مواجهته لصراعات قبل الحرب العالمية الثانية وبعدها .

ففي عام ١٩٤١ واجه الجيش العراقي قوات الجيش البريطاني لمدة شهر وكان صموده مثلا يحتذى به .

وفي عام ١٩٤٨ قام الجيش العراقي بعمليات نشطة في فلسطين وكان قتاله في منطقة جنين ونابلس وطولكرم سببا في تسمية المنطقة بمثلث الشهداء حيث ملأ شهداؤه ارض المنطقة .

كما سارع الجيش العراقي لدعم الاردن تمهيدا لاستعداده لدخول معركة السويس عام ١٩٥٦ ضد العدوان الثلاثي على مصر .

كما تمركزت الالوية العراقية في الجزء الشمالي من الاردن مواجهة للكيان الصهيوني استعدادا للاشتراك في معركة حزيران ١٩٦٧ .

وكانت القوات العراقية هي القوات السائدة ضمن قوات الجبهة الشرقية المشكلة من سورية والاردن والمقاومة الفلسطينية اعوام ١٩٦٨ و١٩٦٩ و١٩٧٠ طوال حرب الاستنزاف .

وقد اسندت بوصفي قائدا عاما للجيوش العربية المواجهة قيادة هذه الجبهة للقيادة العراقية العسكرية بوصفها القوات السائدة في الجبهة الشرقية .

وفي حرب تشرين ١٩٧٣ بعثت القيادة العراقية فرقتين . احداهما مدرعة والاخرى مشاة ميكانيكية واربعة اسراب مقاتلة قاذفة الى جبهة الجولان

البقية ـ ص١٥

اعتقالات واسعة وحملات مداهمة في الخليل

منظمة العفو الدولية تدين الانتهاكات الصهيونية لحقوق الانسان الفلسطيني

القدس المحتلة ـ ٣ ـ الوكالات شنت سلطات الاحتلال الصهيوني اليوم حملة مداهمات واعتقالات عشوائية واسعة في مدينة الخليل التي مازالت تخضع لاغلاق عسكري منذ الاثنين الماضي .

وقالت انباء الارض المحتلة ان عشرات الفلسطينيين من ابناء المدينة قد اعتقلوا خلال هذه الحملة واضافت ان الاغلاق العسكري الذي تفرضه سلطات العدو منذ بداية الشهر الحالي استمر على مدن طولكرم وقلقيليه وعدد من المخيمات الفلسطينية في الضفة الغربية المحتلة وعلى عدة احياء في غزة وخان يونس

ومن جانب اخر بدات سلطات الاحتلال الصهيوني اليوم بمحاكمة الشيخ احمد ياسين في المحكمة العسكرية في مدينة غزة بسبب مشاركته في الانتفاضة ضد الاحتلال

وقد اتخذت السلطات الصهيونية اجراءات عسكرية مشددة ودفعت باعداد كبيرة من جنود الاحتلال لتضرب حصارا حول المحكمة التي جرى نقلها من المقر الرئيسي للمحكمة العسكرية في المدينة الى مبنى اخر معزول عن المدخل الشمالي للمدينة

من ناحية ثانية طالبت الكتلة البرلمانية في ايطاليا «الحركات الخضر الايطالية» بقيام القضاء الايطالي بمحاكمة سلاح الشرطة الصهيوني لارتكابه يومي ٢٩ و ٣٠ من الشهر الماضي في القدس المحتلة جرائم ضد الحريات المعنوية والسياسية والسلامة الجسدية لمواطنين ايطاليين كانوا موجودين في القدس المحتلة خلال اليومين المذكورين

قالت الكتلة البرلمانية لحركات الخضر الايطالية ان القمع الوحشي ضد تظاهرات السلميين الايطاليين في القدس يحمل في طياته انتهاكا صارخا

البقية ـ ص١٥

رومانيا

الجيش يسيطر على الموقف الامني

بوخارست ـ ٣ ـ رويتر قال الجيش الروماني اليوم انه تمت السيطرة على الموقف الامني في شتى انحاء البلاد ولكنه حث الشعب على ان يبقى متيقظا لاية هجمات جديدة من قوات الشرطة السرية السابقة .

وقال الكولونيل جنرال فاسيل ايونيل النائب الاول لوزير الدفاع في مؤتمر صحفي في الوقت الراهن يسيطر الجيش على الموقف وفي بوخارست وباقي انحاء البلاد يسود الهدوء وبدات الامور تعود الى حالتها الطبيعية .

واضاف قائلا الا اننا نواصل التمسك بالحذر الشديد ونوفر حراسة عسكرية لبعض الاهداف .

الضرورات اللبنانية في مواجهة الممنوعات الاميركية

بيروت - مراسل «...» :

ربطت مراجع سياسية لبنانية بين مقاله الرئيس اللبناني الياس الهراوي في مجلس خاص من ان حالة التعثر اللبناني المستمرة سببها فشل محاولات فك الارتباط بين الحل اللبناني والحل الدولي للقضية الفلسطينية . وما اعلنه الرئيس سليم الحص بعد اخر جلسة لمجلس الوزراء عن وجود ثغرات اساسية في الموقف الدولي الاقليمي الداعم للتسوية المنبثقة عن الطائف .

وعد ان هذه التصريحات تعكس الاعتراف بالخلل الذي قامت عليه التسوية عندما حصرت خيارات اللبنانيين في معالجة قضيتهم عند امور تفصيلية داخلية ومنعتهم من معالجة جذرية وحاسمة لمخاطر العوامل الاقليمية والدولية على ارضهم تحت ستار كثيف من الظلال الوهمية جوابا على الاسئلة الملحة المتعلقة بالمستقبل اللبناني في خريطة الحل العام لازمة المنطقة .

وجوابا على التساؤلات التي تبحث عن جواب في مختلف الدوائر السياسية اللبنانية حول مغزى التحريك الاميركي لمعالجة المسالة اللبنانية تم وضع سقف للنتائج المسموح ان يبلغها هذا التحريك تقول المراجع نفسها نقلا عن مصادر دبلوماسية مطلعة في بيروت ان التكتيك الاميركي في لبنان مازال هو الهدف والسعي اليه يتم في كل مرة تسخن فيه التطورات الداخلية اللبنانية على وقع المفاوضات الجارية لايجاد مخرج لتسوية ازمة المنطقة بحيث يعاد طرح السؤال نفسه حول مصداقية الدعم الاميركي لوحدة لبنان ارضا وشعبا ومؤسسات ومدى جدية الالتزام بتوفير العوامل المساعدة للوصول الى هذه الوحدة في الوقت الذي تظهر فيه اللاءات الاميركية المتلازمة مع مشاريع الحلول التي طرحت تباعا فعول عليها اللبنانيون ثم ليكتشفوا سريعا انهم بالغوا في تقديراتهم وان الضوء الاخضر الدولي والاقليمي لم يعط بعد لحل قضيتهم .

فتسوية القضية اللبنانية مرت بمخاضات عسيرة حتى تم الوصول اليها نتيجة تعارض رؤية الموقف العربي لصيغتها مع الموقف الاميركي وحساباته ومرة اخرى استطاعت الادارة الاميركية فرض الحلول المسموح بها في المعالجة متجاوزة ليس فقط الرغبة العربية بل رغبة مراكز دولية فاعلة في تسوية الازمة مرة واحدة واخيرة . لذلك لم تتمكن اللجنة العربية من فرض تطبيق صيغتها الاولى للحل وهي الان عاجزة للاسباب نفسها عن وضع ملحق تفسيري او تطبيقي للاتفاق لانها لاتمسك بالضمانات التي كثر الحديث عنها لانجاز الانسحابات من لبنان حتى في الفترة المحددة بسنتين في الاتفاق وبالتالي فهي لاتضمن الحل الداخلي الذي يفتقر الى قاعدة حسم العوامل الاقليمية والدولية المؤثرة فيه .

فالولايات المتحدة تعارض قيام حكم لبناني قوي ومتماسك يطرح حل القضية اللبنانية من زواياها الصعبة لها ولاتساعد حسب مصادر حكومية لبنانية الا في قيام شرعية ضعيفة على قاعدة المخاوف اللبنانية المتبادلة التي تحول دون ملامسة القضايا الجوهرية وتتلهى كما هو حاصل حاليا بالخلافات الداخلية على امور تفصيلية وجدل عقيم حول دستورية وشرعية هذه الحالة او تلك لذلك اصبح الاتفاق على مواصفات الوطن واسس بنائه هو المهم وهو الامر الاسلسي الذي يتقدم بضروراته اي امر اخر . وكل بحث خارج هذا الاطار ليست له قيمة ويهدف الى تضييع الوقت على حساب لبنان وقضيته .

وتضيف هذه المصادر ان السبب الرئيس للخلافات الحادة التي نشات بين حكومة العماد عون والادارة الاميركية ناتج عن الاصرار اللبناني على المشاركة الفاعلة في تحديد مصير القضية اللبنانية .

فاذا كان هناك من خريطة جديدة للبنان تخفيها الحسابات الاميركية لحل ازمة المنطقة فيجب ان توضع بمعرفة شعب لبنان وقادته وبعد البحث والتفاهم معهم وليس بمعزل عنهم .

لقد مر وقت كاف لاختبار صلاحية تسوية الطائف لحل الازمة اللبنانية لذلك فان التطورات الداخلية فضلا عما ظهر من جديد على الصعيدين الاقليمي والدولي قد تجاوزتها بصيغتها التي وضعت فيها واصبح تعديلها مسالة محسومة في الحد الادنى لحسابات احيلتها كاطار للحل من جديد وهذا ماتستهدفه التحركات المتجددة مع مطلع العام الجديد سواء لجهة النتائج والاستنتاجات والاقتراحات التي قد يتضمنها تقرير اللجنة الوزارية المفترض ان تتم صياغته يوم الاربعاء القادم في العاصمة الجزائرية لرفعه الى اللجنة العربية العليا او لجهة انتظار نتائج التحرك الدولي الذي سيبدا في نفس الفترة الزمنية بمبادرة فرنسية مدعومة من الفاتيكان تحاول حسب مصادر دبلوماسية لبنانية ادخال تعديلات على اتفاق الطائف تتزامن من خلالها الموافقة اللبنانية عليها مع البدء بتطبيق الية سياسية وامنية عملية تشكل ترجمة للضمانات التي اعطيت له انتهاء بمبادرات محلية لبنانية تتقاطع مع التحرك الدولي وتسعى لملاقاته في منتصف الطريق وعند نقطة التقاطع هذه تتركز المخارج حتى الان على تعديل الاتفاق من ضمن حكومة اتفاق وطني تتشكل لانجاز هذه المهمة بالفعل ويشارك فيها عن الجانب المسيحي كل من جورج سعادة رئيس الكتائب وداني شمعون رئيس الاحرار وسمير جعجع قائد القوات اللبنانية وميشيل عون رئيس الحكومة وفق برنامج يتضمن مايلي :

- تضع الحكومة خطة شاملة مدتها سنة لبسط سلطة الدولة اللبنانية بقواها الذاتية على كامل الاراضي اللبنانية .

- تحصر مهلة شهر او شهرين للبدء بتنفيذ هذه الخطة .

- [illegible] تفسيرا رسميا واضحا [illegible] .

- تقدم اللجنة العربية للحكومة ضمانات [illegible] لالتزام الاطراف الاقليمية بالتنفيذ .

- ينسحب الوزراء الاربعة من الحكومة [illegible] البرنامج ببنوده الاربعة .

كل مصدر سياسي في بيروت الشرقية [illegible] يسبق ذلك مؤتمر [illegible] الفعاليات [illegible] عن اتفاق الطائف [illegible] حتى يصار الى [illegible] المشاركة في حكومة الوفاق الوطني .

في ما تعد مصادر حكومية مقربة من العماد عون ان حكومته بدات تتصرف على اساس ان اتفاق الطائف وكل ماينتج عنه قد تجاوزته الاحداث وان البحث في اتفاق لبناني - لبناني جديد هو الاقرب الى الواقع والاجدى بعد سلسلة الاخفاقات التي واجهت الاستحقاقات المطلوبة .

توضح المصادر نفسها طبيعة البدائل التي يصرحها العماد عون على اتفاق الطائف وتقول

وقع الامر [illegible] الابواب لم تغلق بعد [illegible] الاتفاق بينما هي [illegible] وتجميله لذلك فقد [illegible] العماد [illegible] تأجيل اجراء الانتخابات النيابية في المناطق الشرقية التي كانت مقررة في السابع من شهر كانون الثاني الجاري ولكن ليس [illegible] غير مسمى مفسحا المجال امام التحركات الداخلية والعربية والدولية لتجربة اخيرة قد يصاغ من خلالها مخرج ملائم من مأزق التجاذب الحاد حول جوهر الحل واسسه .



● عون .. المشاركة في تحديد المصير ● جعجع .. قائد القوات اللبنانية



● الهراوي .. الاعتراف بالخلل





● داني شمعون .. رئيس الاحرار



الاختيار

بعد ان عزل النظام الايراني سفيره في بوخارست (جمشيد جوهري) محملا اياه مسؤولية اخطاء لاتغتفر ، قام هذا النظام بتشكيل لجنة قيل ان مهمتها اجراء اختبار هدفه الاطلاع على مدى (ولاء) موظفي البعثات الدبلوماسية الايرانية في الخارج . وقيل ايضا ان اللجنة المذكورة تقوم باستدعاء انفرادي لهؤلاء الموظفين وتوجه الاسئلة اليهم ، فان وجدت اي (خلل) لدى احد الدبلوماسيين من حيث درجة (ايمانه) والتزامه بتعليمات النظام فانها توصي بطرده من السفارة او نقله الى المركز - في احسن الاحوال .

لكن الذي يبدو ان هدف هذه اللجنة هو ليس فقط معرفة مدى ولاء موظفي السفارات الايرانية في الخارج . وانما - كذلك - لتصحيح تقديرات الملالي التي اكدت الاحداث الجارية في العالم اليوم الخطا الجسيم الذي وقعت فيه . ويبدو ايضا ان النظام الايراني اصبح يشعر بان بعثاته الدبلوماسية هذه صارت تقدم له صورا (غير دقيقة) عما يجري من احداث وقد يكون هذا هو السبب في التقديرات الخاطئة لكثير من مواقف النظام الايراني بل وقد يكون السبب في عدم استيعاب هذا النظام للمتغيرات الدولية ، اذا لم نقل جهل النظام المطبق بالمتغيرات الدولية المقصودة . اضافة الى عجز حكام طهران عن استشراف مستقبل العلاقات الدولية وهم العاجزون اصلا عن استشراف مستقبل ايران نفسها .

و«العتب» بعد كل هذا يقع على (التقديرات الخاطئة) للبعثات الدبلوماسية وحسب !

لهذا كان لابد لنظام ايران ان يقوم (باختبار معلومات) لموظفي سفاراته ، طالما ان هذا النظام يعتمد على هؤلاء في كل تقديراته السياسية وتصوراته عن المتغيرات والعلاقات الدولية . على امل الا يحدث ما حدث مرة اخرى .

الغريب في هذا الامر ان لجنة الاختبار تضم اشخاصا ينتمون الى اجنحة مختلفة متصارعة في النظام الايراني ، فكيف يتم حسم (ولاء) البعثات الدبلوماسية هذه ولصالح من سيكون ذلك ؟ سؤال جدير بالطرح!!

● حسن ●

باختصار

● اعلن مركز الرصد الزلزالي في اثينا ان هزة بقوة ٥ درجات بمقياس ريختر ذي التسع درجات سجلت الليلة قبل الماضية قبالة السواحل الشمالية الشرقية لجزيرة اوبي شمال اثينا ولم تسفر عن خسائر او ضحايا .

● دعا توني بن وزير الطاقة البريطانية الاسبق ونائب حزب العمال الحالي بالبرلمان الحكومات الاوروبية الى نزع السلاح النووي في ظل الظروف الديمقراطية الجديدة التي تشهدها اوروبا الغربية .

● قررت اليابان دعم طلب الاتحاد السوفيتي للحصول على وضع مراقب في منظمة (الجات) الدولية التي تقوم بوضع معظم السياسات التجارية الغربية .

● اقصى مانيول كافاكوسيلفا رئيس وزراء البرتغال امس خمسة وزراء ضمن تعديل وزاري جاء بعد اسبوعين من الخسارة التي مني بها الحزب الديمقراطي الاشتراكي الحاكم في الانتخابات المحلية .

● ارتفع عدد ضحايا تعاطي المخدرات في المانيا الاتحادية خلال عام ١٩٨٩ الماضي بنسبة (٤٠) بالمئة مقارنة بالعام ١٩٨٨ .

● تسلم امارا ايسي من ساحل العاج مهام منصبه كرئيس لمجلس الامن الدولي لشهر كانون الثاني الحالي وفقا لنظام الحروف الابجدية المعمول به .

«الاونروا» في مأزق واشنطن تقلل تبرعاتها للدول النامية

عمان -٣- واع : اكدت انباء صحفية في عمان اليوم ان الولايات المتحدة الاميركية تعتزم اجراء خفض كبير في تبرعاتها لوكالة الغوث الدولية (الاونروا) لاسباب وصفتها بانها مالية .

وذكرت صحيفة (الشعب) الاردنية نقلا عن مصادر مطلعة في عمان ان من المتوقع ان يصل حجم الخفض الى حوالي عشرة ملايين دولار مقارنة مع العام الماضي الذي بلغ حجم تبرعاتها فيه حوالي ٦١٫٣ مليون دولار .

واوضحت المصادر ان هذا الانخفاض ستتبعه الولايات المتحدة في باقي تبرعاتها المتوقعة لدول العالم الثالث خلال العام بسبب عزمها على زيادة مساعداتها لدول اوروبا الشرقية .

وتعاني وكالة الغوث وخصوصا هذا العام من عجز مالي كبير وضائقة اقتصادية قد لاتمكنها من تقديم خدماتها بالمستوى المطلوب في بعض مناطقها .

طائرة تهبط في البحر وتفقد عشرة من ركابها

جاكارتا -٣- واع : عد عشرة اشخاص في عداد المفقودين بعد ان اضطرت طائرة للهبوط في البحر شمالي العاصمة الاندونيسية (جاكارتا) .

ونقلت وكالة رويتر عن فرق الانقاذ قولها اليوم ان الطائرة وهي من طراز (كاسا ٢١٢) عائدة لشركة النفط الوطنية (بيرتا مينا) هبطت اضطراريا في البحر بعد عطل اصاب محركها .

اقارب نوريغا لاجئون في سفارة كوبا والفاتيكان يبحث عن حل غير مؤذ لقضيته

بنما سيتي -٣- الوكالات : ذكرت مصادر دبلوماسية امس ان نحو ٢٥ شخصا من اقارب الجنرال مانويل نوريغا بينهم زوجته فليسيداد وبناته ساندرا ولورينا وتايس لجاوا الى سفارة كوبا في بنما .

ويذكر ان سفارات كوبا ونيكاراغوا وليبيا في بنما محاصرة بالقوات الاميركية منذ ٢١ كانون الاول اضافة الى سفارة الفاتيكان المحاصرة منذ ٢٤ من الشهر نفسه وهو تاريخ لجوء الجنرال نوريغا اليها .

من ناحية اخرى صرح وزير الخارجية البنمي خوليو لينارس امس ان الفاتيكان يبحث عن حل غير مؤذ لتمكين الجنرال مانويل نوريغا من مغادرة السفارة البابوية في بنما .

وقال لينارس انه لم يجر اي اتصال مباشر بنوريغا وعدا هذا الاخير ليس في موقع يؤهله لوضع اي شرط في ما يتعلق بالقرارات التي ستتخذ بشأنه .



● احد مساعدي نوريغا الى سفارة الفاتيكان

ارتفاع اسعار المواد الغذائية في بولندا

وارشو -٣- واع : ارتفعت اسعار المواد الغذائية في بولندا امس عقب زيادة اسعار الوقود واجور النقل العام .

وذكرت وكالة اسوشيتدبرس ان اسعار الطحين ارتفعت بنسبة (١٥) بالمئة للكيلو غرام الواحد واسعار السكر بنسبة (٣١) بالمئة واسعار الخبز بنسبة (١٤) بالمئة .

واوضحت ان اسعار اللحوم ارتفعت من (١٩٠٠٠) زلوتي الى مايعادل (٢) دولارين الى (٣٠٠٠٠) زلوتي اي (٣٫٢٠) دولارا .

موقف

حكومة شامير .. الازمة والدلالة

تتعرض حكومة شامير لازمة جديدة ، حيث طرد رئيس وزراء العدو اسحق شامير الوزير عيزرا وايزمان من حكومته بسبب اتصالات الاخير مع اشخاص في منظمة التحرير الفلسطينية ، ولان وايزمان من حزب العمل شريك الليكود في الحكومة فان حزب العمل يشترط اعادة وايزمان ، ولو بحل وسط ، للاستمرار في الشراكة .. اي لاستمرار الحكومة ذاتها ، وهكذا باتت حكومة شامير تراوح في اجواء ازمة جديدة ، وبات شامير بين ثلاثة خيارات ، فاما الرضوخ والتراجع عن قراره ، واما تشكيل حكومة مصغرة بدون حزب العمل ، واما اللجوء الى انتخابات جديدة تنهي التوازن في مقاعد الكنيست بين العمل وتحالفاته وبين الليكود وتحالفاته .

وجوهر الازمة هو الموقف من فلسطين ، فشامير بظلاميته الصهيونية يرفض التسليم والاعتراف بوجود فلسطين ، لا كارض ولا كقضية لشعب ، في حين يبدا قطاع مهم من السياسيين في الكيان الصهيوني بالتخلي التدريجي عن المسلمات الصهيونية القديمة بفعل الانتفاضة اولا وثانيا ، وبفعل التطورات السياسية التي اعطت لفلسطين اعترافا اكثر من مئة دولة ثالثا .

فلم تعد فلسطين ارضا بلا شعب ، لان جيش العدو وقواته الامنية ومستوطنيه في حالة اشتباك مباشر مع شعب فلسطين منذ اكثر من عامين ، ولان كيان العدو في حالة حرب مع الثورة الفلسطينية منذ ربع قرن ، وهذه الحقيقة التي يواصل شامير الهروب من الاعتراف بها ، رغم انه يوظف كل طاقات كيانه العسكرية والامنية والسياسية للتغلب عليها . هذه الحقيقة تفرض نفسها على الكيان الصهيوني من قمة السلطة فيه وحتى كل بيت وفرد .

الفكرة الصهيونية في المأزق ، وهي محاصرة بالحقائق النقيضة لها ، ومايجري في الاوساط السياسية هناك يؤكد الازمة والمأزق ، فالاتجاه القديم المتمسك بصهيونيته بكل ظلاميتها وخرافتها يواصل التحدث باللغة القديمة برغم ان جميع خياراته باتت مستحيلة ، فلا ضم الضفة والقطاع ممكنا ، ولا طرد سكانهما ممكنا ، ولا القضاء على الانتفاضة ممكنا .

وهناك حركة السلام الان التي تنادي بدولة فلسطينية الى جانب الدولة العبرية ، واعضاء وقيادة حركة السلام الان يفكرون «كاسرائيليين» وليس كصهاينة ، لكن تلك الحركة خارج دائرة القرار ولا اثر او ممثل لها في تلك الدائرة .

ويظل حزب العمل في الوسط ، يطالب بحل بعيد عن رؤية حركة السلام الان وغير متفق على رؤية الليكود . فهو يطالب بحل يقوم على الادارة الذاتية لسكان الضفة والقطاع .. وفي موقفه السياسي يشكل حزب العمل الاداة المناسبة للحل الاميركي ، وليس صدفة ان يقول وايزمان انه يؤمن بضرورة تطبيق خطة بيكر ..

حزب العمل كما خطة بيكر ينطلقان من الاعتراف الناقص بالحقوق الفلسطينية ، وكل يعبر بسياسته عن ذلك الاعتراف الناقص ، حزب العمل من خلال المناداة بادارة ذاتية للفلسطينيين في الضفة والقطاع . ادارة تاتي بعد انتخابات في ظل الاحتلال ، دون اي دور في الحل لمنظمة التحرير الفلسطينية او الفلسطينيين خارج فلسطين المحتلة ، وخطة بيكر تطالب بشيء مختلف من حيث الشكل ومتفق من حيث المضمون ، في ذات الوقت الذي تواصل فيه السياسة الاميركية تاكيد التزامها بالاعتراف الناقص (حوار على مستوى سفير مع منظمة التحرير .. تمثيل ليس كاملا لمنظمة التحرير في المنظمات الدولية .. دور من خلف الستار لمنظمة التحرير في التسوية المقترحة) .

يستمر حوار الازمة في اوساط السياسيين في الكيان الصهيوني ، وتستمر الانتفاضة . واستمرار الانتفاضة مع الصمود السياسي ضمانة لتفجر الازمة وللاطاحة بالظلامية الصهيونية وباصحاب الاعتراف الناقص ، والصور مؤقتة ، والمؤقت لايصلح كارضية لحل دائم .. هذا مايدركه شعب فلسطين الذي يؤمن انه على الطريق الصحيح .. طريق التضحيات وطريق فرض فلسطين كحقيقة كاملة على كافة الاوساط المعادية والمتهربة من الحق .

● حسن الكاشف ●

رغم توقف موجة البرد استمرار ارتفاع اسعار النفط في نيويورك

نيويورك -٣- الوكالات : استمرت اسعار النفط الخام في الارتفاع بشكل كبير امس في سوق نيويورك الاجلة مختتمة بارتفاع بنحو دولار واحد للبرميل .

واقفل سعر برميل ويست تكساس المتوسط وهو خام القياس في الولايات المتحدة تسليم شباط بزيادة ١٫٠٧ دولارا بحيث وصل الى ٢٢٫٨٩ دولارا ، وكان سعره قد زاد ٣٢ سنتا يوم الجمعة الماضي .

وزادت الشحنات التي ستسلم في مواعيد ابعد مابين ٨٠ر٩٠ سنتا للبرميل .

ويرى المحللون ان الارتفاع الكبير في سوق امس ناجم خصوصا عن عمليات شراء واسعة من قبل السماسرة بانتظار استمرار ارتفاع اسعار النفط في الايام المقبلة .

ولاحظ الخبراء انه رغم توقف موجة البرد التي اجتاحت الولايات المتحدة خلال الاسابيع الاخيرة فان الطلب على النفط بقي قويا

١٠ الاف شخص قتلوا خلال اضطرابات رومانيا

اعتقال غالبية اعضاء المكتب التنفيذي للحزب الشيوعي

[illegible] -٣- الوكالات : اكد السكرتير العام لرابطة جمعيات الصليب الاحمر بير ستينبيك في هلسنكي امس ان عشرة الاف شخص قتلوا خلال الاضطرابات الاخيرة في رومانيا وان رقم ستين الفا الذي اعلن مسبقا نتج عن غموض الوضع في البلاد في الايام الاولى للثورة .

واوضح ستينبيك ان رومانيا تلقت مساعدات عاجلة كافية وان مندوبا للرابطة يعين موقعيا احتياجات البلد خلال الاشهر الستة المقبلة .

من جهة اخرى ذكر مصدر موثوق به في بوخارست امس ان غالبية اعضاء المكتب التنفيذي للحزب الشيوعي الروماني الذي يضم نحو ستين شخصا اعتقلوا خلال الثورة الرومانية .

واضاف المصدر ان ابرز اعضاء المكتب التنفيذي اعتقلوا منذ بداية الثورة والاخرين في الايام التي تلت مباشرة .

ولم يتوفر اي ايضاح حول هوية المعتقلين ولا تواريخ اعتقالهم .





● مذبحة تيميشوارا قامت بها قوات السيكوريتات

عام ١٩٨٩ .. هجرة اليهود السوفيت تسجل رقما قياسيا

٧١١٩٦ يهوديا غادروا الاتحاد السوفيتي

واشنطن -٣- رويتر : بلغ عدد اليهود السوفيت الذين سمح لهم بمغادرة الاتحاد السوفيتي عام ١٩٨٩ ، ٧١١٩٦ . ويزيد هذا الرقم بنحو ٢٠٠٠٠ يهودي عن الرقم القياسي الذي سجل عام ١٩٧٩ .

وقال مؤتمر اليهود السوفيت امس ان الارقام النهائية الخاصة بالعام الماضي تظهر ارتفاعا كبيرا في عدد اليهود السوفيت المهاجرين الى الكيان الصهيوني وانه من المتوقع ان يستمر هذا الارتفاع عام ١٩٩٠ .

وقال المؤتمر الذي يحتفظ بسجلات مفصلة عن هجرة اليهود السوفيت ان عدد اليهود الذين هاجروا من الاتحاد السوفيتي بلغ ٧١١٩٦ عام ١٩٨٩ بالمقارنة مع ١٨٩٦٥ عام ١٩٨٨ و٥١٣٢٠ عام ١٩٧٩ وهو الرقم القياسي الذي كانت الارقام السابقة تقارن به .

وترجع هذه الزيادة الى تخفيف القيود التي كانت السياسات السوفيتية تفرضها على الهجرة وذلك منذ تولي الرئيس السوفيتي ميخائيل غورباتشوف مقاليد السلطة عام ١٩٨٥ .

وقال جيري ستروير المتحدث باسم المؤتمر ان مجلس السوفيت الاعلى قد وافق مبدئيا في تشرين الثاني الماضي على مشروع قانون جديد من شانه تنظيم حرية الهجرة ومن المتوقع ان يتم اقراره في اواخر شباط او اوائل اذار .

من الجهات الاربع

ضربة العمر

سويسرا : وضع لاعب سويسري ثلاث قطع من النقود بقيمة عشرة فرنكات لكل منها في الة للنقود في كازينو ديفون لي بين في مقاطعة الاين . ولان الحظ كان في انتظاره تحركت الة النقود وتمخضت وبدات تقذف امام ناظريه نقودا بلغت قيمتها اكثر من مليون فرنك . وصاحبنا دخل الكازينو (عاديا) وخرج (مليونيرا) .

المشي الى الوراء

الولايات المتحدة : ذكر في مينيابوليس امس الاول ان الاميركي انطوني ثورنتون (٣٩ عاما) صاحب الرقم القياسي العالمي في المشي الى الوراء واسمه مسجل تحت هذا العنوان في كتاب جينيس للارقام القياسية حسن اداءه السابق بقطع مسافة ١٥٣٫١٢ كم في ٢٣ ساعة و٤٥ دقيقة .

وكان رقمه القياسي السابق الذي حققه قبل عام هو ١٤٣٫٦ كم قطعها في ٢٣ ساعة و٥٨ دقيقة .

وقال بعد تحقيق رقمه الجديد (خلقت لامشي) . وثورنتون الذي يعمل موزعا للصحف قطع مسافة ٢٥٠ كم على الاقدام لزيارة شقيقه في هيوستون

ماشاء الله

القاهرة : وضعت سيدة مصرية طفلا يزن ستة كيلوغرامات بعد اجراء عملية قيصرية لها في مستشفى المطرية التعليمي .

وعزا الاطباء الزيادة في وزن الطفل الى كثرة انجاب الام (حياة عمران) البالغة من العمر (٣٦) سنة حيث احتل الطفل المولود (مصطفى) المرتبة السابعة في تسلسل اخوته .

واكدوا ان الطفل بصحة جيدة وخال من وجود اية تشوهات

للاغنياء عام ٢٠٢٠ فقط .. فندق ياباني في الفضاء لقضاء عطلة نهاية الاسبوع

طوكيو : خلال ثلاثين عاما من الان سيتمكن سياح من ذوي الثروات الطائلة من السفر الى اول فندق تبنيه في الفضاء شركة يابانية لتمضية عطلة قصيرة .

هذا المشروع هو حاليا موضع دراسة معمقة تقوم بها شيميزو كوربوريشن) احدى اكبر مؤسسات البناء اليابانية وهي الاولى في اليابان التي اسست قبل عامين ونصف العام مركزا خاصا بها للابحاث الفضائية .

ويرى مدير (سبايس بروجكت اوفيس) سيشي سوزوكي ان هذا الفندق سيتمكن من استقبال اولى دفعات السياح في نحو العام ٢٠٢٠ وسيوضع هذا الفندق في مدار حول الارض على ارتفاع ٤٥٠ كيلو مترا على وجه التقريب . وسيتم بناؤه وفق مقاييس تنقل بطائرة فضائية ويقوم رجال واشخاص الين بجمعها في الفضاء .

وهذا الفندق الفضائي الذي سيبنى حول اسطوانة طولها ٢٤٠ مترا يضم في قمة بنيته دائرة قطرها ١٤٠م تقام فيها ٦٤ غرفة تستقبل مئة شخص كحد اقصى .

فوق هذه الغرف ستبنى وحدة كبيرة بـ ٦٤م ذات شكل هرمي راسها في الاسفل وستستخدم للاستقبال ومطعم وغرف للرياضة لممارسة تمارين في حالة الجاذبية القليلة .

اما الراس الاسفل للاسطوانة فسيجهز بمنصة اقلاع للطائرات الفضائية المكلفة بنقل السياح والتموين .

وحسب الدراسة التي قامت بها مؤسسة شيميزو من المتوقع ان يقوم الفندق بثلاث دورات في الدقيقة لخلق جاذبية اصطناعية قريبة من جاذبية الارض .

والوصول الى هذا الفندق سيكون بواسطة طائرات فضائية انطلاقا من قاعدة في منطقة المحيط الهادي .

وللولايات المتحدة مشروع بناء طائرة نقل فضائية من المفترض ان تبدا بالعمل مبدئيا في نحو العام ٢٠١٠ .

وان تكون عطلة نهاية الاسبوع الفضائية في متناول الجميع . فالشركة تقدر ثمن الاقامة لمدة يومين مع السفر بين ٢٥ مليونا وثلاثين مليون ين للشخص (بين ١٧٦ الف دولار و٢١١ الف دولار) .

وهذا الفندق الفضائي ليس المشروع الوحيد الذي تهتم به المؤسسة اليابانية . فهناك انشاء قاعدة دائمة حول القمر بالتعاون مع دول اخرى يثير اهتمام الاوساط العلمية اليابانية .

وتدرس الوكالة الوطنية اليابانية لتطوير الفضاء منذ صيف ١٩٨٨ امكان ارسال فريق من ثلاثة رجال لمدة عشرة ايام الى القمر لجمع المعلومات الضرورية لاقامة قاعدة ثابتة وفي الارجح في نحو العام ٢٠١٠ .

وقال احد المسؤولين في معهد ابحاث العلوم الفضائية تسوتومو ايواتا ان مشروعا بهذا الحجم ليس فكرة طوباوية ومن الممكن تنفيذه اذا استخدمنا التقنية التي تملكها اليابان حاليا . وسبق لشركة شيميزو ان قامت بتجارب لصنع الاسمنت انطلاقا من مواد موجودة في القمر .

واليابان عازمة على ان تكون لها ممارسة ناشطة خلال العقود المقبلة في استثمار الفضاء وهي تشارك في برنامج المحطة الفضائية (حرية) الذي تعمل فيه الولايات المتحدة واوروبا وكندا ايضا .

وهذه المحطة التي يعيش فيها ثمانية رجال فضاء ستضعها المركبة الفضائية الاميركية في مدار حول الارض على ارتفاع ٤٦٠ كيلومترا وسيبدا العمل بها قبل نهاية العقد .

التجمعات العربيـة .. ووحدة الثقافة القومية

عبدالمجيد الجمني
تونس

الوحدة الثقافية العربية المعطى الوحدوي الوحيد المجسد عربيا وهي الثابت في مواجهة السياسي المتحول

الوحدة الثقافية العربية تمنع هذا الانجاز الايجابي الجزئي من ان يتحول

ان عظمة اي فرد او شعب او امة تقاس بمدى حضور الحلم فيها ومدى سعته وعظمته وايضا بمدى اصرار هذا الفرد او ذاك الشعب او تلك الامة على جعل ذاك الحلم حقيقة حية مجسدة وواقعا لن يتزحزح الا ليترك مكانه لحلم اجمل واكبر.

لذلك ظل الحلم فاعلية كبرى في تاريخ البشرية واساس هذه الفاعلية انه ضرورة كالخبز والماء والاوكسجين.

« الوحدة » من بين الاحلام الكبيرة التي تعطي لوجود الامة العربية معنى حيا ومغايرا ومبدعا فلقد صيغت اهم معطيات العرب في تاريخهم الحديث بمدى انحسار او امتداد هذا الحلم فبحضوره وباشعاعه وهيمنته مثل مرآة الانتصار والانكسار والفرح والحزن على حد سواء.

فلا غرابة ان كان هذا الحلم مستهدفا من طرف كل نزاعات العالم وحتى من بعض نزاعات عربية الاسم والايجيبية غير انه ظل صورة علامة عالقة ومعلقة على صدور وجدران الذاكرة العربية حتى وان تحول احيانا الى كابوس مرعب ومطحنة للمرارة نتيجة بعض الممارسات القسرية كالتي توقع صكا وحدويا في الصباح لتعد له كفنا في المساء فتحول اجمل احلامنا الى طرفة فنتندر بها والى تقويم لخصي ونسجل فيه تواريخ انكساراتنا وبالرغم من كل هذا ظلت لهذا الحلم القدرة على الانتفاض من رماده من جديد ولاستعادة حيوية الفعل وعنوان تاريخية المصير .. انه العنقاء الحديثة والدرع الذي اكسبته المحن من المناعة ما فاق اغلب القلاع والحصون في مواجهة الفناء.

ان الوحدة حلم العرب الاكبر وطريق مستقبلهم الاوحد .. وجرح صيرورتهم الذي لم يندمل وككل حلم عظيم كانت قوة دفعه والرغبة في نحت صورته واقعا مولدة لتشويش في الرؤية ولتعدد في التاويل الى حد الفوضى والتعتيم وككل حلم عسر في البداية كبح جماحه وصعب وضعه في قالب يتسع للعقلنة اتساعه لآليات الدفق الاسطوري مما قاد الى ذلك التعثر في صياغة هذا الحلم المشروع حتى كدنا نحجب صورته وندفع بالذاكرة الى نكرانه لما اصابها من ارق خاصة وبعضنا يدفع باتجاه اغتياله باسم رفع رايته ويصر على نحت التمثال معكوسا.

بايجاز تمثل القصور في تجسيد الحلم والرغبة الوحدوية في عدم قدرتنا على توفير الوعاء الاكثر عقلنة لصهر المواد الخام والمستلزمات الضرورية لمسك ناصية الجسد ونحت التمثال بتقنية صلبة وبالتالي اخفاء جمالية قصوى تجعله اروع وابهى متجاوزين بذلك التجريد نحو الممكن والمحسوس.

لن اعود الى استعادة واستعراض التجارب الماضية فلقد اشبعت بحثا وقراءة وتوفر فيها من المراجع ماقلق المسافة التي انتصبت بيننا وبين الوحدة الى امس قريب ولكن اعتقد – مختصرا هنا مساحة التحليل – ان المسار الاخير والمتمثل في قيام التجمعات العربية مؤشر مهم وايجابي وبداية السير نحو بلورة صيغ جديدة تفصل بين الحلم والمشروع اي تعيد الاعتبار للممكن وتتقاطع مع المطلق.

ان هذا المنطلق علاوة على انه يندرج والمثل الشائع من ان مسافة الالف ميل تبدأ بخطوة واحدة فانه وضع يده على المفتاح الاساسي والذي ظل ولعقود عديدة لب الخلل في اية ممارسة وحدوية وهو الوعي والاقرار بالظاهرة القطرية التي لن يكون لاية وثيقة المفعول السحري لالغائها اذ هي معطى قائم لابد من استيعابه اذا ما اردنا تجاوزه فعلا ذلك ان حجب ظاهرة او القفز عليها لايوفر ضمانة النجاح للنجاح فقط بل يحمل بذور الفشل ايضا.

فلاول مرة يكون الوعي بضرورة التعامل مع المعطى القطري لا بمنطق التبني او التسليم به كحقيقية ازلية ولكن بمعنى انه حتى وان سلمنا جدلا بانه واقع مصطنع وفعل استعماري تمكن من خلق اليات ونوع من الشرعية اثبتته ككيان وكحقيقة اي انه بحكم العامل الزمني الذي تمتعت به المؤسسة القطرية من الوجود وماتمتعت به ايضا من قاعدة مادية ومافرزته من خطاب وايديولوجية انتجت وسائل دفاعها وعوامل صلبة لاعاقة المشروع الوحدوي راينا كيف انها هذه الوسائل تتدعم يوما بعد يوم فمواجهة العلة تتطلب اكتشاف وتحديد ودراسة الجرثومة لاتجاهلها من اجل توفير الدواء الانجع.

اضافة الى هذا فان التجمعات العربية سوف تعطي الفرصة للمنحى والمنهج الجماعي في العمل فالوحدة وان كان هدفها جعل التعدد واحدا فان الطريق اليها ارادة عمل جماعية فالمحصلة الايجابية الثانية في هذه التجمعات انها تتقاطع مع ماساد طويلا من ضرورة وحتمية توفير الاقليم القاعدة وبسمارك العرب.

اما المعطى الايجابي الثالث ايضا فهو ان هذه الروح الجماعية وماتعنيه من سيادة روح الحوار والاستشارة والتنسيق سوف تنمي الشرط الديمقراطي بين القيادات العربية لهذه التجمعات وحتما بين الجماهير العربية هذه الديمقراطية الناشئة والزاحفة في الوطن العربي والتي تتسم اغلب الاقطار المكونة لهذه التجمعات انها تعيش مخاضها وتتدعم ركائزها في داخلها فغياب الديمقراطية شكل عائقا مهما وحاسما لتثبيت الكثير من تجارب الوحدة.

خلاصة القول ان هذه العوامل تجعل من قيام هذه التجمعات بداية سليمة لعقلنة الممارسة السياسية لتحقيق مشروع الوحدة العربية الا ان هذه الشروط قد لاتمنع من بروز عوامل جديدة قد تهدد هذا المسار وتحرفه واخطر هذه العوامل في نظرنا هو المساس بوحدة الثقافة العربية.

ذلك انه اذا كانت هذه التجمعات خطوة على درب عقلنة المسار الوحدوي وعقلنة للسياسة العربية فان تفتيت واقلمة اي ضرب الوحدة الثقافية العربية تحت راية هذه التجمعات حتى عن حسن نية يندرج في سياق اللاعقلانية فالسقوط في هذا المنزلق سوف يعيد هيمنة الاسطوري واللاعقلاني مجددا وبالتالي اجهاض المسيرة الوحدوية بنسف اهم اسلحتها.

اننا لانحتاج الى التذكير بدور الثقافة فاضافة الى انها تؤسس وتدعم كل انجاز حضاري مستقبلي فهي في الواقع العربي حزام الامان كونها المعطى الوحدوي الوحيد المجسد عربيا فهي القاعدة والارضية الثابتة في مواجهة السياسي المتحول وهي التي سوف تمنع هذا الانجاز الجزئي من ان يتحول الى كل سلبي خاصة وانه لظروف استثنائية وطارئة ولاوضاع مفروضة في اغلبها بقيت بعض الاقطار العربية والتي كان لها دور ريادي في نشوء وشيوع الفكرة العربية خارج هذه التجمعات الاقليمية الجديدة واذا كان الحاجز السياسي قائما الان وقد يزول وقد يطول وفق معطيات وملابسات عديدة فان التمسك بوحدة الثقافة العربية والحيلولة دون تجزئتها حتى بحجم التجمعات الكبرى سوف يبقي هذه الاقطار داخل الحيز العروبي الوحدوي وبالتالي تفويت الفرصة على تثبيت الطروحات الطائفية ومخططات البلقنة او المزايدة على هذه التجمعات انها لاوحدوية ولعبة استعمارية و .. و ... الخ.

ان تدعيم وحدة الثقافة العربية وحده الكفيل بالابقاء على نار الحلم مشتعلة باتجاه الهدف الاكبر فهي الوقود والطاقة التي تدفع الى الامام وتبقي على الهدف التاريخي والحقيقي – الوحدة العربية الشاملة.

ووحدة الثقافة العربية وحدها القادرة على منع التجمعات من ان تصبح شكلا جديدا للمواجهة العربية – العربية اي من ان تصبح مجرد تكتلات ومحاور اية صياغة اقليمية جديدة حتما هي اكبر مساحة واكثر حجما لكنها قد تتحول الى عامل اعاقة اكبر لما قد توفره من شروط اكثر شراسة واقدر على ان الاستمرارية مما عجزت عن توفيره الدولة القطرية خصوصا بحكم حجم القاعدة المادية والبشرية التي تستند اليها هذه التجمعات.

ختاما هل يمكن ان نقول انطلاقا من هذا التحول النوعي في الممارسة الوحدوية اننا طلقنا نهائيا تلك الثنائية المميتة : العقلاني واللاعقلاني في السياسة العربية وفتحنا بذلك نافذة على العصر؟

يبقى الاصرار على وحدة الثقافة العربية وعلى الممارسة الديمقراطية شرطين اساسيين لكل اجابة متفائلة ..

قراءة قانونية لاشكالية اسرى الحرب العراقية ـ الايرانية

باسيل يوسف

منذ اعلان وقف اطلاق النار بين العراق وايران في ١٩٨٨/٨/٨ وبدء المفاوضات بين الطرفين برعاية الامين العام للامم المتحدة لاتزال اشكالية اسرى الحرب دون حل نتيجة الاطروحة الايرانية التي تعد ان اطلاق سراح الاسرى هو جزء من تنفيذ قرار مجلس الامن ١٩٨٧/٥٩٨ الذي تناول هذا الموضوع في البند ٣ من فقراته الحكمية بنصه على مايلي ..

يحث على الافراج عن اسرى الحرب واعادتهم الى اوطانهم دون ابطاء بعد وقف الاعمال العدائية الفعلية وفقا لاتفاقية جنيف الثالثة المؤرخة في ١٣ آب ١٩٤٩.

وتبعا لوجهة النظر الايرانية فان تنفيذ قرار مجلس الامن وفق تسلسل فقراته يستتبع الانتهاء اولا من تنفيذ البندين ١ و ٢ من القرار قبل تنفيذ البند الثالث المتعلق باطلاق سراح اسرى الحرب.

بينما يرى العراق ان اطلاق سراح اسرى الحرب تحكمه نصوص اتفاقية جنيف الثالثة لعام ١٩٤٩ التي تنص على تبادل الاسرى بعد وقف الاعمال العدائية في المادة ١١٨ من الاتفاقية المذكورة ولاعلاقة لهذا الموضوع بخطوات تنفيذ القرار ٥٩٨.

ويستهدف هذا المقال دراسة الموقفين العراقي والايراني من زاوية قانونية بحتة لاستخلاص النتائج المترتبة عليها.

اولا : ماهي اثار ايراد موضوع اسرى الحرب في قرارات مجلس الامن على الاوضاع القانونية لاطراف النزاع.

من المعلوم ان مجلس الامن الدولي قد اصدر ستة قرارات حول النزاع العراقي – الايراني ونسردها وفق تسلسلها التاريخي.

١ ـ القرار رقم ٤٧٩ تاريخ ١٩٨٠/٩/٢٨
٢ ـ القرار رقم ٥١٤ تاريخ ١٩٨٢/٧/١٢
٣ ـ القرار رقم ٥٢٢ تاريخ ١٩٨٢/١٠/١٤
٤ ـ القرار رقم ٥٤٠ تاريخ ١٩٨٢/١٠/٣١
٥ ـ القرار رقم ٥٨٢ تاريخ ١٩٨٦/٢/٢٤
٦ ـ القرار رقم ٥٩٨ تاريخ ١٩٨٧/٧/٢٠

ولم يرد ذكر موضوع اسرى الحرب سوى في القرارين ٥٨٢ و٥٩٨ حيث جاء في البند ٤ من القرار ١٩٨٦/٥٨٢ مايلي :

« يحث على اتمام تبادل شامل لاسرى الحرب في غضون فترة قصيرة بعد وقف الاعمال العدائية بالتعاون مع لجنة الصليب الاحمر الدولية ».

وجاء في البند ٣ من القرار ١٩٨٧/٥٩٨ مايلي

« يحث على الافراج عن اسرى الحرب واعادتهم الى وطنهم دون ابطاء بعد وقف الاعمال العدائية الفعلية وفقا لاتفاقية جنيف الثالثة المؤرخة في ١٣ آب اغسطس ١٩٤٩ ».

ومن الواضح ان كلا النصين مقتبس من نص المادة ١١٨ من اتفاقية جنيف الثالثة وان ايراده في القرارين ٥٨٢ و٥٩٨ دون غيرهما لايستهدف سوى تذكير طرفي النزاع بالتزاماتهما الدولية التعاقدية بموجب اتفاقيات جنيف لعام ١٩٤٩.

اي ان هذا النص كاشف للالتزام وليس منشئا له ولايعني بصورة من الصور الاخلال بالاوضاع القانونية لاطراف النزاع او عد هذا الموضوع جزءا من تنفيذ قرار المجلس والا لكان قد ورد في جميع قرارات المجلس وليس في بعضها مما يدلل على عدم انصراف اثاره القانونية على اوضاع اطراف النزاع.

ومن المتفق عليه ان هناك فروقا عديدة بين طبيعة التزام الدول بتنفيذ قرارات مجلس الامن وبين التزامها بالاتفاقيات الدولية المنضمة اليها كاتفاقيات جنيف مثلا.

وتبنى هذه الفروق على اختلاف التكييف القانوني لقرارات مجلس الامن وآلية تنفيذها عن نصوص اتفاقيات جنيف.

فقرارات مجلس الامن ذات طبيعة منشئة للالتزام مستمدة من مواد ميثاق الامم المتحدة حول حفظ السلام الدولي وتنفيذ هذه القرارات يتخذ آلية تفاوضية لوصول الطرفين الى تسوية عادلة ومشرفة للطرفين كما هو واضح من البنود ١ و ٢ و ٤ من قرار مجلس الامن ١٩٨٧/٥٩٨.

اما نصوص اتفاقيات جنيف حول اسرى الحرب فذات طبيعة تعاقدية دولية ملزمة للطرفين في جميع الاحوال دون استثناء عند توفر الشروط المنصوص عليها في هذه الاتفاقيات.

وان تنفيذها يتم باشراف الجهة الحامية او اللجنة الدولية للصليب التي تضع الخطط التفصيلية والفنية للتنفيذ

● والدليل على الطابع الالزامي المطلق لهذه الاتفاقيات فقد نصت المادة الاولى منها على تعهد اطرافها باحترام وضمان احترام احكامها في جميع الاحوال.

كما نصت المادة الثانية على تطبيقها حتى اذا لم يكن احد الاطراف قد اعترف بحالة قيام الحرب.

اي ان تنفيذها ليس مرتبطا بمشروعية اللجوء الى استخدام القوة او عدم مشروعيتها والسابقة التاريخية المعروفة بهذا الصدد تتمثل في اتفاقية الهدنة الموقعة بعد انتهاء الحرب الكورية في ١٩٥٣/٧/٢٧ وقد اشارت هذه الاتفاقية الى اتفاقيات جنيف لعام ١٩٤٩ حول ضحايا الحرب دون ان يؤثر ذلك على التكييف القانوني لهذه الحرب كونها عدوانا.

والمعروف ان اول نزاع مسلح طبقت على ضحاياه اتفاقيات جنيف هو الحرب الكورية.

وعندما نشبت الحرب العربية ـ « الاسرائيلية » في اعوام ١٩٥٦ و١٩٦٧ و١٩٧٣ طبقت اتفاقيات جنيف على ضحايا الحرب دون ان يمس ذلك بالمركز القانوني لاطراف النزاع.

ولدى عقد المؤتمر الدولي لتطوير القانون الدولي الانساني عام ١٩٧٤ او في ١٩٧٧ فبنى المؤتمر البروتوكولين الاضافيين لاتفاقيات جنيف.

وحسمت المادة ٤ من البروتوكول الاول اشكالية اثر تطبيق الاتفاقيات على الوضع القانوني لاطراف النزاع فنصت على مايلي :

« لايؤثر تطبيق الاتفاقيات وهذا البروتوكول وكذلك عقد الاتفاقيات المنصوص عليها في هذه المواثيق على الوضع القانوني لاطراف النزاع كما لايؤثر احتلال اقليم ما او تطبيق الاتفاقيات وهذا البروتوكول على الوضع القانوني لهذا الاقليم »

وان ما سردناه اعلاه كاف لنفي اي اثر لتطبيق اتفاقيات جنيف على الاوضاع القانونية لاطراف النزاع وبالتالي لايعد جزءا من تنفيذ قرارات مجلس الامن وانما تنفذ فور توقف الاعمال العدائية.

ثانيا : مامصير اسرى الحرب لو خلت قرارات مجلس الامن من الاشارة الى اتفاقيات جنيف؟

نرى من الواجب طرح تساؤل قانوني مهم بهذا الصدد لو خلت قرارات مجلس الامن من الاشارة الى موضوع اسرى الحرب واتفاقيات جنيف فما هو مصير اسرى الحرب؟

وهذا التساؤل ليس نظريا محضا وانما نجد واقعه التطبيقي في قرارات مجلس الامن رقم ٤٧٩ و٥١٤ و٥٢٢ و٥٤٠ التي خلت جميعها من الاشارة الى موضوع اسرى الحرب.

ولنفترض ان وقف الاعمال العدائية قد تم اثر احد القرارات المشار اليها والتي لاتتضمن ذكر موضوع الاسرى.

فما مصير اسرى الحرب في هذه الحالة هل يبقون قيد الاسر ام يعادون الى اوطانهم.

لايختلف اثنان على ان الاجابة في هذه الحالة تحال الى اتفاقية جنيف الثالثة لمعالجة مصير الاسرى بعد وقف الاعمال العدائية.

وهذا التساؤل والاجابة عنه يعززان من الراي القانوني الذي يعزل بين تطبيق قرار مجلس الامن وتبادل الاسرى للاسباب التي اوردناها ونؤكد بان تطبيق اتفاقيات جنيف ملزم ومطلق وغير معلق على شرط سوى تلك المنصوص عليها في الاتفاقيات نفسها وليس خارجها.

ثالثا : التطور التاريخي لموضوع تبادل الاسرى في القانون الدولي الانساني وفك الارتباط بين ضحايا الحرب ومفاوضات السلام.

نلاحظ من تطور القانون الدولي الانساني خلال القرن العشرين ان الاتجاه القانوني القاضي بفك الارتباط بين تبادل الاسرى وابرام اتفاقية سلام بين الاطراف المتحاربة قد ترسخ عبر نصوص اتفاقية جنيف الثالثة لعام ١٩٤٩.

فقد كانت اتفاقية عام ١٩٠٧ تنص على تبادل الاسرى واعادتهم الى اوطانهم بعد ابرام اتفاقية السلام ولكن تجربة نهاية الحرب العالمية الاولى في عام ١٩١٨ قد اثبتت عقم هذا النص اذ ان اتفاقية السلام المعروفة باتفاقية فرساي لم تدخل حيز التنفيذ الا في عام ١٩٢٠ مما جعل الاسرى يعانون من الاسر مدة تزيد على السنتين دون حسم ثم جاءت اتفاقية جنيف لعام ١٩٢٩ فنصت على تبادل الاسرى بعد توقيع اتفاقية الهدنة.

ولكن تجربة الحرب العالمية الثانية قد افرزت حالات وقف الاعمال العدائية دون اقترانها باتفاقية هدنة او اتفاقية سلام مما ابقى ملايين الاسرى في معسكرات الاسر مدة طويلة دون اي حسم.

وعندما صيغت اتفاقيات جنيف لعام ١٩٤٩ توصل المؤتمرون الى نص يفك الارتباط نهائيا بين تبادل الاسرى وحل النزاعات.

فقد نصت المادة ١١٨ من الاتفاقية الثالثة على مايلي :

« يفرج عن اسرى الحرب ويعادون الى اوطانهم دون تاخير عند وقف الاعمال العدائية الفعلية »

في حالة عدم وجود نصوص تقضي بما تقوم في اي اتفاق مبرم بين اطراف النزاع بخصوص وقف الاعمال العدائية ، او اذا لم يكن هناك مثل هذا الاتفاق يتعين على كل دولة من الدول الحاجزة ان تضع بنفسها وان تنفذ دون تاخر مشروع اعادة للوطن يتمشى مع المبدأ الوارد بالفقرة السابقة »

وهذا النص واضح وقاطع لايحتمل اي تفسير يتعارض مع الهدف من تقنين القانون الدولي الانساني الذي اكد المجتمع الدولي على تمتعه بالصفة الالزامية المطلقة.

وقد عالجت المادة ١١٨ كافة الاحتمالات اي في حالة وجود اتفاق او عدم وجوده حيث القت عبء وضع مشروع اعادة الاسرى الى اوطانهم على الدولة الحاجزة.

وهذا الالتزام مبني على الطابع المتميز للقانون الدولي الانساني الذي وصف بحق بانه يستهدف تطبيقه بين الاعداء ويخاطب الاشخاص المستفيدين منه ليس بصفتهم (مواطنين اعداء) وانما كونهم اشخاصا (ضحايا حرب وكائنات انسانية).

وبتعبير اخر ان القانون الدولي الانساني ليس الا حقوق الانسان بالنسبة لضحايا النزاعات المسلحة لذلك يتسم باهمية بالغة في القانون الدولي عامة.

ونشير هنا الى ان اتفاقية فيينا لقانون المعاهدات قد نصت في المادة ٦٠ منها على :

« ان الاحكام المتعلقة بفسخ او تعليق تنفيذ معاهدة ما تبعا لاهميتها لاتطبق على النصوص الخاصة بحماية الشخص الانساني الواردة في المعاهدات ذات الطابع الانساني وخاصة الاحكام التي تحرم كل شكل من اشكال الثار والانتقام بمواجهة الاشخاص المعنيين بموجب هذه المعاهدات ».

مما يعني ان احكام هذه المعاهدات تعد من القواعد الآمرة في القانون الدولي اي من النظام العام الدولي الراهن.

وان الربط التبعي بين تبادل الاسرى وحل النزاع او تطبيق قرار مجلس الامن يعني العودة بالقانون الدولي الانساني الى بداية القرن العشرين اي الى اتفاقية عام ١٩٠٧ التي كانت تربط بين اعادة الاسرى وابرام اتفاقية السلام بين الاطراف المتنازعة.

وهذه الاطروحة مرفوضة ليس لانها متعارضة مع القانون الدولي الراهن فحسب وانما لانها تعيد الفكر القانوني الدولي الى الوراء حوالي قرن من الزمن.

رابعا : كيف يتم تنفيذ قرار مجلس الامن الدولي وفق تسلسل فقراته موضوعيا وليس رقميا؟

على ضوء ماتقدم من عرض قانوني حول فك الارتباط بين تبادل الاسرى وتنفيذ بنود قرار مجلس الامن الدولي ٥٩٨ كيف يمكن تصور تنفيذ بنود هذا القرار وفق تسلسل فقراته.

ان الامر واضح اذ ان التسلسل يجب ان يكون تسلسلا موضوعيا وليس رقميا.

اي تطبيق نصوص اتفاقيات جنيف الخاصة بضحايا النزاع المسلح اولا دون ربطها بمفاوضات النزاع ومايمكن ان تؤول اليه من نتائج علما ان هذه المفاوضات تتخذ مسارا يستغرق زمنا طويلا والدليل على ذلك ان المفاوضات قد بدات منذ اب ١٩٨٨ ولم تتقدم خطوات ايجابية حتى نهاية ١٩٨٩.

لذلك يجب على المجتمع الدولي ان يحترم الاتفاقيات التي عقدها والا يسمح لاية دولة الخروج على مبادىء القانون الدولي الانساني دون رادع.

واذا كان هذا المقال قد تناول النواحي القانونية للجنة في سبيل عدم اقحام الطروحات السياسية في الموضوع الا اننا يجب ان نعترف بان تنفيذ القانون الدولي او انتهاكه يعود بالدرجة الاساس الى الارادة السياسية للدول التي يجب ان تتطابق مع القانون الدولي لا ان تشذ عنه.

ونعيد الى الاذهان مسؤولية المجتمع الدولي في عصر ترابط فيه العالم واصبحت فيه حقوق الانسان اللغة المشتركة بين الشعوب ومن يشذ عن هذه اللغة يعد عضوا شاذا في الاسرة الدولية والشاذ لايمكن ان يستمر ولابد ان تنتصر مبادىء القانون الدولي الانساني في النهاية.

السيد الرئيس القائد صدام حسين يتلقى برقية تهنئة من السيد طه ياسين رمضان بمناسبة عيد الجيش

تلقى السيد الرئيس القائد المهيب الركن صدام حسين القائد العام للقوات المسلحة برقية تهنئة من السيد طه ياسين رمضان عضو مجلس قيادة الثورة النائب الاول لرئيس الوزراء لمناسبة الذكرى التاسعة والستين لتاسيس الجيش العراقي الباسل.

وفي ما يلي نص البرقية ..

السيد رئيس الجمهورية والقائد العام للقوات المسلحة المحترم.

في هذه الايام السعيدة من مطلع العام الجديد عام الانجازات الكبرى حيث يزهو ابناء العراق العظيم بما تحقق في ظل قيادتكم التاريخية الفذة ولمناسبة حلول الذكرى التاسعة والستين لتاسيس جيش العراق البطل صانع الامجاد والماثر الخالدة جيش العراقيين الابطال اتقدم الى سيادتكم بازكى التهاني واخلص التبريكات سائلا المولى القدير ان يحفظكم ويرعاكم ويديمكم ذخرا لحزبنا وشعبنا وامتنا العربية المجيدة.

ان القوات المسلحة العراقية الباسلة التي اعادت ماثر الاجداد في دفاعها البطولي عن العراق العظيم عندما واجه العدوان الصهيوني الحاقد كانت بحق قوات الامة العربية المنجدة التي دافعت عن الجناح الشرقي خير دفاع وابعدت الشر عن حياض الوطن الغالي بفضل وبفعل دعمكم وفكركم العسكري النير المتجدد الذي زخر بالابداع والتطور وصمود العراقيين الابطال الذين التفوا حول قيادتكم الفذة دفاعا عن شرف الارض وسيادة الكرامة العربية.

سيدي الرئيس القائد ..

ان ما تحقق من انجازات تقنية في عصركم الزاهر حيث العابد وتموز (١) وقبله عدنان (١) نقاط مضيئة في تاريخنا العربي وتاريخ قواتنا المسلحة الباسلة وهذه الانجازات العظيمة والباهرة ماكانت تتحقق للعراق والعراقيين لولا جهود سيادتكم وتوجيهاتكم السديدة التي فجرت طاقات العراقيين في القوات المسلحة الباسلة فكانت خيرا وفرحا للعراقيين وسعادة لجماهير الامة العربية وكل العرب الشرفاء.

المجد والخلود لشهداء معركة قادسية صدام المجيدة وقواتنا المسلحة الباسلة والعزة والسؤدد لسيادتكم وانتم تسيرون بنا نحو تحقيق اهداف جماهير امتنا العربية في الوحدة والحرية والاشتراكية.

طه ياسين رمضان
النائب الاول لرئيس الوزراء

ازاحة الستار عن جداريتين للسيد الرئيس القائد زينت واجهتي ثانوية الجمهورية ومدرسة الاداب الابتدائية

ازاح السيد عبدالقادر عزالدين وزير التربية صباح امس الستار عن جدارية كبيرة للسيد الرئيس القائد صدام حسين زينت واجهة ثانوية الجمهورية للبنات.

واقيم احتفال بالمناسبة القيت فيه كلمات وقصائد شعرية مجدت الدور البطولي للجيش العراقي الباسل والانتصارات الباهرة التي حققها في ظل القيادة التاريخية للسيد الرئيس صدام حسين.

كما ازاح السيد عبد القادر عز الدين امس الستار عن جدارية كبيرة للسيد الرئيس القائد صدام حسين زينت مدخل مدرسة الاداب الابتدائية المختلطة.

واقيم احتفال بالمناسبة قدم فيه عدد من اطفال الرياض فعاليات فنية تغنت بحب قائد المسيرة وباني مجد العراق العظيم السيد الرئيس صدام حسين.

واع

رئيس المجلس الوطني يلقي محاضرة ضمن الموسم الثقافي في الجامعة المستنصرية

ضمن الموسم الثقافي للجامعة المستنصرية القى السيد سعدي مهدي صالح رئيس المجلس الوطني محاضرة تحت عنوان مسارات العمل الديمقراطي في العراق اكد فيها ان المجلس الوطني يعمل ضمن مفاهيم الالتزام والاخلاق والمبادىء التي جاءت بها ثورة ١٧-٣٠ تموز المجيدة.

واشار الى ان القائد صدام حسين يؤكد دائما على ان الشعب الذي قاتل وضحى وانتصر يجب ان يعطى الحرية كاملة لكي يمارس دوره في الحياة كل ضمن موقعه واختصاصه.

واستعرض ايضا مسيرة الحياة الديمقراطية في العراق منذ نشوئها وحتى هذه المرحلة التي نعيش فيها الانتصارات والتحولات في الميادين كافة.

السيد علي حسن المجيد يضع حجر الاساس لمشروع ماء المقدادية

ارسى السيد علي حسن المجيد وزير الحكم المحلي امس حجر الاساس لمشروع ماء المقدادية الذي ستنفذه هيئة تنفيذ مشروعي ماء المدائن والمقدادية التابعة للمنشاة العامة للماء والمجاري وبكلفة ٩ ملايين و٩٤٧ الفا و٨٦٢ دينارا.

ويتالف المشروع الذي تبلغ طاقته الانتاجية ١٥ مليون غالون ماء في اليوم ويخدم ١٠٠ الف نسمة في كل من مدينتي المقدادية والوجيهية والمناطق المحيطة بهما من ثلاثة احواض ترسيب تعمل على قصر ٣٨ مترا مكعبا لكل حوض و١٦ حوضا للترشيح وبناية للمرشحات وخزان ارضي كونكريتي سعة ٦٦٠ الف غالون ماء كما تضم محطة سحب واطيء تحتوي على ست مضخات بطاقة ٧٦٥ مترا مكعبا بالساعة تضخ الماء الى مدينة المقدادية ومحطة دفع عال تضم ست مضخات بطاقة ٥٥٠ مترا مكعبا بالساعة تضخ الماء الى ناحية الوجيهية والمناطق المجاورة لها اضافة الى بناية للكيماويات والمختبرات وثلاث دور سكنية للعاملين بالمشروع.

واقيم في موقع المشروع احتفال جماهيري حضره السيدان وكيل وزارة الحكم المحلي وعبد الرحيم عبد الحميد محافظ ديالى والرفاق امين سر واعضاء قيادة فرع ديالى للحزب.

من جهة اخرى التقى السيد وزير الحكم المحلي امس بالسيد عبد الرحيم عبد الحميد محافظ ديالى لبحث مستوى الخدمات التي تقدمها اجهزة الحكم المحلي لمواطني المحافظة.

وجرى خلال اللقاء الذي حضره الرفاق امين سر واعضاء قيادة فرع ديالى للحزب بحث واقع عمل الاجهزة البلدية ومستوى الخدمات التي تقدمها للمواطنين والسبل الكفيلة بالارتقاء بها وتطويرها.

اليوم .. تحتفل جامعة الكوفة بعيدها الثاني

تحتفل جامعة الكوفة هذا اليوم بعيدها الثاني في ظل افراح النصر والسلام.

وقد اعدت الجامعة منهاجا بهذه المناسبة وللحديث عن هذا اليوم التقت «الثورة» بالدكتور يحيى توفيق الراوي رئيس جامعة الكوفة الذي تحدث قائلا: نحتفل هذا اليوم بعيد الجامعة التي انشاها رائد العلم الاول السيد الرئيس صدام حسين حفظه الله ليعيد زهو الكوفة ويقيم صرحا جديدا يشب فيه ابناء العراق على العلم والمعرفة ليكتبوا مجد الكوفة من جديد.

واضاف لقد قطعت جامعة الكوفة شوطا كبيرا منذ تاسيسها حيث تم استحداث كليات جديدة هي القانون، والتربية للبنات والعلوم والهندسة بعد توفير مستلزماتها الضرورية من كتب ومختبرات واثاث دراسية وتجهيزات اخرى بما يؤمن متطلبات استقبال طلبة المراحل الاولى وسيستمر توفير المستلزمات للمراحل المتقدمة ولكلية الاداب التي ستبدأ الدراسة فيها في العام القادم فيما شهدت الكليات القائمة (الفقه والطب والفنون الجميلة) تحولات جذرية على مستوى الاداء العلمي والاداري والخدمات.

واضاف قائلا: ان جامعة الكوفة تضع في اولويات اهدافها التميز في مختلف نشاطاتها وادائها العلمي. وهذا يتطلب الاستمرار في بذل اقصى الجهود من قبل منتسبي الجامعة.

اننا نعاهد معلمنا الاول الرئيس المناضل صدام حسين حفظه الله بان نجعل جامعتنا جامعة الكوفة كما ارادها مركزا للاشعاع الفكري والعلمي والحضاري وان نكون امناء على مبادىء ثورتنا المجيدة والحزب القائد.

واشار الى ان الجامعة ستشهد في هذا اليوم العديد من الفعاليات العلمية والرياضية والاجتماعية والثقافية في كليات الجامعة حيث سترفع معالم الزينة واللافتات لتعكس صور الكليات وترحب بالزائرين واقامة معارض للكتاب وستكون هناك تجمعات في الكليات للطلبة والتدريسيين لتوزيع الهدايا على المتميزين من قبل عمداء الكليات ومعارض لنتاجات الطلبة والطالبات ونشرات توضيحية للزائرين بهذا اليوم تعكس نشاطات الاقسام.

السيد الرئيس القائد صدام حسين يتلقى برقية تهنئة من السيد طه محيي الدين معروف بمناسبة عيد الجيش

تلقى السيد الرئيس القائد المهيب الركن صدام حسين القائد العام للقوات المسلحة برقية تهنئة من السيد طه محيي الدين معروف عضو مجلس قيادة الثورة نائب رئيس الجمهورية لمناسبة الذكرى التاسعة والستين لتاسيس الجيش العراقي الباسل.

وفي ما يلي نص البرقية ..

بسم الله الرحمن الرحيم

سيادة الرئيس القائد المهيب الركن صدام حسين المحترم

رئيس الجمهورية والقائد العام للقوات المسلحة

في الذكرى التاسعة والستين لتاسيس الجيش العراقي المقدام اتوجه الى قائدنا المنصور وفارس الامة باحر التهاني والتبريكات مبتهلا الى العلي القدير ان يعيدها على سيادته باليمن والبركة وعلى قواتنا المسلحة الباسلة بالقوة والمنعة.

ان جيشنا البطل الذي يستمد العزم والقوة من عزم قائده المنصور صدام حسين وقيادته الملهمة سيبقى باذن الله الحارس الامين لعراقنا العزيز والمدافع الاصيل عن كرامة الامة ورفعتها.

لقد برهن الجيش العراقي الباسل بما قدمه من تضحيات لاجل الوطن وما حققه من النصر المؤزر بفضل عبقرية قائده البطل صدام حسين وبسالة جنده الميامين بانه اهل لمواجهة كل التحديات عندما يتعرض الوطن للخطر ويهدد بناؤه الحضاري ومكتسبات ثورته العظيمة.

ان المعارك الكبيرة والملاحم البطولية التي خاضتها قواتنا المسلحة طيلة فترة الحرب قد اكسبتها خبرة قتالية نادرة ومستوى عاليا من القدرات والكفاءات كما كانت دافعا لانشاء وتطوير صناعة عسكرية متطورة لتواكب تغطية متطلبات الحرب والسلم معا.

انه لما يدعو الى الفرحة والزهو هو ما حققه مجاهدو التصنيع العسكري برعاية وتوجيهات القائد من الانجازات الباهرة في ميدان التصنيع العسكري في زمن الحرب والسلم كانت اخرها منظومة صواريخ العابد لنقل الاقمار الصناعية وصواريخ تموز ذات المدى الفي كيلو متر مما عد حدثا حضاريا وعلميا وعسكريا نقل العراق الى مصاف الدول المتقدمة في هذا المضمار.

نساله تعالى ان يمدكم يا سيادة الرئيس بالقوة والعزم وان يحفظكم ويرعاكم ذخرا لعراقنا العزيز وقائدا للمسيرة نحو تحقيق ما نصبو اليه جميعا في بناء العراق الجديد على المثل والمبادىء التي ارسيتم دعائمها.

وفقكم الله وعزز من خطاكم انه سميع مجيب.

طه محيي الدين معروف
نائب رئيس الجمهورية

السيد عزة ابراهيم يبعث باقة ورد الى مجلة المرأة لمناسبة ذكرى صدورها

بعث السيد عزة ابراهيم نائب رئيس مجلس قيادة الثورة باقة ورد الى مجلة المرأة لمناسبة الذكرى العشرين لصدورها.

واع

الاتحاد العام لنساء العراق فرع اربيل يناقش خطة عمل الاتحاد للعام الجديد

عقد الاتحاد العام لنساء العراق فرع محافظة اربيل امس مؤتمرا حضره الرفيق حسن علي عضو القيادة القطرية امين سر مكتب تنظيم الشمال لحزب البعث العربي الاشتراكي كرس لمناقشة خطة عمل فرع الاتحاد للعام الجديد.

واكد الرفيق عضو القيادة القطرية في المؤتمر الذي حضره الرفيق امين سر قيادة فرع اربيل للحزب والسيدة امينة الحكم الذاتي للاتحاد العام لنساء العراق ان المرحلة المقبلة تتطلب تصعيد اسهامات وعطاءات المراة في عملية البناء والتطور الحضاري والعمراني التي يشهدها العراق في شتى المجالات من خلال تعميق وعيها الثقافي والصحي والتربوي ومشاركتها في الدورات التطويرية التي يقيمها فرع الاتحاد على مختلف الاصعدة.

وتضمنت خطة فرع الاتحاد للعام الحالي اقامة اربعة مشاريع انتاجية في اقضية المركز وشقلاوة ومخمور وقصبة كوري وفق خطة انتاجية وتسويقية تهدف الى تحقيق الموارد اللازمة للاكتفاء الذاتي للفرع لتغطية نشاطاته لهذا العام ونقل النشاطات التي ينفذها الاتحاد الى المدن الجديدة لتطوير الريف والنهوض بالمستوى الصحي والاجتماعي والتعليمي الى المواطنين الساكنين في المدن الجديدة واعتماد الاسلوب اللامركزي في اعداد الخطة وفق النشاطات التخصصية الواردة في قانون الاتحاد.

واع





السيد حسين كامل حسن يفتتح المرحلة الاولى لمشروع توسيع معمل السجاد الميكانيكي

افتتح السيد حسين كامل حسن وزير الصناعة والتصنيع العسكري امس المرحلة الاولى لمشروع توسيع معمل السجاد الميكانيكي في بغداد بطاقة ١٤٠ الف متر مربع سنويا وبكلفة ٦٢٤ الف دينار.

ويشمل المشروع الذي سيسد جزءا كبيرا من حاجة المواطنين لمادة السجاد اضافة لاغراض التصدير انتاج السجاد الميكانيكي بتصاميم ونوعيات متميزة تواكب الاذواق وهو جزء من خطة واسعة تنفذها الوزارة حاليا للتوسع بصناعات السجاد حيث سيبلغ اجمالي طاقة الانتاج في الربع الاخير من العام الحالي مليونا و ٢٤٠ الف متر مربع سنويا اي ضعف طاقة الانتاج الحالي

كما افتتح السيد حسين كامل حسن معمل السجاد اليدوي الجديد بطاقة ٧٥٠ مترا مربعا سنويا وبكلفة ٢٥٠ الف دينار سنويا حيث سيضيف المعمل الجديد طاقات اخرى الى المعامل القائمة حاليا لانتاج السجاد اليدوي في اربيل ونينوى ودهوك.

ويتميز المشروع الجديد للسجاد اليدوي بالنوعية العالية وجودة المواد الصوفية الداخلة فيه اضافة الى التصاميم الحديثة في تشكيلات السجاد.

ويذكر ان المنشاة تقوم حاليا بتنفيذ معامل جديدة للسجاد اليدوي في محافظات النجف وكربلاء وميسان وكركوك والانبار ستنجز جميعها خلال العام الحالي لتصبح الطاقة الاجمالية من السجاد اليدوي عشرة الاف متر مربع سنويا.

وعلى الصعيد ذاته تنفذ المنشاة العامة للصناعات الصوفية حاليا مشاريع جديدة لانتاج الاقمشة الصوفية والبطانيات لمواكبة حاجة السوق المحلية المتزايدة وتصدير الفائض منها الى الاسواق العربية والعالمية حيث تنفذ المنشاة حاليا ١٣ مشروعا وبكلفة كلية تبلغ ٢٤ مليون دينار وستوفر هذه المشاريع الجديدة التي من المؤمل انجازها خلال العام الحالي ٦١ مليون دولار من العملات الصعبة سنويا.

طرق وجسور محافظة ديالى تنجز عددا من المشاريع الخدمية

انجزت الاجهزة الفنية في مديرية طرق وجسور محافظة ديالى خلال العام الماضي مجموعة من المشاريع الخدمية بالمحافظة شملت تبليط وصيانة عدد من الطرق الخارجية والريفية اضافة الى اعمال صيانة القناطر والجسور بطول (٥٧) كيلو مترا وبكلفة تزيد على مليون دينار.

وتضمنت الاعمال المنجزة تبليط وعمل القناطر لطريق ابي الخنازير وتبليط وتثبيت اكتاف طريقي حيزاني الجول ومحمد السكران واكساء طريق نيابه كما تضمنت صيانة واكساء طريق الغالبية الخالص واكساء طريق بغداد - بعقوبة القديم وبغداد - كوت وبغداد الغالبية وطريق السعدية اضافة الى صيانة قناطر وجسور طريق كفري - سر قلعة كلار وجسر السندية.

برعاية السيد الرئيس القائد صدام حسين

العراق يحتفل السبت المقبل بالذكرى التاسعة والستين لتأسيس الجيش العراقي الباسل

مندوبو ومراسلو «الثورة» و «واع»:

برعاية السيد الرئيس القائد المهيب الركن صدام حسين القائد العام للقوات المسلحة يحتفل العراق يوم السبت المقبل بالذكرى التاسعة والستين لتاسيس الجيش العراقي الاغر.

وقد اعدت الوزارات ودوائر الدولة المختلفة والمنظمات المهنية والجماهيرية برامج احتفالية بهيجة واسعة بهذه المناسبة السعيدة تتناسب وعظمة هذا اليوم المجيد وتضحيات وبطولات هذا الجيش العظيم.

وسترفع بهذه المناسبة معالم الزينة على ابنية الوزارات ودوائر الدولة ومقرات المنظمات المهنية والشعبية والشوارع والساحات ابتهاجا بهذا اليوم الخالد.

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

وبهذه المناسبة السعيدة اعدت وزارة التعليم العالي والبحث العلمي منهاجا احتفاليا واسعا يتضمن اقامة الاحتفالات المركزية في الوزارة والجامعات تلقى فيها كلمات تتحدث عن البطولات والانتصارات العظيمة التي حققها الجيش العراقي الباسل طيلة سنوات عمره ولاسيما الانتصارات التي حققها ضد العدو الايراني الغاشم في معارك قادسية صدام المجيدة.

كما ستخصص الساعة الاولى من الدوام الرسمي في المعاهد والكليات لالقاء المحاضرات والاحاديث حول الماثر البطولية لابناء القوات المسلحة والدور الريادي للجيش العراقي في الدفاع عن الامة العربية.

وستنظم بالمناسبة حلقات دراسية ومواسم ثقافية في الجامعات تتناول اسباب الحرب العراقية الايرانية والدور البطولي للجيش العراقي في افشال المخططات الصهيونية والشعوبية التي تستهدف العراق والامة العربية.

وزارة الداخلية

واعدت وزارة الداخلية منهاجا خاصا لمناسبة ذكرى تاسيس الجيش العراقي الباسل.

ويتضمن المنهاج اظهار معالم الفرح والزينة على واجهات دوائر قوى الامن الداخلي كافة احتفاء بهذه المناسبة ورفع اللافتات التي تحمل الشعارات المركزية.

وزارة النفط

واعدت وزارة النفط منهاجا احتفاليا بالمناسبة يتضمن رفع معالم الزينة واللافتات التي تشيد بالانتصار العظيم الذي تحقق بقيادة السيد الرئيس القائد صدام حسين واقامة حفل جماهيري وافتتاح مكتبة مركزية بمقر الوزارة.

وزارة الصناعة والتصنيع العسكري

وتحتفل وزارة الصناعة والتصنيع العسكري بالذكرى التاسعة والستين لتاسيس الجيش العراقي الباسل بافتتاح (٢٦) مشروعا صناعيا جديدا في مجال خدمة المواطنين بالطاقة الكهربائية وبكلفة كلية تبلغ اكثر من اربعة ملايين دينار.

وسيتم بالمناسبة في محافظة اربيل افتتاح محطة تحويل ثانوية وخطوط تغذية قابلوات وقابلو سيطرة بطول اربعة كيلومترات وافتتاح بنايتين لاغراض الصيانة الكهربائية والنقليات في محافظة الانبار. وافتتاح ثمانية مشاريع لتحسين الشبكة الكهربائية للمناطق السكنية في اقضية وارياف المحافظة في محافظة واسط اضافة الى افتتاح دائرة كهرباء المشروع في محافظة بابل.

وزارة التربية

وبهذه المناسبة العزيزة اعدت وزارة التربية منهاجا احتفاليا واسعا يتضمن اقامة احتفال مركزي في الوزارة تلقى فيه الكلمات والقصائد الشعرية التي تتحدث عن الماثر البطولية لابناء القوات المسلحة وتضحياتهم الجسام دفاعا عن حياض الوطن.

كما يتضمن المنهاج افتتاح عدد من المعارض القطرية للصور الفوتوغرافية والفنون التشكيلية من نتاجات الطلبة والتلاميذ وازاحة الستار عن عدد من الجداريات للسيد الرئيس القائد صدام حسين التي تزين واجهات المدارس.

وزارة العمل والشؤون الاجتماعية

وتقيم وزارة العمل والشؤون الاجتماعية احتفالا مركزيا بالمناسبة يتضمن افتتاح معرض للنتاجات الفنية والتشكيلية لطلبة معاهد دار الرعاية الاجتماعية واصلاح الكبار والاحداث.

وكذلك يتضمن الاحتفال فعاليات فنية والقاء كلمات وقصائد شعرية والاناشيد لطلبة المعاهد اضافة الى رفع معالم الزينة واللافتات التي تحيي الذكرى الخالدة لتاسيس جيشنا الباسل.

وزارة الزراعة والري

وعقدت وزارة الزراعة والري منهاجا احتفاليا واسعا لمناسبة ذكرى تاسيس الجيش العراقي الباسل.

ويتضمن المنهاج اقامة احتفال مركزي في الوزارة تلقى خلاله الكلمات والقصائد الشعرية وتقدم فيه الفعاليات الفنية التي تشيد بماثر وبطولات الجيش العراقي وتضحياته الجسام دفاعا عن تراب العراق.

كما يتضمن رفع معالم الزينة والفرح واللافتات على واجهات الوزارة والدوائر والشركات والهيئات التابعة لها احتفاء بهذه المناسبة العزيزة.

الاتحاد العام لنقابات العمال والاتحادات المحلية والنقابات في بغداد

واعد الاتحاد العام لنقابات العمال والاتحادات المحلية والنقابات في بغداد وللمحافظات مناهج احتفالية مركزية بهذه المناسبة الخالدة.

وتتضمن هذه المناهج وضع اكاليل من الزهور على ضريح الجندي المجهول ونصب الشهيد من قبل الاتحاد العام واقامة احتفالات موقعية في المعامل والمصانع تلقى فيها الكلمات والقصائد التي تستذكر وتحيي بطولات جند القائد المنصور صدام حسين في تسطيرها الملاحم الخالدة وتحقيقها النصر والسلام.

وستعقد الاتحادات والنقابات ندوات موسعة بالمناسبة تكرس للحديث عن الدور الريادي للسيد الرئيس القائد صدام حسين وقيادته الحكيمة لقواتنا المسلحة في معركة قادسية صدام المجيدة وتحقيق النصر والسلام اضافة الى الحديث عن مجاهدي التصنيع العسكري وما حققوه من ابداعات علمية.

كما ستبث الاذاعات الداخلية في المعامل والمصانع الاناشيد الوطنية التي تمجد صمود قواتنا الباسلة ودحرها العدو الايراني الغاشم.

وستقوم الاتحادات والنقابات برفع معالم الزينة واللافتات على واجهات ابنيتها.

الاتحاد العام للجمعيات الفلاحية

واعد الاتحاد العام للجمعيات الفلاحية التعاونية منهاجا احتفاليا بهيجا بهذه المناسبة العزيزة.

ويتضمن المنهاج وضع اكاليل من الزهور على ضريح الجندي المجهول ونصب الشهيد من قبل مسؤولي الاتحاد وفروعه في المحافظات وتنظيم ندوات ثقافية موسعة للتحدث عن الدور الريادي للسيد الرئيس القائد صدام حسين في قيادته الحكيمة في تحقيق البطولات والانتصارات لجيشنا الباسل في معارك قادسية صدام المجيدة.

كما يتضمن اقامة احتفال مركزي في الاتحاد وفروعه في المحافظات تلقى خلاله الكلمات والقصائد الشعرية التي تتحدث عن ابرز بطولات وتضحيات الجيش العراقي وكذلك رفع معالم الفرح والزينة واللافتات على واجهات الاتحاد وفروعه في المحافظات احتفاء بهذه المناسبة الغالية.

نساء القطر

واعد الاتحاد العام لنساء العراق منهاجا احتفاليا واسعا للمناسبة ويتضمن المنهاج وضع اكاليل من الزهور على نصب الجندي المجهول ورفع معالم الزينة واللافتات التي تشيد بالانتصار العراقي العظيم بقيادة السيد الرئيس القائد صدام حسين واقامة حفل فني جماهيري مركزي في مقر الاتحاد ومعرض للصور الفوتوغرافية بالمناسبة اضافة الى زيارة عوائل الشهداء والاسرى والمفقودين.

الاتحاد العام للتعاون

واعد الاتحاد العام للتعاون والاتحادات النوعية والجمعيات التعاونية التابعة له منهاجا احتفاليا بهذه المناسبة العظيمة يتضمن وضع اكاليل من الزهور على ضريح الجندي المجهول ونصب الشهيد ورفع معالم الزينة واللافتات التي تمجد بطولات جند القائد المنصور صدام حسين اضافة الى احتفالات تلقى فيها كلمات وقصائد تحيي هذه الذكرى العطرة.

محافظة البصرة

وفي محافظة البصرة مدينة المدن اعدت الهيئة الاستشارية الاعلامية بالمحافظة برنامجا احتفاليا بالمناسبة يتضمن رفع معالم الزينة وصور السيد الرئيس القائد صدام حسين والاعلام العراقية في الشوارع والساحات العامة والدوائر والمؤسسات بالمحافظة. وتنظيم مسيرات لكشافة المدارس. وافتتاح معرض خياطة معهد بغداد.

ويشتمل المنهاج على توزيع قطع الاراضي السكنية على مواطني الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم وموظفي بلدية البصرة وافتتاح متحف التاريخ الطبيعي وشارع الكورنيش وشبكة الماء الصافي لاحياء المشراق والمطيحة والبصرة القديمة وارساء حجر الاساس لدار استراحة المحافظة وغرفة تجارة البصرة ومشروع تبليط شوارع ومجاري قضاء الزبير.

التاميم

وتستعد محافظة التاميم للاحتفال بالعيد التاسع والستين لتاسيس جيشنا العراقي الباسل في اجواء مفعمة بالبهجة والاعتزاز لما حققه من نصر عظيم ومنجزات بارزة في ميادين البناء والصمود الوطني.

فقد اقرت اللجنة الاستشارية الاعلامية المركزية في اجتماع موسع تراسه السيد عدنان غيدان محمد محافظ التاميم ازاحة الستار عن جدارية لصورة السيد الرئيس القائد صدام حسين تزين مديرية توليد الكهرباء الى جانب افتتاح خمسة مدارس ابتدائية ومتوسطة تتوزع على مركز كركوك وقضاءي داقوق والحويجة ضمن الحملة الوطنية الشاملة لبناء المدارس فيما يجري ايضا توزيع ٣ الاف و ٧٨ قطعة ارض سكنية لمواطني المحافظة فضلا عن افتتاح وتطوير تسعة مشاريع صحية في ارجاء مختلفة من المحافظة.

ديالى

واقرت الهيئة الاستشارية الاعلامية المركزية في محافظة ديالى في اجتماع عقدته امس وحضره السيد عبد الرحيم عبد الحميد محافظ ديالى منهاج احتفالات المحافظة بالمناسبة.

ويتضمن المنهاج رفع معالم الزينة واللافتات والشعارات التي تمجد هذه المناسبة ودور الجيش العراقي في الدفاع عن تربة وسيادة الوطن وتنظيم زيارات لعوائل الشهداء والاسرى والمفقودين.

ميسان

يوزع الاتحاد التعاوني النوعي الاسكاني التابع للاتحاد العام للتعاون ١٥٠ قطعة ارض سكنية في محافظة ميسان بمناسبة احتفالات القطر بعيد الجيش الباسل.

وقال رئيس الاتحاد لوكالة الانباء العراقية ان هذه الاراضي سيتم توزيعها على منتسبي جمعية ميسان التعاونية للاسكان من الاعضاء الاحتياط الذين لم يحصلوا سابقا على اية قطعة ارض وفق الضوابط المعمول بها في الجمعيات.

واضاف ان مساحة كل قطعة ستكون بواقع ٢٠٠ متر مربع وبسعر دينارين و٥٠٠ فلس للمتر المربع الواحد.

واوضح ان الاراضي التي سيتم توزيعها تقع في مركز المحافظة.

ويذكر ان الاتحاد التعاوني النوعي الاسكاني كان قد وزع ضمن احتفالات يوم النصر العظيم العام الماضي ١١٥٠ قطعة في محافظة ميسان.

ذي قار

فقد اعدت الهيئة الاستشارية الاعلامية في محافظة ذي قار برنامجا احتفاليا واسعا لمناسبة الذكرى التاسعة والستين لتاسيس الجيش العراقي الباسل في السادس من كانون الثاني من خلال اجتماع موسع راسه السيد طه ياسين حسين محافظ ذي قار.

وسترفع معالم الزينة واللافتات وصور السيد الرئيس القائد المنصور صدام حسين والقيام بزيارات للوحدات العسكرية المتواجدة بالمحافظة وزيارات لعوائل الشهداء والاسرى والمفقودين واقامة حفلات عائلية.

ويتضمن البرنامج الذي تشارك فيه المنظمات الجماهيرية والشعبية ودوائر الدولة بالمحافظة ازاحة الستار عن جداريات للسيد الرئيس القائد المنصور صدام حسين وافتتاح مدارس ضمن المرحلة الثانية في الحملة الوطنية لبناء المدارس واقامة مجموعة من المعارض والحفلات الفنية والمهرجانات الشعرية والخطابية والغنائية تعبيرا عن الحب لبطولات جند القائد صدام حسين ضد العدو الايراني في معركة قادسية صدام المجيدة.

محافظة اربيل

وفي محافظة اربيل اعدت الهيئة الاستشارية الاعلامية المركزية بالمحافظة خلال اجتماع حضره السيد يحيى الجاف محافظ اربيل والرفيق امين سر فرع اربيل للحزب منهاجا احتفاليا بالمناسبة يتضمن ازاحة الستار عن (١٢) جدارية للسيد الرئيس القائد صدام حسين وافتتاح عدد من المشاريع الخدمية وتنظيم المهرجانات الثقافية والادبية والفنية والرياضية وعقد سلسلة من ندوات التوعية للحديث عن الملاحم البطولية التي سطرها جيشنا الباسل في معركة قادسية صدام المجيدة.

محافظة كربلاء

كما ستفتتح في محافظة كربلاء بالمناسبة ثلاثة مشاريع جديدة لتحسين الشبكة الكهربائية لمناطق المحافظة تخدم الفا و١٤٨ دارا سكنية وافتتاح خمسة مشاريع اخرى في مناطق وارياف محافظة ذي قار لانارة ثلاثة قرى تخدم ٦٧ دارا ضمن مشاريع الكهربة الريفية وانارة شارعين في مركز المحافظة بطول ثلاثة كيلومترات.

محافظة القادسية

وفي محافظة القادسية اعدت الهيئة الاستشارية الاعلامية منهاجا حافلا بالمناسبة يتضمن رفع معالم الزينة والشعارات التي تحيي قواتنا المسلحة الباسلة وانتصاراتها العظيمة في معركة قادسية صدام المجيدة.

كما يتضمن ازاحة الستار عن جداريتين كبيرتين للسيد الرئيس القائد صدام حسين

وافتتاح مدرسة متوسطة في منطقة ام الخيل اضافة الى اقامة مسيرة كشفية ومهرجان موسيقي شعبي لفرق النشاط المدرسي بالمحافظة.

السليمانية

ونظم الاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق فرع السليمانية تجمعا طلابيا وشبابيا في قاعة الثقافة والشباب لمناسبة اعياد جماهير شعبنا العظيم واحتفالاته بالذكرى ٦٩ لتاسيس الجيش البطل.

وحضر الاحتفال الرفاق امين سر واعضاء قيادة فرع السليمانية للحزب والسيد وكيل محافظ السليمانية وعدد من المسؤولين مدنيين وعسكريين.

وفي بداية الحفل قرأ الحضور سورة الفاتحة على ارواح الاكرم منا جميعا شهدائنا الابرار ثم القى السيد عادل رؤوف رئيس فرع السليمانية للاتحاد كلمة اكد فيها بان احتفالنا هذا العام بعيد الجيش الباسل له طعم خاص لانه ياتي وقد تحقق النصر والسلام والبناء في ظل القيادة الحكيمة للسيد الرئيس القائد صدام حسين مشيرا الى ان قواتنا المسلحة الباسلة قد اكدت وفاءها للقائد والوطن حينما دافعت عن الكرامة والشرف ضد الاعداء الحاقدين فاستحقت هذا الحب من ابناء شعبنا العظيم.

دهوك

وفي محافظة دهوك اعدت الهيئة الاستشارية الاعلامية المركزية بالمحافظة برنامجا احتفاليا واسعا بالمناسبة.

ويتضمن البرنامج الذي اقر في اجتماع عقدته الهيئة وحضره السيد محمد بيروز رستم محافظ دهوك رفع معالم الفرح والزينة وتعليق صور السيد الرئيس القائد صدام حسين امام واجهات الدوائر والمؤسسات ودور المواطنين وكذلك رفع اللافتات التي تحيي وتمجد هذه الذكرى العزيزة.

كما يتضمن البرنامج ازاحة الستار عن جدارية كبيرة لقائد النصر والسلام السيد الرئيس القائد صدام حسين تزين مبنى قيادة شعبة افواج الدفاع الوطني وتنظيم مسيرة كشفية تطوف شوارع مركز مدينة دهوك وافتتاح مشروع الوحدة المجمعة لمشروع الماء في مدينة طاق لتغذية مدن خانك والمنصورية وكري كور بكلفة ستة ملايين دينار.

واسط

عقدت الهيئة الاستشارية الاعلامية ولجنة الاحتفالات في محافظة واسط اجتماعا تقرر فيه منهاج احتفالات الذكرى ٦٩ لتاسيس جيشنا الباسل.

وقال السيد كاظم نعمة سلمان محافظ واسط لـ «الثورة» ان هذه الذكرى تاتي في اجواء النصر والسلام والانجازات الجبارة لمجاهدي التصنيع العسكري واطلاق منظومة العابد الصاروخية وصاروخ تموز واحد وطائرة الانذار المبكر عدنان ١ وحملات اعادة بناء الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم وتعمير مدينة المدن البصرة الباسلة والتي تحققت كلها بفضل القيادة الحكيمة لرائد نهضتنا الحديثة السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله.

المثنى

واعدت الهيئة الاستشارية الاعلامية في محافظة المثنى خلال اجتماعها امس برنامجا حافلا احتفاء بعيد الجيش الباسل.

وقال السيد ابراهيم زنكنة محافظ المثنى ان البرنامج يشمل ازاحة الستار من جداريتين للسيد الرئيس القائد صدام حسين تزينان مدخل قضاء الخضر وازاحة الستار عن جداريتين تزينان واجهتي مستشفى السماوة العسكري ومستشفى صدام العام.

ويشمل البرنامج افتتاح مشروع تبليط شبكات الشوارع الفرعية لاحياء الشهداء والمكارم والعسكريين والنصر والضباط في السماوة ولشوارع فرعية اخرى في قضاء الخضر وارساء حجر الاساس لشوارع حي الجرعان في السماوة ولمشروع الخزان الارضي للمياه في قضاء الخضر

محافظة الانبار

وفي محافظة الانبار اعدت الهيئة الاستشارية الاعلامية بالمحافظة منهاج احتفال ابناء المحافظة بالمناسبة .. يتضمن ازاحة الستار عن صورة كبيرة للسيد الرئيس القائد صدام حسين في قضاء الرطبة وافتتاح معرض للملصق السياسي يجسد انتصارات جيشنا المقدام في معركة قادسية صدام المجيدة.



مواقيت الصلاة

صلاة الظهر ١٤ ر ١٢
صلاة العصر ٢٤ ر ٢
صلاة المغرب ١٢ ر ٥
صلاة العشاء ٣٢ ر ٦
صلاة الفجر ليوم غد ٣٦ ر ٥
الشروق ٠٦ ر ٧

الصيدليات الخافرة

الصيدليات الخافرة هذه الليلة في بغداد والتي تبدا خفارتها من الساعة السابعة مساء وحتى السابعة من صباح اليوم التالي هي :-

سؤدد كامل - الصليخ الجديد مقابل العيادة الطبية الشعبية
الاوج - مدينة السلام نهاية خط ٤٤
صيدا - حي الامين الثانية قرب العيادة الشعبية
خيرالله الحسني - مدينة صدام قرب مستشفى صدام العام
ميسلون العاني - الشرطة الخامسة حي المواصلات
صلاح الدين - العامرية شارع المنظمة

شهيرات النساء

● زنوبيا

الزباء بنت عمرو بن الظرب بن حسان ابن انيتة بن السميدع . الملكة المشهورة في العصر الجاهلي صاحبة تدمر وملكة الشام والجزيرة كانت ملكة جليلة ذات راي وحكمة وعقل سياسة ودقة نظر مولعة بالصيد والقنص تحسن اكثر اللغات الشائعة في عصرها .. بديعة ذات بأس وجمال .

كانت زنوبيا كثيرا ما تجمع حكماء مملكتها وارباب الدولة للبحث والنظر في الامور فكانت تفوق الجميع في حسن سياستها ودقة نظرها وجمالها وهيبتها .

تثقفت زنوبيا بالثقافة اليونانية وكان لها اطلاع واسع في تاريخ الشرق والغرب .

وليت تدمر بعد وفاة زوجها اذينة سيد الشرق الروماني سنة ٢٦٧م واستقلت بالملك فامتد حكمها من الفرات الى بحر الروم ومن صحراء العرب الى اسيا الصغرى واستولت على مصر مدة ...

ماتت زنوبيا سجينة في سجن اورليان الروماني بعد احداث وحصار ومجاعة من قبل الامبراطور اورليانوس لتدمر وذلك سنة ٢٨٤ ميلادية بعد ان حملت اسيرة الى رومية .

اضف الى معلوماتك

العوسج الاسود

وهي شجيرة يتراوح طولها من ٣ الى ٤ امتار وتكون من فصيلة النبقيات وتنبت في المناطق المعتدلة .

يستخدم قشرها كمادة ملينة والذي يكون محتويا على مركبات من اشباه السكريات كما يحتوي على الصمغ ولعاب النبات اللزج والغراء وهذه العناصر تعطيها مفعولا اقوى .

والعوسج الاسود عده العلماء مدررا ومفرغا للقناة الصفراوية كما انه يستعمل كملين للاشخاص الذين يشكون من الامساك الشديد الذي يصاحبه التشنج والالام .

ان افضل مستحضرات العوسج الاسود واكثرها فعالية هو المغلي الذي يعمل بعد عملية الدعك والتذويب حيث تغلى القشور المجففة في كمية من الماء ثم تترك بعد ذلك .

جمال محمد الاسدي

سيما

بابل :
كل هذا الحب
بطولة : ليلى علوي ، نور الشريف
اطلس :
حراسات - هندي
المنصور :
راكبة الدراجة
الاطفال :
طائر الفضاء الناري

التقويم عبر العصور

[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

السبت	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
الاحد	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
الاثنين	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
الثلاثاء	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
الاربعاء	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
الخميس	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
الجمعة	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

كان الانسان في اقدم العصور يعتمد في حساباته الحياتية والوقتية على ضياء الشمس ونور القمر لما يحدثه ضياء الشمس من ظلال يتغير بين فترة واخرى ونور القمر من خلال هلاله وادواره المختلفة وكذلك حركة النجوم

ووضع الانسان التقويم لاحصاء السنوات والشهور والاسابيع والايام . وحتى اليوم الواحد جزاه الى ساعات ودقائق وثوان واجزائها

واستنبط من حساب الزمن الفصول الاربعة التي تكون متطابقة الاحداث في مناخها خلال السنة مع مثيلاتها في السنوات السابقة واللاحقة .

واعدت التقاويم منذ ان عرفت الشعوب الحضارة لعلاقتها باعمالهم . وقد اهتم علماؤنا العرب قبل غيرهم بوضع هذا الحساب

ولعل سكان وادي الرافدين هم من اقدم الامم معرفة للتقويم فقد عرف السومريون والبابليون التقويم سواء الشمسي او القمري معرفة دقيقة اما البابليون فهم اول من اهتدوا الى الفرق بين السنة الشمسية والسنة القمرية .

في سنة (٤٦) قبل الميلاد استدعى الامبراطور الروماني يوليوس قيصر من الاسكندرية الفلكي المصري (سوسيجينيس) طالبا منه وضع تقويم حسابي . وضع الفلكي المصري التقويم مستندا على السنة الشمسية وبعد اعداد هذا التقويم سمي بالتقويم اليولياني نسبة الى الامبراطور يوليوس قيصر وقد اعتمدت بعض الدول والشعوب هذا التقويم

واستمر هذا التقويم قرابة (٣٧١) سنة

وبامر من الامبراطور قسطنطين حول التقويم انعقد المجمع الكنسي العام في سنة (٣٢٥) م واقر الاعتماد على التقويم اليولياني المستعمل وقتذاك . وان يبدأ من السنة الميلادية نسبة الى ميلاد السيد المسيح (ع) وان تكون بداية هذا التاريخ من ١/١/١ م وبعد اقرار التقويم من قبل المجمع اعتمدت عليه كافة دول اوربا وغالبية الشعوب والامم الاخرى وهو ان كل (٣) سنوات بسيطة بمعدل (٣٦٥) يوما والسنة الرابعة تكون كبيسة بمعدل (٣٦٦) يوما

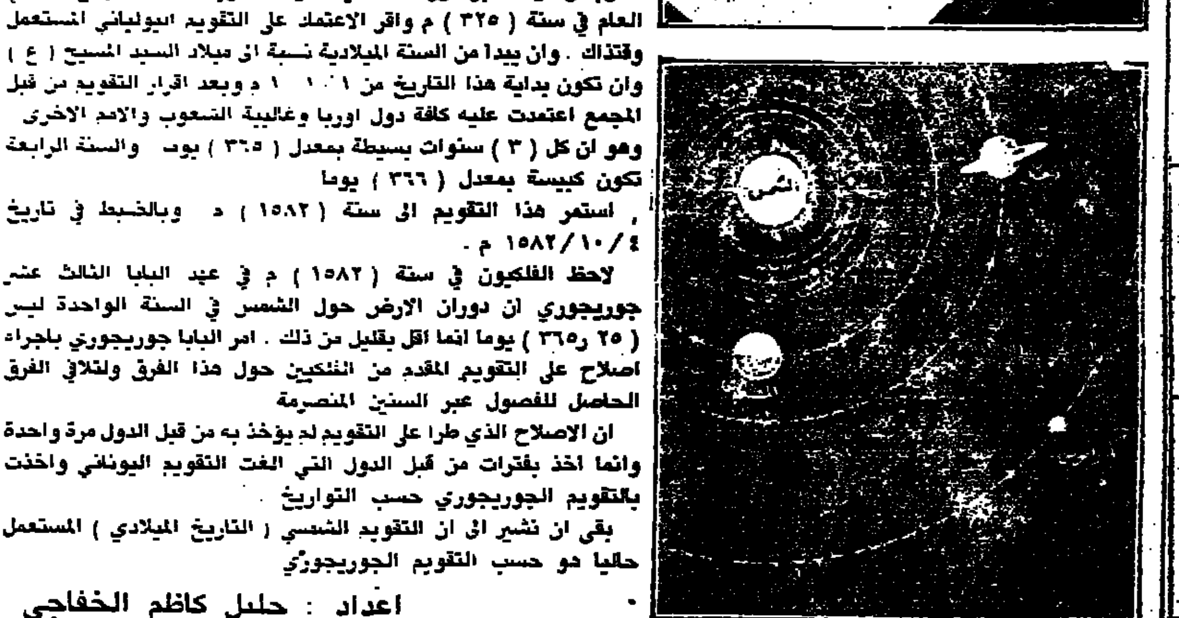
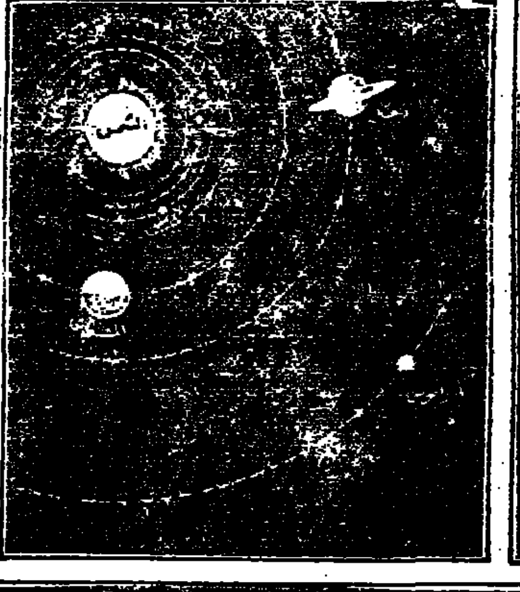
، استمر هذا التقويم الى سنة (١٥٨٢) م وبالضبط في تاريخ ٤/١٠/١٥٨٢ م .

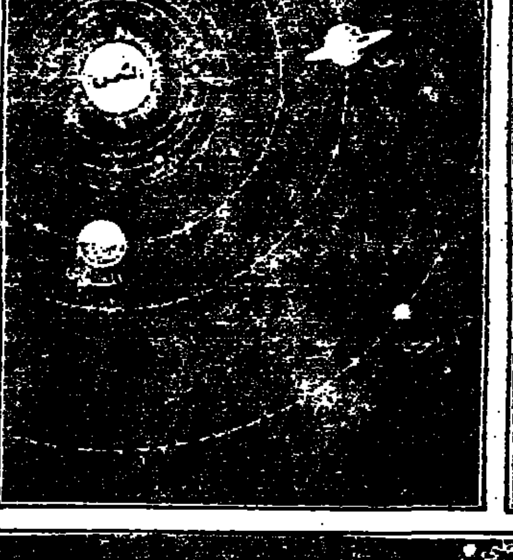
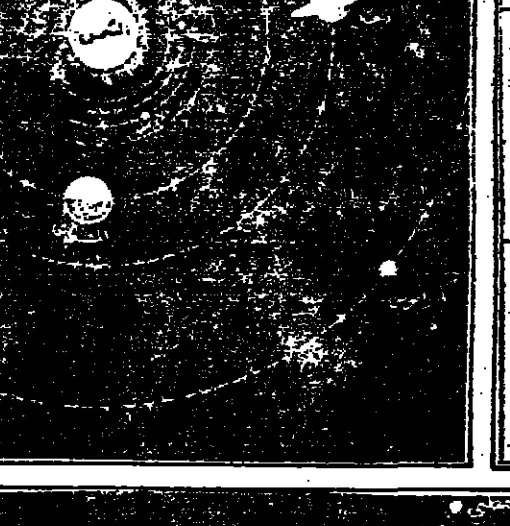
لاحظ الفلكيون في سنة (١٥٨٢) م في عهد البابا الثالث عشر جوريجوري ان دوران الارض حول الشمس في السنة الواحدة ليس (٢٥ ر٣٦٥) يوما انما اقل بقليل من ذلك . امر البابا جوريجوري باجراء اصلاح على التقويم المقدم من الفلكيين حول هذا الفرق ولتلافي الفرق الحاصل للفصول عبر السنين المنصرمة

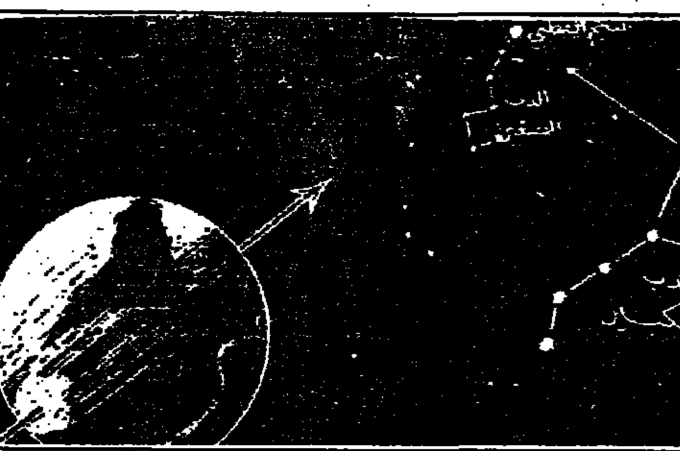
ان الاصلاح الذي طرا على التقويم لم يؤخذ به من قبل الدول مرة واحدة وانما اخذ بفترات من قبل الدول التي الغت التقويم اليوناني واخذت بالتقويم الجوريجوري حسب التواريخ .

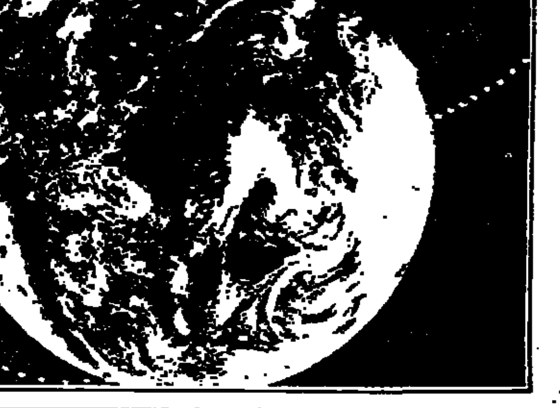
بقي ان نشير الى ان التقويم الشمسي (التاريخ الميلادي) المستعمل حاليا هو حسب التقويم الجوريجوري

اعداد : جليل كاظم الخفاجي



كتب وروايات

صدرت عن دار ثقافة الاطفال حديثا مجموعة من الكتب والروايات وفي مختلف سلاسل الدار ..

فضمن سلسلة نصوص عالمية صدرت مجموعة قصصية جديدة بعنوان الصندوق العجيب ترجمة عزي الوهاب عن الالمانية .. وتتناول هذه المجموعة وبأسلوب تربوي قصصي مشوق حياة الحيوانات وعاداتها .

وضمن سلسلة روايات عالمية صدرت رواية قصر الكاربات للكاتب الروائي الشهير جول فيرن ترجمة ايناس حداد وهي احدى روايات الخيال العلمي التي تسهم بالارتقاء بالافكار العلمية لاطفالنا الاعزاء وتنمي تطلعاتهم للمستقبل .. وضمن سلسلة مكتبتنا صدرت قصة البنيات النموذجيات للكاتبة الفرنسية الكونتيسة دي سيغور ترجمة هنري زغيب . والتي تتناول باسلوب تربوي اخلاقي اهمية السير في الطريق السليم للوصول الى الاهداف الكفيلة بنجاح الانسان .

الى مربي الاغنام



خلال هذه الفترة تستمر ولادات الاغنام لذا يجب مراعاة ذلك والاهتمام بالامهات وتغذيتها بصورة جيدة وعدم ترك المواليد في العراء حفاظا عليها من تيارات الهواء الباردة .

الهيئة العامة للتعاون والتدريب والارشاد الزراعي

اسواق

غدا يكون موعد افتتاح اسواق الشعب و[illegible] ٢٨ نيسان والمستنصرية .. علما ان دوام الاسواق يبدأ من الساعة العاشرة صباحا وحتى الثالثة عصرا اما افتتاح الاسواق في المحافظات فيكون الجمعة الاولى والثالثة من كل شهر .

نشاهد معا



القناة الاولى

القرآن الكريم
سيما الاطفال
اشرطة كارتون
احلى الكلام
القائد في ضمائر الشعراء
منوعات غنائية
فوازير الف ليلة وليلة
تمثيل : ليلى علوي ، حسن يوسف
عدسة الفن
منوعات غنائية
المسلسل العربي عابر سبيل تمثيل نسرين ، يحيى الفخراني ، عبدالله غيث

القناة الثانية

القناة الثانية
الفترة التعليمية
المسلسل العربي العطش والينبوع
تمثيل : استلة المشيني ، فاطمة الربيعي ، ليلى محمد ، محمد العبادي .
اشرطة كارتون
البرنامج الفارسي
عرض الانباء باللغة الانكليزية
عالم الموسيقى .

برامج تدريبية في المجالات الزراعية

اربعة برامج تدريبية في المجالات الزراعية المختلفة اختتمت في الهيئة العامة للتعاون والتدريب والارشاد الزراعي .

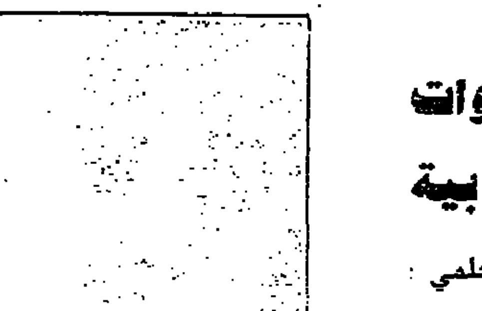
وتلقى ستون مشاركا في الهيئات والشركات التابعة لوزارة الزراعة والري والاتحاد العام للجمعيات الفلاحية التعاونية محاضرات ودروسا حول طرق واساليب صيانة وتشغيل مشاريع الري والبزل وصيانة الساحبات والمكائن الزراعية وتصليحها وادامتها والاعلاف المركزة واستعمالها واهميتها وآفات محاصيل الحبوب ومكافحتها والوقاية منها .

ومضة

ما اقوى النفوذ الذي تحدثه الكلمات في مواضعها الصحيحة

جورج تشابمان

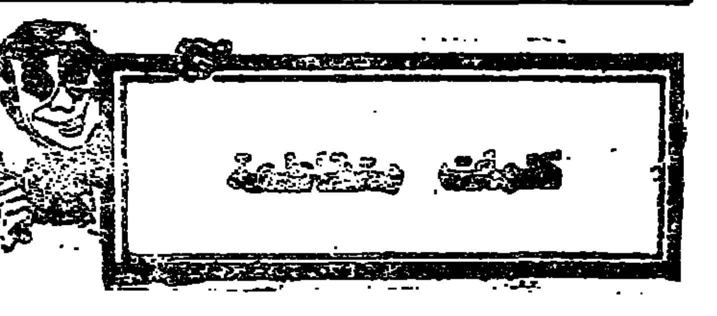
اصوات عربية



● ليلى حلمي :

● مطربة مصرية
● ولدت عام ١٩٢٠
● شقيقة المنلوجست ثريا حلمي
● امضت في بغداد اكثر من عشر سنوات عملت خلالها على المسارح وسجلت اغانيها للاذاعة
● غنت في الاذاعة المصرية في نهاية الثلاثينات ولاتوجد لها فيها اشرطة مسجلة
● عملت فترة طويلة على مسارح القاهرة ومنها صالات بديعة مصابني والهجيرا والشاطبي
● تنقلت بين الاقطار العربية وغنت في دمشق وبيروت وعمان
● صوتها محدود الطبقات واداؤها في مستوى جيد
● لحن لها الشيخ زكريا احمد ومحمود الشريف واحمد صدقي عددا من الاغنيات
● قامت بدور ليلى في اوبريت مجنون ليلى لاحمد شوقي ووضع لحنه اسماعيل نظمي واخرجه زكي طليمات
● غنت في عدد من الاشرطة السينمية بطريقة الدوبلاج
● معظم اغانيها التي كانت ترددها في بغداد هي من قصائد ام كلثوم المعروفة سلو قلبي ونهج البردة وولد الهدى
● اعتزلت الغناء عام ١٩٦٠

سعاد الهرمزي



افقي

١ - مدينة في جزيرة قبرص - انبهار
٢ - احرف مبعثرة - مسطح مائي - مشكلتي (م)
٣ - حرف جر - طير مائي - حسب - اله فرعوني ()
٤ - حديث الليل - مطلوب منك - احد افراد الاسرة - اسم علم مؤنث (م)
٥ - حرف نهي - في الحبس - ضمير متصل
٦ - تم (م) ضاع (م)
٧ - حرف موسيقي - يزرع في الشمال - دق (م)
٨ - شعر - من اسماء الخمسة (مبعثرة) - قهوة (م)
٩ - شاي (بالانكليزي) - ضجر (م) - شهر -
١٠ - نقيض امل - معركة اسلامية كبرى
١١ - نصف نخيل - عاشق مشهور - من الالات الايقاعية
١٢ - احد انهار العراق (م) - حرف موسيقي الاقارب - من الابراج
١٣ - عملة اسيوية - تجدها في الصيف - مانع مائي - مكرر
١٤ - من حروفنا الجميلة - ناح - من الطيور
١٥ - مصيف عراقي - من الحلويات

عمودي

١ - الاسد الاول لمرض الاطفال (م) - اداة نصب - حرف بالانكليزي - ود (م)
٢ - استقرار - (م) - علمت - غدر
٣ - توضع عليه الاشياء - للتمني - مكرر - ضمير متصل
٤ - من الانبياء - حرف جزء - للاستفسار - عاصمة اوربية
٥ - مكرر - مصيف في شمالنا الحبيب (م) - غير مطبوخ
٦ - زورق - نسيج
٧ - مهنة انسانية (م) - سفينة الصحراء - اله
٨ - مكان للعباد - مخلوط من رمل وماء - من حالات البحر
٩ - حرفان من (عراق) - فاكهة لذيذة (م) - حرفان من (فارس)
١٠ - صاح (م) - عهد
١١ - حرفان من (نبيل) - نهر في اوربا يجتاز عدة بلدان - حشرة ضارة
١٢ - حطم - رجل دين (م) - من الاحجار الكريمة - في المقدمة
١٣ - مكر - مهارة - مقياس ارضي - احد الوالدين (م)
١٤ - عاصمة عربية - خوف - يجب تنفيذه (م)
١٥ - مضلة مصرية - مصيف في شمالنا الحبيب

اعداد فارس دخو متي

حل الشبكة السابقة

الثورة
يومية سياسية
تصدر عن
دار الثورة
للصحافة والنشر
تأسست سنة [illegible]
بغداد
ساحة عقبة بن نافع
هاتف
بدالة ذات عشرة
خطوط [illegible]
تلكس : [illegible]
فاكس [illegible]
ص ب [illegible]
مكتب الثورة - لندن
بدالة [illegible]
فاكس [illegible]

هواتف تهمك

هواتف الطوارئ

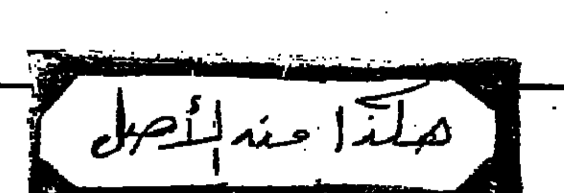
الاسعاف الفوري ١٣٢
النجدة ١٠٤
الحريق ١١٥
الدفاع المدني [illegible]
علاقات امانة بغداد [illegible]
سيطرة امانة بغداد [illegible]
شكاوى المجاري [illegible]
الكهرباء [illegible]
مطار صدام الدولي [illegible]
حركة الطائرات [illegible]
حركة القطارات [illegible]
مستشفى الكرخ للولادة [illegible]
مستشفى ابن النفيس [illegible]
مستشفى الهلال الاحمر [illegible]
مستشفى صدام المركزي للاطفال [illegible]
مدينة الطب [illegible]
الكرخ الجمهوري [illegible]
مستشفى الطوارئ [illegible]
شركة توزيع المنتجات النفطية [illegible]

مكاتب حجز الخطوط الجوية العراقية

مطار صدام الدولي [illegible]
السعدون [illegible]
الاعظمية [illegible]
المنصور [illegible]
فندق المنصور ميليا [illegible]
البصرة [illegible]
صلاح الدين [illegible]
الرمادي [illegible]
المثنى [illegible]
الفلوجة [illegible]
ذي قار [illegible]
الموصل [illegible]
بابل [illegible]
اربيل [illegible]
التاميم [illegible]
كربلاء [illegible]
النجف [illegible]
القادسية [illegible]

هواتف الفنادق

فندق الرشيد [illegible]
ميليا منصور [illegible]
المدير فوتيل [illegible]
بابل اوبروي [illegible]
بغداد [illegible]
عشتار شيراتون [illegible]
فلسطين ميريديان [illegible]
برج بابل [illegible]



كيف يفهمون الخطاب الشعري ؟ !

ومفاتيح مغاليق الشعر

محيي الدين اسماعيل

«هذا الذي [illegible] راي لانجبر احدا عليه ولاتقول يجب على احد قبوله بكراهية»

هذه الجملة [illegible] الناقد السيمي المغربي الدكتور محمد مفتاح كتابه عن تحليل الخطاب الشعري . واستعيرها هنا . على ركاكتها . لاجعلها مفتتحا لما اقوله .

كتاب الدكتور محمد مفتاح «تحليل الخطاب الشعري - ستراتيجية التناص» يشمل مبحثين اساسيين . [illegible] القصيدة في الاصوات والمعجم والتركيب النحوي وابراز [illegible] بالادوات البلاغية والتناصية والافعال الكلامية وثانيهما تطبيق [illegible] النظرية .

ويرى الدكتور مفتاح ان [illegible] القصيدة تقوم على الثنائية الاساسية (السلب/ - الايجابي) وقد عرض [illegible] النظريات اللسانية وقال بانها تصنف الى مجموعات [illegible]

١ - التيار [illegible] شعبتين كبيرتين هما :

★ نظرية [illegible] وراء وضعها الفيلسوف «موريس» ثم مارس البحث فيها [illegible] تناولوا ظواهر لغوية عديدة (المعنيات . الفاظ القيمة ..) .

★ نظرية [illegible] فلسفة اوكسفورد ضدا على الوضعية المنطقية التي [illegible] الا الاخبار القابلة للتمحيص والتجريب .

٢ - التيار السيميوطيقي ويسميه الدكتور مفتاح بـ «السيميائي» (تذكر ان العرب اسمت «الكيمي» بالسيمياء وهي الكيمياء القديمة التي تحاول تحويل المعادن الخسيسة الى معادن ثمينة !) .

واهم ممثل له هو (غريماس) ومدرسته وقد استقى نظريته من مصادر معرفية متعددة . دراسات انثروبولوجية ولسانيات بنيوية وتوليدية ومنطقية .

ويرى الدكتور مفتاح ان هذه النظرية هي اشمل نظرية لتحليل الخطاب الانساني .

٣ - التيار الشعري [illegible] ياكوبسون واهم مظهر لهذه النزعة يتجلى في المقابلة [illegible] جان كوهن الذي قال بان الشعر يقوم على المجاز وبخاصة الاستعارة [illegible] يقوم على خرق العادة اللغوية .

ويرى الدكتور مفتاح ان [illegible] نظريا لم يكن اجرائيا فحسب وانما تحكمه خلفية فلسفية [illegible] يقول : نستطيع ان نتغلب على العوائق الابستمولوجية والاجرائية [illegible] عن فرز العناصر النظرية الصالحة لاستثمارها في اطار بناء [illegible] تعرفنا على تلك الخلفية واهم عناصرها :

+ اللغة [illegible] مخادعة مضللة (تشومسكي . كرايس ..) (بارت [illegible])

+ اللغة [illegible] اللغة تخلق واقعا جديدا (الوصفيون . والماركسيون) [illegible] .

+ الذات المتكلمة [illegible] في اصدار الخطاب / الهيئة المتلقية لها دور كبير في [illegible] .

(سورين - [illegible] ونظرية التفاعل) .

+ الثنائية [illegible] (المناطقة والعلماء) (الاحتماليون) هذا ما يعرضه الدكتور مفتاح في كتابه .

وكل هذه [illegible] يمكن ان نتجرعها مع قليل من الصبر ولكن المهم بل الاهم من ذلك اي اهم من هذا [illegible] الحشري للافكار ان نرى كيف يطبق الدكتور مفتاح قصيدة (ابن عبدون) التي مطلعها :

الدهر يفجع بعد العين بالاثر
فما البكاء على الاشباح والصور

فيقول بان الشعر عبارة عن «التشاكل» و«التباين» ثم يقول بان اول ماتدركه من «التشاكلات» هو الاصوات [illegible] (هنا في هذا البيت) يرجع الى حيز واحد وهو الحلق (ا - هـ - ع - ح) ويزعم ان هذه الحروف تدل على معنى اساسي وهو «الحزن» و«الزجر» ويحيله [illegible] على المعجم لنتاكد من ذلك ويقول ان كلمة (اوه) وما شاكلها معناها التحزن [illegible] (زجرت الابل) وكذا (عاعى بالغنم) زجرها و(حاحا) زجر ثم يضيف [illegible] ان التحزن والزجر تدل عليهما اصوات البيت ويقول : «اننا اذا نظرنا الى هذه الاصوات غير مركبة فاننا نجد تتابع العين يوحي بالعقدة التي تفيد الاستمرار والترتيب والانتقال من درجة الى درجة ويدل تتابع الهمزة على [illegible] .

وبعد محاولات في [illegible] مفتاح رايه في بيت الشعر هذا فيقول وهكذا ايمكن لنا ان نخمن ان الشاعر قدم بيته وهو في حالة نفسانية غير سوية اختلطت امامها الموجودات [illegible] فالزمان والمكان غير محدودين :

الزمان : الدهر : زمان غير محدود .

الاجتماعيين (انا لم افهم من هم هؤلاء الاجتماعيين !!) .

المكان : الدار : غير محدودة .

الزمان النفسي غير محدود [illegible] الصدمة .

الزمان النحوي لامحدود .

الزمان الاجتماعي قبل - الان - بعد .

محدد لامحدود [illegible] .

فاللاوعي والوعي [illegible] الصدمة والصحوة تتزامنان والتراث وقيوده ومحاولة تجاوزه [illegible] والغرابة والالفة يكتنفان المتلقي في آن واحد .

***

الى اخر هذه الهيروغليفية [illegible] التي يمكن ان تقال ويقال نقيضها بالقناعة نفسها ان كانت هناك قناعة [illegible] !! .

يمكن ان تقال بطريقة هيروغليفية اخرى تعكس كل هذه المقولات :

الزمان غير محدد [illegible] محدد

المكان غير محدد [illegible]

الزمان النفسي ليس [illegible] محدد والصدمة محددة

الزمان النحوي ليس [illegible] بل تركيب لغوي فهو محدد .

الزمان الاجتماعي قبل - الان - بعد مختلط فهو غير محدد .

غير محدد [illegible]

ويمكن ان يقال غير هذا [illegible] غير الطيبة في مثل هذا التحليل كثيرة لايحصيها العد اذ ليست [illegible] في ذات النص او النص ذاته بل هي الاغراءات [illegible] تفعل فعلها هنا .

ولقد رجعت الى معجم عربي [illegible] ان اضعه بجوار مرفقي وانا اكتب واقرا هو محيط المحيط للبستاني اردت ان اتبين صحة قول الدكتور مفتاح الذي فتح كل هذه المغاليق بشان حروف الحلق هذه والتي ذهب فيها الى انها تدل على «الحزن» و«الزجر» فخرجت براي واحد هو ان هذا النوع من فهم طلاسم الحروف لايذكرنا الا بالنحل القديمة التي ترى في الحروف قوى سحرية لان هذا النوع من الفهم للحروف وقوتها الكامنة في نطقها يسلمنا الى نوع من التجريد المغلق واستطيع هنا بل يستطيع اي قارىء ان يذكر ثبتا مملا من الالفاظ التي ترد فيها هذه الحروف ولكنها لاتتشاكل في المعاني .

وهنا اذكر ان استاذي المرحوم عباس محمود العقاد قد كتب عام ١٩٢٦ رايا ناقش فيه المرحوم مصطفى صادق الرافعي في ما جاء به من راي في كتابه «اعجاز القرآن» يشبه هذا الراي الذي يذهب اليه الدكتور مفتاح .

يقول الرافعي في كتابه هذا تعليقا على الاية الكريمة (ولقد انذرهم بطشتنا فتماروا بالنذر) :

فتامل هذا التركيب وانعم ثم انعم على تامله وتذوق مواقع الحروف واجر حركاتها في حس السمع . وتامل مواضع القلقلة في «دال» «لقد» وفي «الطاء» من بطشتنا وهذه الفتحات المتوالية في ما وراء «الطاء» الى «واو» «تماروا» مع الفصل بالمد كانه تثقيل لخفة التتابع في الفتحات اذ هي جرت على اللسان . ليكون ثقل الضمة عليها مستخفا ولتكون هذه الضمة قد اصابت موضعها كما تكون الاحماض في الاطعمة ثم ردد نظرك في الراء من «تماروا» فانها ماجاءت مساندة لراء «النذر» حتى اذا انتهى اللسان انتهى اليها من مثلها فلا تجف عليه ولاتغلظ ولاتنبو فيه ثم اعجب لهذه الغنة التي سبقت الطاء في نون «انذرهم» وميمها وللغنة الاخرى التي سبقت الذال في «النذر» وما من حرف او حركة الا وانت مصيب في كل ذلك عجبا في موقعه والقصد به .

ويعلق المرحوم العقاد فيقول في ما يقول :

«هذا نموذج من شواهد الرافعي بنصه نرى انه غلق فيه بلاغة القران على شيء هيهات ان يكون مقصودا او ساريا في كل اية على النحو الذي يحكيه والا فما يقول الرافعي في هذه الاية التالية من سورة هود «قيل يانوح اهبط بسلام منا وبركات عليك وعلى امم ممن معك سنمتعهم ثم يمسهم منا عذاب اليم» .

فان كانت بلاغة الكتاب الكريم مرتهنة بذلك النسق الذي تصوره الاديب فهل يناقض البلاغة في رايه توالي الميمات الكثيرة والنون والتنوين في هذه الكلمات المتعاقبة او يظن الرافعي هذه الاية بدعا بين ايات الكتاب ؟» .

ان المحاولة التي بذلها الدكتور مفتاح لاتعد ان تكون انطلاقا غير موجه مما ذهب اليه المرحوم الرافعي وهذه نظرة بوسعنا ان نرفضها او ان نقبلها بشيء قليل من الحذلقة غير الماهرة وهصر اعناق الحقائق وليها واخراجها عن سياقها المرسوم .

فبوسعنا مثلا ان نقول ان الراء من الحروف الصلبة القوية وان الشاعر قد اختارها قافية لقصيدته هذه ليدل على ان هناك صدا ومقاومة للتفجع الذي يحاصره وان هناك رفضا واستعلاء على الالم .. والا لماذا اختار قافية الراء شديدة الاسر ؟ ! .

هذا ممكن ! .. وغير هذا ممكن ايضا فان بمقدورنا ان نضيف مانضيف اذا كنا نمتلك شيئا من ملكة الابتداع المتحذلق فلا نحجم عما يرد الى الذهن على اتفاق او غير اتفاق !

ولنعد الان الى تعليق الدكتور مفتاح على البيت من هذه القصيدة .

البيت الثاني هو

انهاك لا الوك موعظة
عن نومة بين ناب الليث والظفر

فماذا تظن بالدكتور مفتاح يمكن ان يقول ؟

عودة الى حروف الحلق !

يقول الدكتور مفتاح :

ان ماأشرنا اليه من «حزن» و «زجر» في البيت السابق اتى صريحا هنا فهذا البيت اذاشرح وتوضيح لما اجمل وهكذا نجد ترددا لبعض اصوات الحلق وبعض الاصوات الشفوية وقد تقدم لنا توجيه الاولى (يقصد حروف الحلق) واما الثانية (يقصد حروف الشفة) فان من الدراسات تؤكد انها تدل على الحزن ..» .

الى هنا انتهى نص الدكتور مفتاح .

وطبقا لهذا التخريج فان كلمة «حبور» والتي تحتوي حرفا حلقيا هو «الحاء» وحرفا شفويا هو «الباء» ليس معناها - كما نصت المعجمات - بانه درجة من درجات الفرح بل هو «الحزن» غصبا عن رقبة المعجمات وكل النصوص !! .

وقد نذهب الى ابعد من ذلك طبقا لاطروحة الدكتور مفتاح فنقول ان «حجب» ليس معناها «ستر» - كما تزعم المعجمات والنصوص بل معناها سترها بستار اسود .. لابد ان يكون اسود لان فيها معنى الحزن !!

بعد ذلك يقول الدكتور مفتاح قولا عن التركيب النحوي في البيت لم افهمه لانه هيروغليفية محدثة معقدة واليك مايقول في هذا التركيب :

فعل مضارع + فاعل مستتر + مفعول به = انهاك .

فعل مضارع + فاعل مستتر + مفعول به = انهاك .

نفي + فعل مضارع + فاعل مستتر + مفعول به اول + مفعول به ثان .

ويزعم الدكتور مفتاح - ولست ادري لم - ان هذا التركيب النحوي جاء متناميا ليساوق حالة الشاعر النفسية!!» .

لقد قرانا النحو والتركيب النحوي على الحصيرة منذ اكثر من نصف قرن ثم ابحرنا فيه من «شرح الاجرومية» الى الالفية وشروحها ومغني اللبيب فما عرفنا شيئا عن هذا الضرب من التركيب النحوي .. عرفنا ان لتركيب الجملة صلة بمعناها ولكن هذه الفسيفساء الزخرفية الميتة القاتلة للنص لم نعهدها قط! .

الا فليقل لي «صاحب السيمياء» هذا المفتاح الذي فتح كل مغاليق النصوص اين حروف الحزن في قول المعري في رثاء امه :

على ان قلبي انس ان يقال لي :
الى ال هذا القبر يدفعك الال

ومالي احمل نفسي رهقا فوق رهق وهذا الزعم مردود بكل نصوص العالم اذا اردنا ان نفهمها كما يفهمها الاسوياء من البشر ورفضنا ان نصدق العبث .

ان مثل هذا القول الذي يزعم الدكتور مفتاح يذكرنا بقول القائل وهو يضرب بعصاه الارض : هذا منتصف الارض وان لم تصدق فاذرع الارض لتجد مصداق مااقول !

ويمضي الدكتور مفتاح يتحدث بهيروغليفيته المحدثة هذه عن ابيات قصيدة ابن عبدون وكل ما قاله استحداث للمستحيلات ورفض للممكنات . كل ماقاله استخفاء وراء مصطلحات والفاظ غادرنا الانحناء لها منذ زمان !

تقاليد مسرحية في عروض تجريبيه

د . عقيل مهدي يوسف

بطبيعة الحال يختلف موروث شعبنا العربي عن التقاليد الاسيوية والغربية وهذا مالمسناه في العروض التي قدمت في المهرجان التجريبي .

وكما هو معروف ومثبت في المصادر المسرحية ان المسرح الاسيوي . مقصور على الملمين به . وهو يستعمل لغة مجازية اساسها الرفض ولاتلعب القصيدة سوى دور مصاحب . وقاموس هذه اللهجة الفنية هو : تحريك رمش العين او مروحة تقفل او تفتح او تدخل خاطف وسريع للاوكسترا او ظهور اللون المطلوب في اللحظة المطلوبة فكل شيء هنا رمز وكناية والممثل يبقى جزءا من عالم ميثيولوجي .. روح سماوية او (تنين) جهنمي او بشر او حيوان او نبات او ريح او جدول وفي الصين ازدهر الرقص المقدس منذ اكثر من الفي عام ق .م والقام الامبراطور الموسيقار (توان هين) عام ٧١٣ - ٧٥٥ فرقته للموسيقية المؤلفة من ثلاث مئة ممثل والتي كان يقودها بنفسه في مكان يسمى حديقة الكمثرى واحتفظ الممثلون لانفسهم بهذا الاسم فهم تلاميذ حديقة الكمثرى ويكفي ان نطلع على مشاهد من المسرح الاسيوي مصورة للدمى او لنمط التمثيل السائد هناك وفي المسرح التجريبي في القاهرة قدم المسرح الهندي (الاكثباتي راجا) جماعة من العازفين المتجولين في عرض يندرج تحت قالب غنائي منفصل في حين تقوم فرقة الممثلين بتجسيد الاحداث والحكاية التي ينتقيها - العرض - عن معاناة ملك طيب من شرور اخوته حيث ينتصر في نهاية كفاحه عليهم ويفوز بحبيبته حين يعود ظافرا باللؤلؤة المسحورة ويقدمها للالهة شيفا - ان المخرجة التي وضعت معالجتها الفنية للعرض (جايشري) حاولت ان تستخدم آلات موسيقية ورقصات على وشك الانقراض لندرة التعامل معها في عصرنا هذا وحسب ما قالته المخرجة بان هذه المسرحية (تعد لونا من الوان المسرح الشعبي في جنوب الهند يطلق عليه جواجرانا يتسم في ظاهره بالبساطة لما في واقعه فهو في غاية العمق والقوة والرقة وسرعة الايقاع بالوانه الزاهية في الملابس حيث تصاحب ضربات الطبول تلك القصص او الحكايات المستوحاة من الاساطير والتقاليد الشعبية في الهند وفي هذا العرض لانجد ذلك التجريب الذي يقول عنه يونسكو «ليس الا اعادة اكتشاف جديد للعناصر الاساسية في اللعبة المسرحية انما تتحقق من هذا الاكتشاف الجديد في المسرحية الانكليزية (بينج) من تاليف بيكيت ومن اخراج فونتانيل اذ ان احداثها تمثل حركة الحياة من خلال شخص واحد وهو يلعب الدور الرئيس والوحيد في المسرحية حيث يحاول دائما الصعود الى الصقالة وكلما يصعد ويصل تقع الصقالة به فيعاود الكرة ثانية مندفعا في اتجاهات مختلفة من دون هدف ولكنه يصر على خياراته اذ لات مهرب من الموت !! فالفكرة كما تقول - المخرجة - تمثل حياة الانسان اليومية اما المسرحية الانكليزية الاخرى فهي (انواع منقرضة) تقديم فرقة الكوش التي اعتمدت على اسلوب مسرح - الكباريه - نجد وحدات ومعالجات من السيرك والكروبات والموسيقى الراقصة وعلى الرغم من هذا الاطار المغري بالتهريج الا ان الممثلة التي فازت بالمهرجان التجريبي لقوة ادائها وموهبتها الساطعة حاولت ان تظهر لجمهورها انها ممثلة شاملة مع قرينها الممثل ومالت الى استحداث صدمة عن طريق افعالها الفنية الجريئة المباشرة (العرض يقدم لنا اثنين من الممثلين الجوالين اللذين يحلمان بالمجد والشهرة وتقديم عروضهما على مسارح برودواي الراقصة وتتوالى مشاهد استعراض للمهارات الادائية في الرقص والغناء والتمثيل وفنون السيرك) .

والعرض الاخر الذي كان بعنوان «هيروشيما حبيبتي» من النرويج وهو من تاليف : مارجريت دوراس وتمثيل ريهن سكانس و اوستن روجر واعداد واخراج : مورتن بورجس - قدم لنا باربعة مشاهد في غرفة باحد فنادق مدينة هيروشيما بعد مرور اثني عشر عاما من القاء القنبلة في ١٩٥٧ وترقب معا تطور العلاقة ما بين ممثلة فرنسية ومهندس يباني وفي سلسلة من مشاهد الحب هذه المتوزعة على ذكرى القنبلة والقرية والسرداب الذي سجنت فيه مع اسرتها ومعاودة التذكر مجددا ويبقى السرير بملاءات بيض في العمق وطاولة وحائط من الموزائيك الابيض وخلفية شفافة يظهر من خلفها الحمام وبلعبة من الضوء والظل واصطناع الوضعيات المتباينة والمختلفة نتابع هذين الكائنين اللذين يحتميان من سطوة التذكر المريع بابتكار علاقة حميمية تحفظهما من شرور ذلك العالم البغيض استطاع المخرج بافعال بسيطة منتخبة ان يوضح لنا بطريقة شاملة هذا العالم النفسي الدقيق لبطليه اللذين قدما عرضا متماسكا وذكيا معتمدا على قوة الاداء الواقعي المعروف حسب منهجية ستانسلافسكي في الاداء .

والعرض الاخير الذي نذكره هو (المحبظاتية) تاليف سيد محمد علي واخراج عادل العليمي ينتقي شكله من مادة تراثية عربية كون ان الجيل الجديد يستوعب تجارب الماضي ويستشعرها في وجدانه وفكره مع كل متغير سياسي يحصل على نطاق الامة العربية .

والمحبظون : جماعة من قدامى الفنانين الذين كانوا يقدمون قصصا وحكايات باسلوب مرتجل في احتفال عام (حوارات - حكم - رقصات - تكوينات مختلفة) .

فضلا عن الاشكال المعتادة من خيال ظل ودفوف واقنعة . من هذه العروض المختلفة يمكننا ان نشير الى ان تعريف التجريب يتسع بمقدار تلكم التجارب التي تحتويه وانه لايمكن ان يقتصر على اتجاه او عرض من دون سواه والتجريب ليس مذهبا - في الادب كما يقول الناقد حسن سعد وانما هو ظاهرة تعمل على الدوام مراحل تطور في تاريخ المسرح وكما ثار على سبيل المثال بسكاتور واستخدم الشعارات واصوات السيارات وشرائح السيما كذلك يمكننا ان نعد مع الفريد فرج ان المسرح فن تجريبي بطبيعته وعلينا ان نغير من اطار المنصة وشكلها وحتى الخطاب المسرحي من فوق المنصة ان اقتضى ذلك العرض المسرحي المبتكر وكما حاول المخرج الفلسطيني في مسرحية (عنتر في الساحة خيال) الذي نادى بضرورة التوحد لاسترجاع الاراضي السليبة واسقاط الخونة والعملاء عن طريق حوار شعري مطول وغناء يتصدر المعاني الاساسية للدراما وكما فعل (عرس البيارق) من اليمن حين استثمر مؤلفه شكل السامر حيث تحكي لنا فرقة تمثيلية عن تاريخ صمود مدينة بوجه المحتل .

بين قلعة صلاح الدين والاهرام شاهدنا كثيرا من العروض التجريبية الجادة .

هامش ثقافي

طول عمر اللغات .. واشياء اخرى

باسم عبدالحميد حمودي

يقول وليم ملكي في بحثه عن (الثنائية اللغوية) وفي الفقرة الخاصة بـ (طول عمر اللغات) المنشور في كتاب (الالسنية - علم اللغة الحديث) للدكتور ميشال زكريا (ان بعض اللغات تعمر اكثر من غيرها فكم يلزم من الوقت لكي تزول لغة لم تعد شروط استمرارها في الحياة متوافرة ؟) واذا كان الباحث يشير الى القبطية كلغة ماتت بعد الف عام من ظهورها فانه يشير الى اللغة النروية التي ظهرت في فرنسا واختفت خلال جيل واحد . مشيرا كذلك الى ان (اللغة التي تعمر طويلا هي اللغة التي تحتوي على اكبر عدد من المؤلفات المكتوبة) وهو يؤكد هنا على اللاتينية واليونانية كمثالين على ذلك .

ان ذلك يؤكد لنا ان اللغة ليست بقوتها السياسية فقط بل بقيمتها الحضارية واعني بذلك ان اللغة الاوغاريتية واللغة البابلية القديمة وبعدهما لغة الانباط قد زالت من التداول والتزوت في الوقوق والبرادي واللفائف الاثارية بسبب عدم وجود دافع حضاري حي يجعلها لغات مستمرة . وبالمقابل فقد توحدت اللهجات العربية بلغة القرآن الكريم التي صارت اساسا لعملية توحيد قومي وسياسي وفكري في وقت ضعفت فيه تاثيرات اللغة اللاتينية عندما انسحبت من الوجود السياسي منزوية الى الكنيسة عندما بدأ عصر النهضة (الرنسانس) وبدا عصر القوميات الايطالية والفرنسية والالمانية وغيرها .

لقد كانت جراة مارتن لوثر في قبوله ترجمة الانجيل الى لغة اخرى غير اللاتينية ايذانا بقبول اللغة المحكية وتحويلها الى لغة قومية وكذلك ايذانا ايضا بغروب مجد اللاتينية كلغة وحضارة .

من هذا المنطلق نجد اتجاهات الفرانكفونية الحديثة رامية الى شرذمة ما اجتمع عليه الناس وتحويل ثقافة القوميات الى الثقافة الشرق اوسطية تارة والى ثقافة البحر المتوسط تارة اخرى .

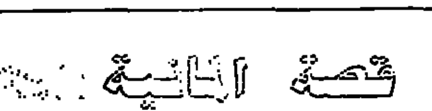
واذا كان جهد الفرانكفونية منصبا في الاتجاه الاعم الى ثقافة البحر المتوسط كرمح في خاصرة اللغة والقومية العربية . فانها تعمد في التطبيق - الى مكيجة اللغات الميتة كالاوغاريتية والقبطية والسعي الى تحسين النطق بالعامية المحكية في الاقطار المتعددة . في محاولة لصنع لوثرية جديدة عن طريق المؤتمرات (الثقافية) الصورة الخارجية . التفتيتية بالاساس لكل ماهو قومي وصولا الى جعل اللغة العربية لغة رقوق ومتاحف لغوية واثارية . والى الحديث عنها بعد ذلك حديث وليم ملكي عن اللغة النروية الميتة .

واذا كانت لكل جيل خصائصه ومفرداته اللغوية الدلالية والاصطلاحية فان مهمة محققي التراث العربي تبدو منهلة وقمينة بالاستمرار والتاصيل الدائمين لانها تعتمد في جهدها الاسس على مقارنة نسخ الكتب القديمة وشرح وتبسيط مفرداتها ودلائلها الحضارية والعلمية .

ان ذلك من جهة اخرى ينبغي الا يصرفنا عن الحاضر الحديث الذي نعيش وان نعتني بلغة الانسان الصغير . الطفل ابن الابتدائية وهو يدخل متاهات الكتب النحوية غير المبسطة وان نعتني ايضا بنطقه واسلوب خطابه ونشيده . فمن هنا نبدا العمل للقضاء على مخططات التفتيت لكي تكون اللغة العربية خالدة خلود الامة ميسرة في الحوار والتداول اليومي وصولا الى مرحلة القراءة والكتابة والاستمتاع الثقافي .

ان شروط استمرار حياة اية لغة لاتتحدد برغبة الغير في تفتيتها بل برغبة اهلها في العيش تحت ظل ثقافتها وسعيهم الدائب الى التطوير عن طريق الحذف والاضافة والتيسير والتثقيف وابعاد سلبيات العامية من التداول خلال الحوار والكتابة وكذلك ان تصدر افكارهم عنها وبواسطتها . وان يعتنوا كذلك بفهم لغة الغير فهما تثاقفيا لاتشكيكيا . والمثاقفة هنا هي الحوار والجدل لا الاستخذاء والقبول التام والانضواء تحت خيمة لغوية - ثقافية - حضارية اخرى .

ومن هنا ايضا يبدا دور المثقف ذي اللغة الثانية والثالثة وتبدا معه مهمة اخرى اخطر واكثر مسؤولية وعطاء . .



قصة المانية :

عندما يلتقي خبراء الماكل

كورث كوزنبرغ

ترجمة : عبدالواحد محمد

كان السيد بردان الشاب [illegible] الموسر الذي هو في سن السادسة والثلاثين خبيرا في اختيار الماكل ومن اجل غذاء ممتاز لم يكن يتردد في رهن روحه . كان يقول ان هذه الروح لن تبقى حية بعد زوال الجسد . لم يكن هو نفسه طباخا وربما الا انه كان يفضل الاستمتاع بنتاج حسن الذوق الذي يعده ويقدمه له شخص اخر . لقد واجه وقتا صعبا في العثور على امراة ذات فن في الطبخ يرقى الى حاسة ذوقه البارعة جدا . كانت النساء الطباخات ياتين اليه . واحدة بعد اخرى . ثم لايلبثن قليلا الا ويتركن العمل . وكان يقول لنفسه . مرارا وتكرارا . ان ماكان يحتاج اليه هي فنانة حقيقية في الطبخ .

اخيرا ابتسمت السيدة (لك) له كانت طباخة البارون غميو لدنغ وكانت قد جرت مشاحنة بينها وبين سيدها بعد شجيجة زل بها لسان سعادته بان طبختها للديك السمين المحشو بخبز الشابلية بها زيادة ضئيلة جدا من جوزة الطيب . وحالما علم السيد بردان بالحادثة اتخذ المراة علما انه يرحب بها طباخة له لقد جاء عرضه سريعا مما دفعها تحت [illegible] . الى ان تقدم استقالتها الى البارون وابتدات ايام رائعة بالنسبة للسيد بردان وفي كل مرة جلس فيها الى المائدة عرف ان حاسة ذوقه كانت [illegible] وفي نهاية النهار لم يتسن له ان يعرف قطعا اية وجبة كانت اطعم . اهي وجبة الغداء من الحجل مع الكرفس ام وجبة العشاء من حساء التورية التشيلية وحتى ذلك الحين كان السيد بردان يتناول وجباته وحده كان يفضل الابتعاد عن اية [illegible] بسبب ماتي شعرها عن روائح طبخ بيد ان هذه الطباخة الجديدة كانت [illegible] انيقة جدا الى حد ان دعاها الى مائدته وفي وقت قصير شاركته سيرود لم لا ؟ هذه المشاركة جعلتها تحب عملها اكثر على اية حال لم تتوقف الطباخة عند هذا الحد . اقنعته قائلة . اني ربة منزل جيدة اريدك ان تتزوجني . في البداية راوغها باعذار متنوعة وعندما لعبت ورقتها الرابحة باعلانها قرار الاستقالة اذعن لها جعلها زوجة شرعية له بالطبع لم يكن يضمر لها حبا لكن ملقيمة الحياة بذلك تبيح ؟

كانت السيدة بردان تمضي الامسية في بيت البارون غميولدنغ مرة في الشهر حيث يجب ان يعتني بالاشياء ؟ في البداية لم يستطع السيد بردان ان يفهم سالها الست مجنونة به ؟ قالت زوجته عفا الله عما سلف . ان النبيل العجوز يسر ايما سرور برؤيتي حتى اني لااستطيع ان اخيب امله .

لم يابه السيد بردان بالامر فعلا لانه في الحقيقة سر لان بابا انفتحت له الى بيت البارون البيت المعروف في طول البلاد وعرضها بتقديم اجود الطعام .

في احدى الامسيات تاخرت السيده بردان جدا فقرر زوجها ان ياوي الى الفراش دون انتظارها بعد منتصف الليل بقليل ايقظه جرس الباب دخل رجلان يحملان جسد زوجته . وبهدوء وضعاه على اريكة في غرفة الجلوس وقام اكبر الرجلين سنا . وهو سائق عربة نقل النعوش بمصافحة يد السيد بردان وبالتعبير عن مواساته لم يقل شيئا عما حصل ان كل ماقاله قبل تسلله مع مساعده الى الخارج هو « سيكون الطبيب هنا في اية لحظة » .

بعد ذلك بوقت قصير حضر الطبيب وعبر عن مواساته ايضا وبعد فحصه الجثة فحصا سطحيا ابدى الاستعداد لكتابة شهادة الوفاة سالة السيد بردان « اهي ذبحة قلبية ؟ » فاوما الطبيب براسه ثم وضع شهادة الوفاة على المنضدة واستدار لكي يغادر كان الطبيب وهو موضع ثقة البارون . متلهفا الى مبارحة المكان . علام العجلة ؟ قال السيد بردان طالبا منه ان يجلس بعد التدخين وارتشاف كؤوس قليلة من الخمر وتوجيه اسئلة عرضية قليلة افلح السيد بردان ان يضيق دائرة الاسئلة على لب المسالة وان يصل الى الحقيقة يالها من حكاية غريبة ! لقد عثر البارون غميولدنغ على امراة افريقية كانت طباخة ماهرة جدا حتى ان معظم خبراء الماكل البارزين خرجوا عن طورهم في امتداحها . طبعا كان لها شرط لقد اصرت على السماح لها بتسميم احد الضيوف في كل شهر ان المرا ليحسب ان مثل هذا العائق المهلك سيؤدي الى ابتعاد الجميع عنها لكن هذا لم يحصل ابدا . ان ايما فرد ذاق طبخ الافريقية مرة واحدة وجد ان سعرها غال جدا . لكنه على اية حال ليس سعرا فادحا اضافة الى ذلك كان لهذه اللعبة متع مزدوجة فهي دغدغة لحاسة الذوق بالطعام عالي الجودة وهي مجازفة بحياة المرء في ان واحد .

فكر السيد بردان ان زوجته كانت تستحق مصيرها هذا قال للطبيب « كانت تعرف جيدا ماهي متورطة فيه » وبالرغم من ذلك فقد غلبته هو ايضا رغبة عارمة بالمشاركة في هذه اللعبة وتحت الحاحه وافق الطبيب اخيرا ان يتوسط نيابة عنه لدى البارون ولم يطل انتظار السيد بردان طويلا بعد ثلاثة اسابيع جاءت دعوة وفي الامسية نفسها انضم الى مجموعة من الضيوف اجتمعوا في بهو قلعة غميولدنغ . « اذا لم اخطيء فضيفنا الجديد قد حضر » رن صوت قوي كان ذلك صوت البارون وهو رجل طويل ومتباه وقوي نوعا ما .

« مواساتي لك على خسرتك الفادحة » صافح يد السيد بردان كلنا فانون انت تعرف يجب ان نروض انفسنا على هذه الحقيقة . والان ايها السادة : من فضلكم تقدموا الى المائدة » خطا البارون الى غرفة الطعام وتبعه الضيوف .. عند المدخل التقى بهم خدم يحملون صينيات ذهبية كل ضيف بطاقة التقط من هذه الصينيات كانت تحمل كل بطاقة رقما منطبقا مع رقم الكرسي الذي يجب ان يحتله الضيف .

كان المشهي لذيذا حقا . وابدى مجالس السيد بردان على يمينه ملاحظة مهمة « لقد صار من المعتاد ان يكمن الخطر في طبق الحلوى الختامي » كان لهذا الطبق عوائقه لان كل فرد كان يخشى منه ولم يقدر بعضهم ان ياخذ ملء ملعقة منه اما الان فقد اختلف الامر وتناول مجاور السيد بردان رشفة من الخمر . « من الممكن ان يكمن الخطر في اي لون من الطعام . لكن لاتجزع .. فالمشهيات والشوربات غير مضرة . فالطباخة الافريقية لاتضرب ضربتها من البداية ابدا . ثم ان هذا لايحدث في كل وجبة عشاء ايضا . بين حين واخر انها تتخلى عن حقها » شيء ممتع » قال السيد بردان وارتشف رشفة من الخمر . كان لون الطعام الثاني مؤلفا من حساء الروبيان وفطر الاكل والخضار . لم يذق السيد بردان مايضاهي هذه النكهة ابدا . بعد الانتهاء من الحساء جلب الخدم سمك موسى بصلصة التوت البري واتبعوه بدجاج مطبوخ بالطريقة الافريقية لاتقل لذة مذاقه عن مذاق الاطباق السابقة .

وعندما جيء باللون الرئيسي وهو شريحة لحم عجل هبر . رفع البارون كاسه في نخب على شرف السيد بردان . قال نخب صحتك لاتحاول في ايما وقت ان تهرب بطباختي مرة ثانية . « اراد السيد بردان ان يقول . « لاتخف من المحتمل ان هذه المراة هي التي ستسارع الى الهرب برقبتي وفي تلك اللحظة ظهرت الطباخة عند الباب . كانت طويلة ورشيقة مثل شجرة ابنوس كما كانت وسيمة يصعب فيها على المرء ان يعتقد ان هذه المراة مسؤولة عن فنون الطبخ فقط . كانت عيناها تتصلان من ضيف الى ضيف وفي كل مرة تتوقفان فيها كانت تحني . [illegible] راسها بتحية دقيقة وجعل البارون كاسه يرن بضربية من شوكته وقال مذكرا « الاغنية . ايها السادة . الاغنية . » فغنت مجموعة المتعشين اغنية اطفال قديمة :

هل الطباخة الزنجية هنا ؟ نعم . نعم . نعم .
انها واقفة هنا . انها هنا . انها واقفة هنا . انها هنا .
الطباخة الزنجية واقفة هنا .. هنا
اش . اش . اش .

اصغت الطباخة الجميلة للاغنية وابتسمت وعند انتهاء الاغنية بارحت الغرفة بخطوات خفيفة متمايلة . وواصل العشاء مساره البهيج وبينما كانوا ياكلون قشرة الليمون . انثنى احد الضيوف الى اسفل وانضغط راسه على الصحن وسقطت سكينه على الارض محدثة رنينا . وانضغع ثلاثة خدم الى الداخل : ازاح اثنان منهم الرجل الميت وانهمك الثالث بتنظيف صحنه وانية مائدته الفضية وكاسه ومنديل طعامه . وعلى مهل نهض الطبيب من كرسيه وخرج لم يتسن للطبيب المسكين ان ينهي وجبته بسلام . رفع البارون كاسه وقال . « لنشرب نخبا كان شخصا لطيفا وسوف نتذكره جيدا . » تبادل الضيوف الانخاب واستانفوا الاكل باضطراب قليل في البداية وبارتياح تام فيما بعد . على اية حال . لقد زال الخطر الان . ومن كثرة ماعبوا من شراب جفت حناجرهم . لقد سهروا الى وقت متاخر . وصار لزاما ان يصطحب خادم كل واحد منهم عبر البهو والحديقة الى عربتهم الواقفة بالانتظار .

كانت المادبة التالية بلا احداث لقد شكا عضو مجلس الشورى مارتز من الام مغص في معدته وتمتم بان لحظته الاخيرة قد دنت لكن الطبيب شخص الاعراض بكونها وجع معدة لاضرر فيه لقد اراحت قطرات قليلة من صبغ الافيون الكافوري عضو المجلس مارتز . ولم يخفق احد من الضيوف في مغادرة المكان بسلام .

وكان لعشاء الشهر التالي اللاحق . لقد خالفت الطباخة عاداتها السابقة اذ ظهرت قبل موعد لون الطعام الرئيسي . وبينما كانت تحدق في الضيوف بدت نظرتها مركزة على السيد بردان . راوده هاجس ان دوره قد حان الا ان من الواضح كانت تلك هي طريقتها في النظر . لان جار السيد بردان الايمن . وهو صناعي كبير السن قد فكر بالشيء عينه . وبعد ان غنت مجموعة المتعشين اغنية « هل الطباخة الزنجية هنا ؟ » ورجعت الطباخة الافريقية الى المطبخ . طلب الصناعي من السيد بردان ان يتبادلا الاماكن . قال « اشعر ان تيارا خفيفا من الهواء هنا » . « زمجر البارون » « هذا غير مسموح به » .

تضرع الصناعي « ارجو الاهتمام اني رجل عجوز وان التهاب مفاصلي .. دمدم البارون « حسنا لك ماتريد » تبادل الصناعي والسيد بردان المواقع بفرح . وما ان جيء بلون الطعام التالي من الحجل والكرنب المخمر حتى ظن ان قرار الصناعي لم يكن حكيما . لقد اكل ثلاث لقيمات وفجاة امسك معدته صدرت منه انة قصيرة وبعد ثوان قليلة وقع من كرسيه مغشيا عليه . بالطبع حمل الى الخارج في لمح البصر . وفي حالة الاضطراب هذه لم ير احد سوى السيد بردان الطباخة في الممر وهي تسير على اطراف اصابع قدميها وتنظر صوبه شزرا كانها كانت تريد التاكد من مكان جلوسه .

ثم توارت .

كان اللون الاخير عبارة عن ايس كريم . وهذا اللون من الحلوى لم ياكله السيد بردان ابدا لانه كان يسبب وجعا لاسنانه لذلك ترك طبقه ولم يمسسه فدمدم البارون . « هذا خلاف التعليمات . طبقا لقوانيننا الداخلية يجب الا يرفض اي لون . لماذا لاتاكل ايس كريمك ؟ » اجاب السيد بردان « بسبب لي وجع اسنان اني لااري سببا لان اعذب نفسي بارادتي وفي الوقت الذي حافظ فيه البارون على هدوء غاضب حاول الضيوف الاخرون اقناع السيد بردان بان من الخير له ان ياكل الايس كريم بالرغم من احتجاجه باسنانه لكنه رفض بصلابة في ما بعد اخذ احدهم طبق السيد بردان اما بسبب العطف او الاشمئزاز وافرغه في اناء فارغ دمدم البارون اية اخلاق هذه !

ومرة اخرى ظهرت الطباخة عند الباب وكان التعجب يلوح في عينيها عندما حدقت الى السيد بردان عدة ثوان . اقتنص نظرتها وبينما كان ينظر داخله شعور غريب بغتة ولم يبال ان كانت الطباخة قد واتته او لم تواته بالموت وربما خطر له ان الموت هو الشيء الاثمن الذي يقدر المرء ان يتزود به انه اللقمة الالذ الاخيرة .

وحين افاق من ذهوله كانت هي قد بارحت المكان . الا انها لم تغب طويلا : لقد عادت تحمل كاس خمر ووقفت امام انظار الجميع وبتمهل خطوة فخطوة . مشت مطوقة نحوه . وبالضبط وقفت قبالة السيد بردان وذاقت الخمر قبل تقديمه له . تردد . لكن البارون هتف « هيا اشربها . لاترد طلب امراة جميلة » .

وبالرغم من ادراك السيد بردان ان حتفه سيكون بفعله هذا الا انه تناول الكاس ورفعه الى شفتيه ونظر الضيوف جميعا اليه حابسي انفاسهم . وفي اللحظة ذاتها التي وضع فيها السيد بردان الكاس على شفتيه واوشك ان يتناول رشفة منه انفجر الكاس برنين عال . وانسكب الخمر على كل بقعة من الارضية . صاح البارون « اللعنة . امثالك لايجلبون سوى الضيق » .

ابقت المراة الافريقية نظرة مليئة بالرعب على السيد بردان . وعرت نهض البارون من كرسيه متجهما قال « اقترح ان نفض الجلسة لقد تحول هذا العشاء الى خائبا . ويعضهم مصابا بصدمة تامة » حينذاك بدا الضيوف يغادرون : كان بعضهم قلقا . وبعضهم طلبها . وبقيت معه وظلت تطبخ له .

وعندما وصل السيد بردان الى منزله وجد المراة الافريقية عند الباب . قالت له « من الان فصاعدا انت سيدي . ان الالهة تحفظك » ولم يعترض السيد بردان على طلبها . وبقيت معه وظلت تطبخ له .

اما البارون فلم يجد ابدا نظيرة لها تحل محلها .

قوائم اسعار السلع والمجموعات السلعية المشمولة بالتخفيض

اسم المادة	الوحدة القياسية	سعر البيع بالمفرد السابق		سعر البيع بالمفرد الجديد	
		ملس	دينار	ملس	دينار
جنترات لمداخن كهربائية		٢٥٠	٤	٨٥٠	٣
ماطنات للثلاجات 1/4 حصان		٧٥٠	٢٨	—	٢٧
ماطنات للثلاجات 1/5 حصان		—	٢٧	٢٥٠	٢٥
ماطنات للثلاجات 1/3 حصان		—	٣١	—	٢٩
ماطنات للثلاجات 1/6 حصان		٢٥٠	٢٥	٧٥٠	٢٣
ثرموستات للثلاجات		٨٠٠	٢	٦٠٠	٢
اسطوانة غاز الفريون كيس ٥٠٠د سعة ٥٠ كغم (الياباني)		—	٢٤٠	—	٢٢٩
اسطوانة غاز الفريون ك ٥٠٢ سعة ٦٠ كغم (الياباني)		—	٢٧٥	—	١٥٣
اسطوانة غاز الفريون كس ١١ سعة ٧٥ كغم (الياباني)		٢٥٠	١٣١	—	٦٧
اسطوانة غاز الفريون ش ١٢ سعة ١٥ كغم (فرنسا)		—	٣٦	—	٢٨
اسطوانة غاز الفريون ش ٢٢ سعة ١٣ كغم (فرنسا)		—	٤٢	—	٣٤
اسطوانة غاز الفريون ش ١٢ سعة ١ كغم (فرنسا)		٨٠٠	٢	٦٠٠	٢
غاز الفريون سعة ٦٠ كغم ش ٥٠٢ (فرنسا)		—	٢٧٥	—	٢٨٢
غاز الفريون سعة ٨٠ كغم ش ١١ (فرنسا)		—	١٤٠	—	١٢١
مروحة منضدة نوع ذرس		—	٥	١٥٠	٤
اقمشة قطنية صينية		٥٧٠	—	٥٠٠	—
= = /لينو		٧٥٠	—	٥٠٠	—
= مركبة مطبوعة عرض ١١٤ سم		٥٠٠	—	٤٠٠	—
= فوال عرض ٩٥/٩٠ سم		٢٥٠	١	—	١
= ساتان عرض ١١٠/١١٥ سم		—	٢	٥٠٠	١
= عرض ١١٤ سم فوال اندونيسي		—	١	٥٥٠	—
= بولستر عرض ١١٦ سم اندونيسي		—	١	٦٠٠	—
= ساشية مطرزة بالراسين والنعت عرض ١٥٨ سم		٥٠٠	٢	—	٢
= لينو عرض ٩٠ سم مصري		٨٠٠	—	٢٥٠	—
= صوف بوعملاني عرض ١٥٠ سم		٢٠٠	٢	—	٢
= = = ١٤٠ سم		٥٠٠	٢	٢٥٠	٢
= = = ١٠٠ سم		٧٥٠	١	٦٥٠	١
= فوال اردنية عرض ١٥٠ سم		—	١	٨٥٠	—
= مطرزة بالراسين عرض ١٤٨		—	٢	٩٠٠	١
= مطبعة ميورا عرض ٩٠ سم		٣٠٠	—	٢٧٥	—
= مطبعة (خام ابيض) عرض ١٦٠ سم		—	١	٥٥٠	—
= بولستر		١٠٠	١	—	١
= مطبعة صينية مطبوعة		—	١	٦٥٠	—
= فوال مغربية		٢٥٠	١	٩٠٠	—
احذية اطفال مختلفة المناشئ	قطعة	٥٠٠ / ٩٠٠	٤ الى ٧	٩٠٠ / —	٣ الى ٧
احذية رياضة مختلفة	=	٨٥٠ / —	٤ الى ٦	٥٠٠ / ٧٥٠	٤ الى ٥
لعب اطفال مختلفة	=	٦٥٠ / —	— الى ٥	٦٠٠ / ٩٠٠	— الى ٤
عربة طفل /منسية صغيرة	عربة	٥٠٠	٦	—	٤
عربة طفل منشأ صيني كبيرة	=	—	١٥	٥٠٠	٩
عربة اطفال اردنية صغيرة	=	٢٥٠	١٠	—	١٠
عربة اطفال اردنية كبيرة	=	٥٠٠	١٩	—	١٩
سراكسوت ولادي	قطعة	—	٥	٧٠٠	٤
سراكسوت رجالي	=	—	٨	٢٥٠	٧
تي شيرت	=	٧٥٠	١	٥٠٠	١
شورت رياضي	=	٧٥٠	١	٥٠٠	١
حقائب جلدية صغيرة	=	٧٥٠	٤	—	٤
حقائب جلدية كبيرة	=	٢٥٠	٧	٢٥٠	٦
ورق كاربون اسود قياس ٣٣x٢١ سم		٤٠٠	١	٣٠٠	١
ورق كاربون اسود قياس ٣٣x٤٢ سم		٧٥٠	٢	٥٠٠	٢
حبر كتابة		٢٠٠	—	١٢٥	—
اصمغ جاف		١٥٠	—	١٢٠	—
حاسبة عربي - انكليزي		—	١٠٠	—	٩٢
حاسبة جيب صغيرة (علمية)		—	١٠	—	٩
مواد سحبيل لاجهزة الاستنساخ ميولتا موديل ٥٣٠					
رتب		—	٤٢	—	٣٦
مواد سحبيل لاجهزة الاستنساخ ميولتا موديل ٤٥٠					
سر		٢٥٠	٢٢	—	٢١
حبر منضح اسود		٣٠٠	—	١٩٥	—
ادوات رسم (سيت صغير)		٢٥٠	١٤	٧٥٠	٩
سيت صغير		٥٠٠	٦	—	٤
قلم تحبير مفرد		٧٠٠	١	٤٦٠	١

اسم المادة		الوحدة القياسية	سعر البيع بالمفرد السابق		سعر البيع بالمفرد الجديد	
			ملس	دينار	ملس	دينار
قلم تحبير مفرد			٤٠٠	١	١٠٠	١
سيت قلم تحبير			٢٥٠	١	١٥٠	—
حبر رسم اسود حجم ٢٣ ملم			٣٠٠	—	٢٣٠	—
= = = = = =			٣٦٠	—	٢٧٠	—
لوحات رسم هندسي قياس ١١٠x ١٨٠ سم			—	١٩٠	—	١٦١
لوحات رسم هندسي قياس ٩٢x١٥٠ سم			—	١٧٠	—	١٤٨
لوحات رسم هندسية قياس ٧٠x١٢٠ سم			—	١٠٠	—	٨١
قاطعة ورق			٦٥٠	—	٤٨٠	—
= =			٣٠٠	—	٢٢٠	—
اطار النظارات الطبية مختلفة المناشئ			٧٠٠ / ٥٠٠	١ الى ٤	٥٥٠ / ٢٥٠	١ الى ٢
البسة داخلية رجالية ونسائية وجواريب رجالية ونسائية مختلفة المناشئ			٥٠٠ / —	— الى ٤	٤٥٠ / ٧٠٠	— الى ٣
حاوليات مصرية المنشأ قياس ٤٨x٩٠ سم			٢٥٠	١	—	١
حاوليات مصرية المنشأ قياس ٥٠x١٠٠ سم			٥٠٠	١	—	١
حاولي قياس ٨٠x١٥٠ سم			٥٠٠	٣	٢٥٠	٣
اطار ساعم ٩٠٠x٢٠/١٤ راديال اسلاك .	ياباني	اطار	—	١١٥	—	١٠٢
اطار ساعم ١٠٠٠x٢٠/١٦	=	اطار	—	١٥٠	—	١٢٩
اطار ساعم ١٢٠٠x٣٠/١٨	=	اطار	—	٢٠٠	—	١٨١
اطار ساعم ١٢٠٠x٢٤/١٨	=		—	٢١٥	—	١٩٩
اطار ساعم ٨٢٥x٢٠/١٤ سابلون .	=		—	٩٣	٥٠٠	٨٦
اطار حس ١٢٠٠x٢٠/١٨ سابلون	=	=	—	١٧٥	٥٠٠	١٦٥
اطار حجم ١٩٥/٦٠x١٥ HR اسعى راديال سوبلس .	=	=	٥٠٠	٢٧	—	٢٢
اطار حجم ١٩٥/٧٥x١٤ س اس ار اسعى راديال سوبلس	=	=	—	٤٥	—	٣٥
اطار حجم ٦٥٠x٢٠/١٠ ساعم راديال اسلاك .	=	:	—	٨٣	—	٧٩
اسوب حجم ٦٥٠x٢٠	=	اسوب	—	٨	٥٠٠	٧
اطار حجم ٨٧٥x١٦/٨ ساعم راديال حزام .	=	اطار	—	٥٩	—	٥٥
اطار حجم ١٦٥x١٣ SR راديال .	=	اطار	—	٢٢	—	٢٠
اطار حجم ١٧٥/٧٠x١٣ راديال بوبلس .	=	=	—	٢٨	٥٠٠	٢٤
اطار حجم ٦٩٥x١٤/٤ سابلون اسود .	=	=	—	٢٤	٧٠٠	٢٠
اطار حجم ٨٥٠/٧٥x١٤ سوبلس راديال ابيض .	=	=	—	٤٠	٢٥٠	٣١
اطار حجم ١٩٥/٧٥x١٤ سوبلس راديال ابيض .	=	=	—	٤٥	٢٥٠	٣٣
اطار حجم ١٨٥/٧٠x٦٥	المغرب		—	٢٥	٢٥٠	١٥
اسوب حجم ١٨٥/٧٠x١٤	المغرب	اسوب	٢٥٠	٤	٢٥٠	٢
اطار حجم ٩٠٠x١٦/٨ راديال .	=	اطار	—	٥٣	—	٣٦
اطار حجم ١٨/٤ /١٥x٣٠/١٠ زراعي سابلون	البرازيل	اطار	—	٢٢٩	—	٢٢٤
اسوب حجم ١٨/٤ /١٥x٣٠	=	اسوب	—	٢٠	٦٥٠	١٨
اطار حجم ١٢٠٠x٢٤/١٨ حس راديال اسلاك .	كوريا	اطار	—	١٩٨	—	١٨٥
اطار حجم ١٤٥x١٣ راديال تيوبلس	البرازيل	اطار	٥٠٠	١٧	—	١٦
اطار حجم ١٩٥/٧٠x١٤ راديال تيوبلس .	=	اطار	—	٢٩	—	٢٥
اطار حجم ١٣٠٠x٢٤/١٢ كريدر مع تلاب .	=	اطار	—	١٨٧	—	١٧٥
اسوب ١٣٠٠x٢٤	=	اسوب	—	٢٥	٦٥٠	١١
اطار حجم ١٤٠٠x٢٤/١٢ كريدر .	=	اطار	—	٢١٩	—	٢٠٥
اسوب ١٤٠٠x٢٤	=	اسوب	—	٢٨	٦٥٠	١١
اطار ٢٠.٥x٢٥/١٢ صحري .	=	اطار	—	٤٤٠	—	٤١٢
اطار حجم ١٧.٥x٢٥/١٢ صحري .	=	اطار	—	٣١٢	—	٢٩٢
اطار حجم ١٦٥/٨٠x١٣ راديال تيوبلس	ياباني	اطار	—	٢٢	٥٠٠	٢٠
اطار حجم ١٦٥x١٤ راديال تيوبلس	=	=	—	٢٥	٦٥٠	٢٢
اطار حجم ١٨٥x١٤ راديال تيوبلس	=	=	—	٣١	—	٢٨
اطار حجم ٦٩٥x١٤/٤ سابلون .	=	=	—	٢٢	—	٢٠
اطار حجم ١٢٠٠x٢٤/١٨ خشن سابلون .	ياباني	اطار	—	١٨٥	—	١٧٥
اطار حجم ٩٠٠x٢٠/١٤ خشن سابلون	=	=	—	١٠٠	—	٩٣

اسم المادة		وحدة القياس	سعر البيع بالمفرد السابق		سعر البيع بالمفرد الجديد	
			ملس	دينار	ملس	دينار
اطار حجم ١٢٠٠x٢٤/١٨	=	=	—	٢١٥	—	٢٠٥
اطار حجم ٦٩٥x١٤/٤ سابلون	=	=	—	٢٣	—	٢٠
اطار حجم ٨٢٥x١٥/١٨ ساعم راديال اسلاك .	كوريا	=	—	٩٣	—	٨٦
انبوب ٨٢٥x١٥	=	انبوب	٥٠٠	٧	٢٥٠	٤
اطار حجم ١١٠٠x٢٠/١٦ ساعم راديال اسلاك .	=	اطار	—	١٤٥	—	١٢٢
اطار حجم ١٢٠٠x٢٠/١٨ خشن سابلون	=	اطار	—	١٥٠	—	١٢٤
اطار حجم ١٢٠٠x٢٤/١٨ خشن سابلون .	=	=	—	١٦٥	—	١٥٢
اسوب حجم ٦٥٠x ١٦	كوريا	انبوب		٥	٥٠٠	٣
اطار حجم ١٧٥/٧٠x ١٣ راديال تيوبلس	الياباني	اطار		٢٨	٥٠٠	٢٢
اطار حجم ١٦٥x ١٣ راديال تيوبلس	=	=		٢٧		٢١
اطار حجم ١٩٥/٧٠x ١٤ راديال سيربس	-	=		٤٠		٤٤
اطار حجم ١٩٥/٧٥x ١٤ ابيض راديال سيربس	=	=		٤٥		٤٢
اطار حجم ٧٠٠x ١٦/٨ حس سابلون	=	=		٤٥		٤٣
اسوب ٧٥٠x ١٦	=	اسوب	٥٠٠	٢		٢
اطار حجم ٧٥٠x ١٦/٨ ساعم سابلون	كوريا	اطار		٤٤		٤١
اسوب حجم ٧٥٠x ١٦	=	اسوب	٥٠٠	٢		٢
= = ٦٥٠x ١٦	=	=		٥	٥٠٠	٢
اطار حجم ١٢٠٠x ١٨/٢٤	=	اطار		١٩٨		١٨٤
اسوب ١٢٠٠x ٢٤	=	اسوب		٢٥		١٢
اطار حجم ٢٠٠x ٨/٢٤	=	اطار		١١٥		١١٠
= = ١٩٥/٧٠x ١٣	اليابان	=	٥٠٠	٢٦	٥٠٠	٢٦
= = ١٨٥x ١٤	=	=		٣٦		٣٦
= = ٦٩٥x ١٤ اسوب	=	=		٢٤	٢٥٠	٢٢
اسوب حجم ٦٩٥x ١٤	=	اسوب		٢	٢٥٠	٢
اطار حجم ٦٠٠x ١٤/٨ ساعم سابلون	اليابان	اطار	٥٠٠	٢٥		٢٤
اسوب حجم ٦٠٠x ١٤	=	اسوب	٧٥٠	٤	٢٥٠	٣
اطار حجم ٦٥٠x ١٤/٨ ساعم سابلون	=	اطار		٢١		٤٥
اسوب حجم ٦٥٠x ١٤	=	اسوب	٧٥٠	٢	٢٥٠	٤
اطار حجم ٦٥٠x ١٦/٨ ساعم سابلون	=	اطار		٤٥		٢٢
اسوب حجم ٦٥٠x ١٦	=	اسوب		٥		٤
اطار حجم ٦٥٠x ١٦/١٠ ساعم راديال	=	اطار	٢٥٠	٥١		٤٩
اطار حجم ١٧٥/٧٠x ١٣ راديال سيربس	=	اطار		٢٨		٢٤
اطار حجم ٧٠٠x ١٥/٨ ساعم سابلون	=	اطار		٢٥		٢٢
اسوب حجم ٧٠٠x ١٥	=	اسوب		٥	٥٠٠	٤
اطار حجم ١٧.٥x ٢٥/١٢ تراكس	=	اطار		٢٢٠		١٩٨
اسوب حجم ١٧.٥x ٢٥	اليابان	اسوب		٤٢		٤٠
اطار حجم ٢٠.٥x ٢٥/١٢ تراكس	=	اطار		٤٧٢		٤٧٠
اسوب حجم ٢٠.٥x ٢٥	=	اسوب		٦٥		٤٧
اطار حجم ١٥٥x ١٣ اسود راديال .	كوريا	اطار	٥٠٠	١٩		١٨
اسوب حجم ١٥٥x ١٣	=	اسوب		٢	٨٠٠	١
اطار حجم ٧٥٠x ١٦/١٠ ساعم سابلون	=	اطار		٤٥	٥٠٠	٤٤
اطار حجم ٦٥٠x ١٤/٨	اليابان	اطار		٣١		٢٧
اسوب حجم ٦٠٠x ١٤	=	اسوب	٢٥٠	٣	٥٠٠	٢
اسوب حجم ٦٥٠x ١٤	=	=	٧٥٠	٣	٥٠٠	٢
اطار حجم ٦٠٠x ١٤/٨ ساعم سابلون	=	اطار	٥٠٠	٢٥		٢٣
اطار حجم ٦٠٠x ١٤/٨ ساعم سابلون	=	-		١١	٥٠٠	٢٦
اطار حجم ٧٥/٧٠x ١٣ راديال تيوبلس	اليابان	=		٢٨	٥٠٠	٢٤
اطار حجم ١٩٥/٧٠x ١٤ راديال تيوبلس	=	=		٤٠		٣٦
اطار حجم ١٨٥/٧٥x ١٤ ابيض راديال	=	=		٤٠	٥٠٠	٣٨
اطار حجم ١٥٥x ١٤	=	=		٢٥	٢٥٠	٢٤
= = ١٨٥x ١٤	=	=		٣٦	٢٥٠	٢٨
= = ١٩٥x ١٤/٤ اسود سوبلس	=	=		٤٢	٦٥٠	٤١
اطار حجم ٦٠٠x ٩/١٠ اصلي	كوريا	اطار	٥٠٠	١٩		١٨
اسوب ٦٠٠x ٩	=	اسوب		٥	٢٥٠	١
اطار حجم ٧٠٠x ١٢ اصلي	=	اطار	٢٥٠	٤٥		٤٤
اطار حجم ٧٥٠x ١٥/١٢ اصلي	=	اطار	٥٠٠	٦٠	٥٠٠	٥٦
اسوب حجم ٧٥٠x ١٥	=	اسوب		٥	٢٥٠	٤
اطار حجم ١٧٥/٧٠x ١٣ راديال سوبلس	الياباني	اطار		٢٨		٢٤

هكذا منه الأصل

هكذا استلمت الاصل

اسم المادة	وحدة القياس	سعر البيع بالمفرد السابق ملس	دينار	سعر البيع بالمفرد الجديد ملس	دينار
اطار حجم ١٧٥/٧٠× ١٣ راديال تيوبلس.	=		٢٨	٥٠٠	٣٢
اطار حجم ١١٠٠× ١٦/٢٠ كوريا حس سابلون	=		١٢٠		١١٢
اطار حجم ١١٠٠× ١٦/٢٠ = وسط سابلون	اطار		١٢٠		١١١
اطار حجم ١٢٠٠× ١٨/٢٠ = حس سابلون	اطار		١٥٠	٥٠٠	١٣٠
اطار حجم ١٢٠٠×١٨/٢٠ = وسط سابلون	=		١٢٥		١٢٤
اسبوب ١٢٠٠×٢٠	انبوب		[illegible]		٧

اسم المادة	وحدة القياس	سعر البيع بالمفرد السابق ملس	دينار	سعر البيع بالمفرد الجديد ملس	دينار
اسبوب حجم ٩/٦٠٠ كوريا	اسبوب		٥		١
= = ٧٠٠× ١٢ =	=		٥	٥٠٠	١
= = ٦٠٠× ١٥ =	=		٥	٥٠٠	١
= = ٦٥٠/٦٠٠× ١٦ =	=		٥		٢
= = ٧٥٠/٧٠٠× ١٦ =	=		٦	٥٠٠	٢
= = ١٢٠٠× ٢٠ =	=		٢٠	٢٥٠	٧
= = ١٢/١× ٢٦ =	=		٢٥	٥٠٠	٢٢
اطار حجم ٦٥٠ × ٨/١٤ = ساعم سابلون	اطار		٢٢		٢٥
اطار حجم ٦٥٠× ٨/١٦ = ساعم سابلون	اطار		٤٥	٥٠٠	٢٤
اطار حجم ٦٥٠× ١٠/١٦ = ساعم راديال	اطار	٥٠٠	٤٧		٥١
اطار حجم ١٦٩× ٨/٣٠×١٤ كوريا زراعي مع طلاب.	اطار	٢٥٠	١٧٠		١٦٠
اسبوب حجم ١٤/١٦/٩× ٢٠ كوريا	اسبوب		٢٠	٥٠٠	١٤
اطار حجم ٧× ١٦/١٦ زراعي =	اطار	٢٥٠	٢٩		٢٧
اسبوب حجم ٧× ١٦ =	اسبوب		٥		٤
اطار حجم ٧× ١٦/زراعي =	اطار		٣٠		٢٨
اطار حجم ٧٥٠× ٨/١٦زراعي =	اطار		٤٤		٤٣
اطار حجم ٧٥٠× ٨/١٦ = ساعم سابلون	اطار		٤٤	٥٠٠	٣٧
اطار حجم ٩٠٠× ١٠/١٦ = حس سابلون	اطار		٦٦	٥٠٠	٥٦
اسبوب حجم ٩٠٠× ١٦ =	اسبوب		٧	٢٥٠	٤
اطار حجم ١ر٢٢× ٨/٢٦ = زراعي.	اطار		٢٨٢		٢٥٩

اسم المادة	وحدة القياس	سعر البيع بالمفرد السابق ملس	دينار	سعر البيع بالمفرد الجديد ملس	دينار
شبكات تلفزيون خارجية ١٤ سمعه	شبكه	—	٨	٢٥٠	٤
مفرغات هواء صناعية حجم ١٦ عقدة	مفرغه	—	٤٠	—	٣٧
حاملة ميورة ١٥ امبير	حامله	١٦٠	—	١٥٠	—
سورج لايت علامة مكنوري	سورج	٦٠٠	١	٥٠٠	١
بلك مطلع ١٣ امبير	بلك	٦٢٠	—	٥٥٠	—
سوكت سويج ١٥ امبير	سوكت	٨٥٠	١	٧٠٠	١
سوكت سويج ١٣ امبير	سوكت	—	١	٩٠٠	—
سوكت سويج ١٣ امبير	سوكت	—	١	٥٠٠	—
سوكت سويج ١٥ امبير	سوكت	٢٥٠	١	٦٠٠	—
سوكت تلفون ١٥ امبير	سوكت	٧٥٠	—	٥٥٠	—
سوكت T.V	سوكت	—	١	٦٠٠	—
سابسات كهربائية	وحدة	٥٠٠	—	٢٧٥	—
=	وحدة	٧٥٠	—	٦٥٠	—
بلك ١٣ امبير	بلك	—	١	٧٠٠	—
بلك ١٣ امبير	بلك	٤٥٠	—	٤٠٠	—
سركت بريكر ٢ طرق شري مير	سركت	—	٦٢	—	٥٠
سركت بريكر ٤ طرق شري مير	سركت	—	٧٢	—	٦٤
سركت بريكر ٦ طرق شري مير	سركت	—	٨١	—	٨٠
سركت بريكر ١٢ طرق سكل مير	سركت	—	٥٢	—	٤١
سركت بريكر ٢ طرق شري مير	سركت	—	٦٢	—	٥٠
= = ٤ = = =	سركت	—	٧٢	—	٦٤
= = ٦ = = =	سركت	—	٨١	—	٨٠
= = ٨ = = =	سركت	—	٩٠	—	٨٧

اسم المادة	وحدة القياس	سعر البيع بالمفرد السابق ملس	دينار	سعر البيع بالمفرد الجديد ملس	دينار
سركت بريكر ١٢ طرق سكل مير	سركت	—	٥٢	—	٤١
اجراس موسيقية ٢٢٠ فولت الاردن	جرس	—	٥	٧٥٠	١
اجراس موسيقية ٢٢٠ فولت تركيا	جرس	—	٥	٢٥٠	٣
اجراس موسيقية ٢٢٠ فولت المانيا	جرس	—	٥	٦٥٠	—
اجراس موسيقية ٢٢٠ فولت انكلترا	جرس	—	٥	٧٥٠	٣
اجراس موسيقية موديل رقم (٢٣٠٤) الاردن .	جرس	—	٥	—	١

اسم المادة	وحدة القياس	سعر البيع بالمفرد السابق ملس	دينار	سعر البيع بالمفرد الجديد ملس	دينار
ورق فنكر بورد قياس ١٠٠×٧٠ وزن ١٦٠ غم .	٥٠٠ ورقه	—	٢٥	—	٣١
فنكر بورد ١٠٠×٧٠ وزن (٢٠٠) غم	=	—	٤٥	٧٥٠	٣٦
فنكر بورد ١٠٠×٧٠ وزن (٢٥٠) غم	=	—	٥٥	—	٤٤
فنكر بورد ١٠٠×٧٠ وزن (٣٠٠) غم	=	—	٦٥	٥٠٠	٥٤
اوفسيت وزن ٨٠ غم قياس ٢٩ر٧×٢١	=	—	٢	٦٠٠	١
اوفسيت وزن ٨٠ غم قياس ١٠٠×٧٠	=	٧٥٠	٢١	٧٥٠	١٥
اوفسيت وزن ٨٠ غم قياس ٦٠×٩٠	=	—	١٨	٢٥٠	١٢
اوفسيت وزن ٦٠ غم قياس ١٠٠×٧٠	=	—	١٤	٧٥٠	١٠
كمر بورد ٢٣٠ غم قياس ١٠٠×٧٠	=	—	٥٥	—	٤٤
ورق دبلوكيت وزن ٨٠ غم قياس ٢٩ر٧×٤٢٠	=	٥٠٠	٣	١٥٠	٢
ورق اوفسيت وزن ٦٠ غم قياس ٨٤×٦٦	=	٢٥٠	١٢	—	٨
ورق رابر ٣٠ غم قياس ٤٤×٦٦ (ابيض وملون) .	=	٨٥٠	٢	٢٥٠	٢
ورق رابر ٣٠ غم قياس ٢٩ر٧×٢١ (ابيض)	=	—	١	٧٥٠	—
ورق مكر ابيض وملون وزن ١٨٠ غم قياس ١٠٠×٧٠	-	—	٢٩	٢٥٠	٢٩
ورق بوند ٤٥ غم قياس ٤٤×٦٦ ابيض وملون .	-	٥٠٠	٥	٥٠٠	٤

اسم المادة	الوحدة القياسية	سعر البيع بالمفرد السابق فلس	دينار	سعر البيع بالمفرد الجديد فلس	دينار
شيش مربع	طن	—	٢٦٢	—	٢١٨
جكر دبليت	=	—	٤٣٧	—	٤٣٦
حديد رابطة	=	—	٢٦٥	—	٢٣٣
حديد سابيه	=	—	٢٤٣	—	٢٢٨
حديد دكس للقياسات:					
$1\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{4} \times$ ٢ملم ×١٠ قدم	لكل ١٠٠ قدم	—	١٢	٤٥٠	١١
$1\frac{1}{2} \times 2\frac{1}{2} \times$ ٢ملم ×١٠ قدم	= = =	٤٠٠	١٥	١٠٠	١٣
اسلاك مغلونة .	طن	٤٤٠	٥٩٦	—	٥٠٨
حديد مشبك مجلفن الموديرن	-	—	٢٩٤	—	٢٦٤
خشب ابيض خام مختلف القياسات	م٣	—	١٨٥	—	١٦٦
خشب صاج امريكي (ميوشن واريكو)	قدم٢	—	٢٠	٣٥٠	١٥
خشب صاج مالبري سماسورر اندنوسي وبورمي لمختلف القياسات	=	—	٢٣	٢٠٠	٢٢
فورميكا قياس ٤×٨ $\frac{1}{2}$ ملم لكافة الالوان	طبقه	—	١١	١٥٠	١٠
قوالب صب قياس ٤×٨×١٢ ملم	-	٥٠٠	١٦	٣٠٠	١٢
= ٤×٨×١٥	=	—	٢٢	٤٠٠	١٥
= ٤×٨×١٨	=	٣٠٠	٢٥	٥٠٠	١٨

اسم المادة	الوحدة القياسية	سعر البيع بالمفرد السابق فلس	دينار	سعر البيع بالمفرد الجديد فلس	دينار
بلوك بورد قياس ٤×٦×١٦ ملم	طبقه	٥٢٠	١٤	٤٥٠	٩
= ٤×٨×١٦	=	١٥٠	١٨	٦٠٠	١٢
= ٤×١٠×١٦	=	٧٨٠	٢١	٧٥٠	١٥
= ٤×٦×١٩	=	٧٣٠	١٥	٢٠٠	١١
= ٤×٨×١٩	=	٣٦٠	١٩	٩٥٠	١٤
= ٤×١٠×١٩	=	٦٢٠	٢٦	٦٥٠	١٨
معاكس ابيض ٤×٧×٣ ملم	طبقة	٢٤٠	٣	٤٥٠	٢
= ٤×٦×٤	=	٧١٠	٣	٨٠٠	٢
= ٤×٧×٤	=	٢٢٥	٤	٢٥٠	٣
= ٤×٨×٤	=	٩٤٠	٤	٧٠٠	٣
= ٤×٦×٥	=	٦٦٠	٤	٥٠٠	٣
= ٤×٦×٦	=	٥٦٠	٥	٢٠٠	٤
= ٤×٨×١٢	=	٥٠٠	١٢	٢٥٠	٨
=١٦. ٤×٨×١٥	=	٨٤٠	١٤	٨٥٠	١٣
=٦.٥ر٦.٥ر٥×٨×٤	=	١٥٠	٦	٠٥٠	٥
=١٩ر٥. ٤×٨×١٨	=	١٩٠	١٧	٢٠٠	١٦
انابيب مياه حديدية طول ٦م					
المغلونة قياس $\frac{1}{2}$	قطعة	٧٥٠	٣	٤٥٠	٣
$\frac{3}{4}$	=	٦٥٠	٤	٢٥٠	٤
1	قطعه	٨٥٠	٦	٢٥٠	٦
$1\frac{1}{2}$	=	٣٠٠	١٠	٨٥٠	٨
2	=	٢٥٠	١٤	٦٠٠	١٢
$2\frac{1}{2}$	=	٨٦٠	١٧	٩٥٠	١٥
3	=	—	٢١	٤٥٠	٢٠
4	=	٨٥٠	٣٠	—	٣٠

اسم المادة	الوحدة القياسية	سعر البيع بالمفرد السابق فلس	دينار	سعر البيع بالمفرد الجديد فلس	دينار
كاشي ابيض للجدران قياس ١٥ × ١٥ سم	=	١١٠	—	٠٩٠	—
مونيدة مغسلة بلاستك طول ٤٠سم	=	٧١٠	—	٥٣٠	—
مونيدة مغسلة بلاستك طول ٥٠سم	=	٧٤٠	—	٥٥٠	—
مونيدة مغسلة كروم طول ٤٠سم	=	٧١٠	—	٥٥٠	—
مونيدة مغسلة كروم طول ٥٠سم	=	٧٤٠	—	٦١٠	—
مونيدة مغسلة كروم طول ٥٥سم	=	٣٩٥	١	٢٧٠	١
شانكي آمين سعة ٢ غالون مع ملاتش بابنة مغلون	=	١٠٠	١٤	٢٠٠	١٣
اغطية آمينة مع الاطار للقياسات: ١٢×١٢ انج	سيت	٠٢٥	٣	٥٥٠	٢
= ١٥×١٥	=	٨٢٥	٤	١٠٠	٤
= ١٨×١٨	=	٩٢٥	٦	٨٠٠	٤
= ٢٤×٢٤	=	٠٥٠	١٢	٢٠٠	٩

اسم المادة	الوحدة القياسية	سعر البيع بالمفرد السابق فلس	دينار	سعر البيع بالمفرد الجديد فلس	دينار
سكات فولاذية مع سداد سلسله وبلك للمنشأ المصري للقياسات					
١- حوضين وجناحين قياس ١٨٠×٥٠ سم	قطعه	٩١٠	٣٨	٢٥٠	٣٧
٢- حوض واحد وجناح قياس ١٠٠×٥٠ سم	=	٣٢٠	٢٤	٣٠٠	٢٢
سنكات فولاذية حوض واحد مع جناحين للمنشأ الاسباني قياس ١٦٠×٦٠	=	٢٨٥	٣٨	٠٥٠	٣٨
سنكات فولاذية حوضين وجناحين قياس ١٨٠× ٦٠	=	٢٨٥	٤٩	١٥٠	٤٦
مغاسل مع القاعدة: ملونه	=	٩٧٠	٣٠	٢٥٠	٢٠
مرافق عربية كاملة: بيضاء	=	—	٦٢	٨٠٠	٣٠
ملونه	=	—	٨٠	٦٥٠	٣٢
المنشأ (تركيا – رومانيا) مرافق ترفيه عاديه بيضاء مع العكس	=	٣٠٠	٨	٤٠٠	٤
مرافق ترفيه عاديه ملونة مع العكس	=	٧٥٠	٨	٧٠٠	٤
مرافق ترفيه ام القدم بيضاء مع العكس	=	٧٧٠	٩	٨٥٠	٥
مرافق ترفيه ام القدم ملونة مع العكس	=	٨٧٠	١٢	٣٠٠	٦
كاشي ارضيات سادة ملون للقياسات ٢٠×٢٠ سم	=	٢٧٥	—	٢١٠	—
٢٠×١٠ سم	=	١٤٠	—	٠٨٠	—

اسم المادة	الوحدة القياسية	سعر البيع بالمفرد السابق فلس	دينار	سعر البيع بالمفرد الجديد فلس	دينار
كاشي مثجر للجدران للقياسات ١٥×١٥ سم	قطعه	٢٠٠	—	١٠٠	—
٢٠×١٠ سم	=	١٧٠	—	١٠٠	—
٢٠×١٥ سم	=	٢٩٠	—	١٨٠	—
٢٠×٢٠ سم	=	٤٠٠	—	١٩٠	—
المنشأ اللبناني					
مرافق ترفية عادية مع العكس بيضاء	=	٣٠٠	٨	—	٨
مرافق شرقية ام القدم مع العكس بيضاء	=	٧٧٠	٩	٤٠٠	٩
ورق سمبادة خشبي	طبقه	٠٣٠	—	٠٢٠	—
بانيو آمين ١٧٠×٧٥سم ابيض	قطعه	٨٠٠	٥٣	٢٥٠	٥٠
= = = = = ملون	=	—	٨٠	٢٥٠	٥٥
شاور آمين ابيض قياس ٨٣×٨٣×١٨ ملم	=	٨٣٠	٢٦	٢٠٠	٢١
انابيب آمين للقياسات للمنشأ الصيني					
١- رأس واحد بدون اذان قياس ٤ × ٦	قطعه	٨٥٠	٦	٥٥٠	٦
٢- رأس واحد مع اذان قياس ٤ × ٦	=	٣٥٠	٧	٩٥٠	٦
٣- رأسين بدون اذان قياس ٤ × ٦	=	٩٤٥	٨	٦٠٠	٨
٤ رأسين بدون اذان قياس ٤ × ٦	=	٩٠٠	٩	٤٥٠	٩

اسم المادة	الوحدة القياسية	سعر البيع بالمفرد السابق فلس	دينار	سعر البيع بالمفرد الجديد فلس	دينار
انابيب آمين للمنشأ الروماني للقياسات:					
رأس واحد بدون اذان قياس ١٠٠ × ٢٠٠٠ ملم	قطعة	٥٣٠	٦	٢٥٠	٦
ملحقات انابيب آمين للقياسات:					
١- مصورة بدون اذان قياس ١٠٠ ملم	=	٢٦٠	١	٢٠٠	١

اسم المادة	الوحدة القياسية	سعر البيع بالمفرد السابق (فلس)	سعر البيع بالمفرد السابق (دينار)	سعر البيع بالمفرد الجديد (فلس)	سعر البيع بالمفرد الجديد (دينار)
٢- انبوب موصل بدون اذان قياس ١٠٠ ×٢٥٠ ملم	=	٥١٠	١	٤٥٠	١
٣- عكس قياس ١٠٠ × ٩٠	=	٩٧٠	٢	٢٥٠	١
ملحقات انابيب أهين للصا الصحي قياس:					
عكس مع باب قياس ٤×٩٠	قطعة	٨٤٠	٥	١٠٠	٢
عكس بدون باب قياس ٤×٩٠	=	٩٧٠	٣	٩٥٠	١
تقسيم مع باب قياس ٤×٩٠	=	١٥٠	٧	٤٥٠	٣
تقسيم بدون باب قياس ٤×٩٠	=	٧٠٠	٦	٩٥٠	٢
صمونه بدون اذان قياس ٤	=	٢٥٠	١	٧٧٠	—
انبوب موصل رأس واحد بدون اذان ٤× ١	قطعة	٩٠٥	١	٨٥٠	١
صمونه (ردسوس) قياس ٢×١	=	٥٢٥	١	٥٠٠	١
كعب مطري قياس ٤	=	٧٦٥	٢	٢٠٠	٢
كلى ٤ قياس ٤	=	٠٥٠	٥	٧٥٠	٢

اسم المادة	الوحدة القياسية	سعر البيع بالمفرد السابق (فلس)	سعر البيع بالمفرد السابق (دينار)	سعر البيع بالمفرد الجديد (فلس)	سعر البيع بالمفرد الجديد (دينار)
سيفونات للحمام بدون ملحقات كروم بيضاء	سيت	—	١٥٠	—	١٠٢
ملونة	=	—	٢٢٥	—	١٢٨
طقم حمام كامل مع الملحقات					
أبيض	طقم	—	٣٠٠	—	١٣٠
ملون	=	—	٤٠٠	—	٢١٧
حنفية براغي بدون هوز قياس ١/٢	قطعة	٨٠٠	—	٧٠٠	—
معل ماء براغي بانية قياس ١/٢	=	٨٠٠	—	٧٠٠	—
= = = = = ٣/٤	=	٩٥٠	—	٨٠٠	—
= = = = = ١	=	١٢٠	١	١٠٠	١
= = = = = ١ ١/٢	=	٢١٠	٢	٢٠٠	٢
معل كروم ظاهر قياس ١/٢	=	٤٤٠	١	٤٠٠	١
= = دفن قياس ١/٢	=	٨٧٥	٢	٨٠٠	٢
حنفيه للمراحيض الشرقية مع العوامة قياس ١/٢	=	٥٨٥	٢	٥٥٠	٢
حنفيه كروم طويلة قياس ١/٢	=	١٩٠	٢	١٥٠	٢
حنفية كروم قصيرة قياس ١/٢	=	٠٥٠	٢	—	٢
حنفية كروم مع الهوز قياس ١/٢	=	٤٤٥	٢	٤٠٠	٢

اسم المادة	الوحدة القياسية	سعر البيع بالمفرد السابق (فلس)	سعر البيع بالمفرد السابق (دينار)	سعر البيع بالمفرد الجديد (فلس)	سعر البيع بالمفرد الجديد (دينار)
خلاط مغسلة مختص قياس ١/٢	منضدة	٨١٥	٦	٦٥٠	٦
خلاط سنك قياس ١/٢	=	٦١٠	٨	٤٠٠	٨
خلاط بانيو ثلاث فتحات قياس ١/٢	=	٣٦٠	١٩	٨٥٠	١٨
خلاط بانيو تلفوني قياس ١/٢	=	٤٩٥	١٦	٠٥٠	١٦
سداد مغسلة قياس ١ ١/٤	=	٢٧٥	٢	١٥٠	٢
سداد سنك وشاور قياس ١ ١/٢	=	٢٤٠	٢	٢٥٠	٢
سداد بانيو مع السلسلة وشاور والامرفلو قياس ١ ١/٢	=	٨٨٥	٢	٧٥٠	٢
رأس دوش ثابت قياس ١/٢	=	٦٢٠	—	٦٠٠	—
رأس دوش متحرك قياس ١/٢	=	٥٤٠	٥	—	٣
بساميز كونكريتيه قياس ١٢×٢	باكيت منشئة ١٠٠٠ قطعة	٧٠٠	—	٤٥٠	—
١٦×٢	=	٨٠٠	—	٥٠٠	—
٢٠×٢	=	٩٠٠	—	٥٥٠	—
ص٢٥×٢	=	٤٠٠	١	٩٠٠	—
ص٣٠×٢	=	٦٠٠	١	١٥٠	١
ص٤٠×٢	=	—	٢	٤٥٠	١
ص٥٠×٢	=	٤٠٠	٢	٧٠٠	١
٧٥×٢	=	١٠٠	٥	٢٥٠	٢

اسم المادة	الوحدة القياسية	سعر البيع بالمفرد السابق (فلس)	سعر البيع بالمفرد السابق (دينار)	سعر البيع بالمفرد الجديد (فلس)	سعر البيع بالمفرد الجديد (دينار)
معاشق اسرة براغي مع براغي قياس ٦	سيت (مذكر ومؤنث)	١٢٠	—	٠٩٠	—
مقبض كنتور براغي مع البراغي	قطعة	٢٤٠	—	٠٨٠	—
بدات شبابيك مطلية بالكروم مع هوك وبراغي قياس ١/٤ × ٣/٨	قطعة	٢٦٠	١	١٠٠	١
ملحقات انابيب حديدية مغلونة:					
١- عكس قياس ١/٢	=	٢٢٠	—	١٢٥	—
٣/٤	=	٢٥٠	—	١٩٠	—

اسم المادة	الوحدة القياسية	سعر البيع بالمفرد السابق (فلس)	سعر البيع بالمفرد السابق (دينار)	سعر البيع بالمفرد الجديد (فلس)	سعر البيع بالمفرد الجديد (دينار)
١	=	٢٦٠	—	٢٩٠	—
١ ١/٢	=	٦٥٠	—	٥٧٠	—
٢	=	٩٢٠	—	٧٦٠	—
٢- سبيل قياس ١/٢	=	١٧٠	—	١٦٠	—
١ ١/٢	=	٤٦٠	—	٣٥٠	—
٣- سوس قياس ١ ١/٢	=	٦٢٠	١	٠٤٠	١
٢	=	٤٥٠	٢	٧٣٠	١
٢ ١/٢	=	٩٨٠	٤	٣٧٠	٣
٤- بلك قياس ١/٢	=	١٣٠	—	٠٩٠	—
٣/٤	=	١٤٠	—	١١٠	—
١	=	١٥٠	—	١٤٠	—
براغي خشابية قياس ١/٢ ×٥	كروس شنطة ١٤٤ قطعة	٢٢٠	—	٠٩٠	—
١/٢ ×٦	=	٢٥٠	—	١١٠	—
٣/٤ ×٤	=	٢٢٠	—	٠٩٠	—
٣/٤ ×٥	=	٢٣٠	—	١١٠	—
٣/٤ ×٦	=	٢٧٠	—	١٢٠	—
١ × ٥	=	٢٨٠	—	١٢٠	—
١ × ٦	=	٣٠٠	—	١٤٠	—
١ × ٧	=	٣٦٠	—	١٦٠	—
١ ١/٢ × ٨	=	٤٩٠	—	٢٥٠	—
سويج للابواب الداخلية ردتبر	قطعة	٧٨٥	٤	٦٠٠	٣
سويج لطش للابواب الخارجية ٦٠ ملم	=	٥٩٠	٣	٧٠٠	٢
كيلون للاثاث براغي ٣٠ ملم	=	٣١٠	—	٢٥٠	—
سويج للاثاث براغي ٢٠×٣٠ ملم	=	—	١	٧٥٠	—
بيديت ثلاث فتحات مع فتحة الدوش ابيض	=	—	٢٥	٨٠٠	٩
ملون	=	—	٢٠	٨٥٠	١٠

اسم المادة	الوحدة القياسية	سعر البيع بالمفرد السابق (فلس)	سعر البيع بالمفرد السابق (دينار)	سعر البيع بالمفرد الجديد (فلس)	سعر البيع بالمفرد الجديد (دينار)
ملح الطعام	واحد كغم	١٨٠	—	١٦٠	—
قهوة حمراء	= =	٢٥٠	٢	٢٥٠	١
قهوة معلبة	(علبة) ١٠٠ غم	٢٥٠	١	٤٥٠	—
ماكنة جوليت ٢ حافة		٦٠٠	—	٤٥٠	—
ماكنة بلو ٢ تسويل		١٥٠	—	٨٠	—
بيكاربونات الصوديوم للمعجنات والحلويات والصمون	كيس ٥٠ كغم	٩٦٥	٨	٢٠٠	٧
بيكاربونات الامونيوم للمعجنات والحلويات والصمون	= = =	—	١٦	٢٥٠	٩
فلفل اسود	واحد كغم	٧٥٠	٢	٩٠٠	١

المادة	المعامل
١- ادوات احتياطية لسيارة برازيلي كافة الموديلات	تخفيض ٤٪ من السعر المعلن
٢- ادوات احتياطية لسيارة تويوتا صالون كافة الموديلات والبيك آب لكافة الموديلات	تخفيض ٤٪ من السعر المعلن
٣- دهن بريك	تخفيض ٤٪ من السعر المعلن

اسم المادة	سعر البيع بالمفرد السابق (فلس)	سعر البيع بالمفرد السابق (دينار)	سعر البيع بالمفرد الجديد (فلس)	سعر البيع بالمفرد الجديد (دينار)
اوفر اول بيبي المرجع ١٤/٥٢/١٢/٢٧	٥٠٠	٢	٢٥٠	٢
اوفر اول بيبي المرجع ٨ ـ ١٢	٢٠٠	٢	١٠٠	٢
بنطلون ولادي شتوي	١٠٠	٤	٨٥٠	٣
= = =	٧٠٠	٤	٤٥٠	٤
= =قذيفه المرجع ارى م ٥	٢٠٠	٣	—	٣
بنطلون ولادي المرجع ١٢-٢٠	٦٥٠	٢	٥٥٠	٢
اوفر اول المرجع ٨٦/١/١٧	٤٠٠	٢	٢٥٠	٢
= = = ٨٦/١/٢١	٨٠٠	٢	٦٥٠	٢
قميص	٥٠٠	١	٢٥٠	١
=ولادي بردون طويله	—	٣	٩٠٠	١
= = =قصيره	٧٥٠	٢	٦٥٠	١
= = المرجع ١٠٥٣/س ب ٢٠	٤٠٠	٢	٢٥٠	٢

اسم المادة	سعر البيع بالمفرد السابق (فلس)	سعر البيع بالمفرد السابق (دينار)	سعر البيع بالمفرد الجديد (فلس)	سعر البيع بالمفرد الجديد (دينار)
فستان بناتي بدون ردن	٧٥٠	١	٧٠٠	١
= = =				
= داخله قطعتان				
سوت قطعتان	٧٥٠	١	٧٠٠	١
بدلة رضع قطعتان	٧٥٠	٢	٦٥٠	٢
سوت قطعتان	—	٢	٨٥٠	١
قميص ولادي	٧٥٠	١	٧٠٠	١
شورت ولادي	٧٥٠	١	٧٠٠	١
تي شيرت ولادي مابوع	٥٠٠	١	٤٠٠	١
تي شيرت ولادي مابوع	٢٥٠	٢	—	٢
تي شيرت ولادي مابوع	٢٥٠	١	٢٥٠	١
قميص ولادي	—	٢	٨٥٠	١
= =	٢٥٠	٢	—	٢
قميص ولادي مابوع	٢٥٠	١	٢٥٠	١
بدلة اطفال	٢٥٠	٣	—	٣
سوت ولادي قطعتين	٥٠٠	٥	—	٥
تي شيرت مع شورت	—	٣	٧٥٠	٢
بنطلون مع قميص	—	٤	٧٠٠	٣
سوت ملابس قطعتين	٦٥٠	٤	٢٥٠	٤
قميص مع شورت	١٥٠	٤	٨٠٠	٣
سوت قطعتين	٨٥٠	٣	٦٠٠	٣
سوت قطعتين	—	٤	٩٠٠	٣
بدله بناتي المرجع ٢٠٧٦	٧٠٠	٣	٥٠٠	٣
داثم ولادي المرجع ٠٠٧٠	٣٠٠	٤	—	٤
بدلة اطفال المرجع ٠٠١٠	١٠٠	٣	٩٠٠	٢
البسة اطفال المرجع ١٠١٧٥ ـ ١٠١٧٤	٨٥٠	٥	٦٠٠	٥
فستان بناتي	—	٥	٧٥٠	٤
فساتين بناتي 156	—	٧	٧٥٠	٦
		٣	٥٠٠	٣
سوت قطعتين	٢٥٠	٧	٥٠٠	٦
فساتين اطفال فساتين	٥٠٠	٣	—	٣
فستان موديل ١٢٣ ـ ١٣٠ ٤ قطعات	٧٥٠	٣	٤٥٠	٣
كوستم موديل ٣٠٩ ٤ قطعات	٧٥٠	٣	٥٠٠	٣
	—	٥	٥٠٠	٤
	—	٤	٥٠٠	٢
فساتين	٥٠٠	٤	—	٤
فساتين	٤٠٠	٢	٢٥٠	٢
فساتين	٦٠٠	٢	٥٠٠	٢
فساتين	١٠٠	٣	٩٠٠	٢
فساتين المرجع ن ب ـ ١٧٩	٩٠٠	٢	٧٥٠	٢
فساتين المرجع خ ع ٢٠٥	٨٠٠	٢	٦٠٠	٢
فستان بناتي الموديل /٢٢٦٦ ـ ٢٢٥٨ ـ ٢٢٦٩	٢٥٠	٣	—	٣
فستان بناتي الموديل /٣٣٨٢	٥٠٠	٣	٢٥٠	٣
بجامات اطفال	—	٣	٦٠٠	٢
تدليه ولادي ١٢١٢٨٩٠٨ ـ ١٢١٢٨٦٠٧ ـ ١٢١٢٨٩٠٦	—	٧	٥٠٠	٦
ملابس داخليه للرضع ١٩٠٤ ـ ٨١٥٩	٥٠٠	—	٢٥٠	—

اسم المادة	سعر البيع بالمفرد السابق فلس	دينار	سعر البيع بالمفرد الجديد فلس	دينار
ملابس حديثي الولاده	٨٠٠	—	٧٠٠	—
= = =	٨٥٠	١	٧٠٠	١
= = =	٨٥٠	—	٧٠٠	—
= = =	٧٥٠	—	٦٥٠	
صدرية اطفال حديثي الولاده	٧٥٠	—	٧٠٠	—
= = = =	٦٠٠	—	٥٥٠	—
= = = =	٦٥٠	—	٦٠٠	—
سيت صدريه ٣ قطعه	٤٠٠	١	٢٥٠	١
= = ٧ قطع	٤٠٠	٢	٢٠٠	٢
= = ٧ قطع	٢٥٠	٢	١٠٠	٢
سيتات صدريه	١٠٠	٢	٩٠٠	١
= =	٨٥٠	٢	٦٠٠	٢
سيت بيبي تنلعتين	٧٥٠	٢	٢٥٠	٢
سيت ملابس اطفال	٢٥٠	١	—	١
سيت تلاعتين	—	٢	٧٠٠	١
بدله بيبي	٧٥٠	١	٦٠٠	١
تي شيرت ولادي	٥٠٠	٢	٢٥٠	٢
جاكيت ولادي	٥٠٠	٤	٢٥٠	٤
تي شيرت ولادي طباعه على الصدر ١٠٧ ـ ٤٥	٢٥٠	١	٧٥٠	—
بلوزات بناتيه	٥٠٠	٣	٥٠٠	٢
تي شيرت مطبوع حيوانات ٦٠٨ ـ ٦٠٩	٦٠٠	١	٥٠٠	١
تي شيرت ولادي بالياقه ٦٠٧	٨٥٠	١	٧٠٠	١
تي شيرت ولادي مطبوع ٦٩٢	٥٠٠	١	٤٠٠	١
تي شيرت ولادي المرجع ٥ ـ ٥ ـ ٨٦	٢٥٠	١	١٥٠	١
= = = ٢ ـ ٦ ـ ٨٦	٥٠٠	١	٤٠٠	١
جاكيت ولادي	٦٠٠	٧	٢٥٠	٧
جاكيت ولادي	٦٠٠	٦	٢٥٠	٦
= =	١٥٠	٨	٧٥٠	٧
= =	١٠٠	٦	٧٥٠	٥
تي شيرت ولادي المرجع ١١٤ج	٨٥٠	١	٧٥٠	١
= = = = ١٢٩١ج	—	٢	٩٠٠	١
تي شيرت ولادي	—	١	٩٠٠	.
تي شيرت ولادي المرجع ٢٩ ـ ٢٣ ـ ٦ ـ ٢٣	—	٢	٨٥٠	١
ملابس داخليه ولاديه (سليب + اسبور) الموديلات ٤٩٣ ـ ٤٩٩ ـ (٦٣٩٩)	٥٠٠	—	٤٥٠	—

اسم المادة	سعر البيع بالمفرد السابق فلس	دينار	سعر البيع بالمفرد الجديد فلس	دينار
ملابس داخليه ولاديه (كالسون)	٣٥٠	—	٣٠٠	—
ملابس داخليه ولاديه	٣٥٠	—	٣٠٠	—
كالسون اطفال	٣٥٠	—	٢٥٠	—
(فانيله + كالسون)	٧٥٠	١	٥٠٠	١
كيلوت بناتي منطا جرسيه موديل ٥٥	٤٠٠	—	٣٥٠	—
= = الوان انترلون موديل ٥٦	٤٥٠	—	٤٠٠	—
= = ابيض = = ٩٥				
سليب ولادي قدان استك داخلي ابيض موديل ٥٢	٤٠٠	—	٣٥٠	
سليب ولادي قدان استك خارجي ابيض ٥٣	٤٥٠	—	٤٠٠	—
سليب ولادي قدان استك انترلون مختلفة الالوان ٥٤				
فانيله ½ كم + اسبور اطفال + كيلوت اطفال الموديلات ٨٣٣٠ ـ ٨٣٦٠ ـ ٨٣٢٠	٥٠٠	—	٤٥٠	—
بنطلون ولادي	٨٠٠	١	٧٠٠	١
= =	—	٢	٩٠٠	١
شورت	١٠٠	١	—	١
شورت	٢٥٠	١	١٥٠	١
بنطلون ولادي موديل	٦٠٠	٢	٥٠٠	٢
= = شتوي موديل ١٠٠٩	٢٠٠	٣	—	٣
شورت ولادي	١٠٠	٢	٩٥٠	١
شورت	٢٥٠	٢	١٠٠	٢
=	—	٢	٩٠٠	١
شورت بالمرجع ٢٠٣٤	٦٥٠	١	٥٠٠	١
شورت ولادي	٠٥٠	٢	٩٥٠	١
كوستم بناتي	٧٥٠	٨	—	٨
صدريه مدرسيه	—	٧	٥٠٠	٥
= =	٧٥٠	٣	٢٥٠	٣
جواريب اطفال	٤٠٠	—	٣٠٠	—
جواريب اطفال	٦٠٠	—	٤٥٠	—
= كولون	٧٥٠	—	٦٥٠	—
= بناتي ½ حجم ٢	٦٥٠	—	٦٠٠	—

الشركة الوطنية للاستثمارات السياحية
شركة مساهمة (قطاع مختلط)
مديرية : الشؤون القانونية

اعــــلان

تعلن الشركة الوطنية للاستثمارات السياحية عن تاجير الشقق العائدة لها في بناية السدير السياحي الواقعة في المسبح ـ حي بابل / زقاق ١٢ / محله ٩٢٩ لاستغلالها كمكاتب والبالغ عددها (٤٦) شقة ولمدة خمس سنوات وفق شروط الايجار التي يمكن الحصول عليها من امين الصندوق في مقر الشركة والواقع في الطابق السادس من عمارة السعدون الحديثة خلف تعبئة وقود السعدون لقاء مبلغ قدره (ـ ره) دنانير غير قابلة للرد .

فعلى الراغبين في الاشتراك بالمزايدة الحضور الى مكان الشقق في الساعة العاشرة صباحا من يوم الاثنين المصادف ١٥ / ١ / ١٩٩٠ والايام ١٦ / ١ و ١٧ / ١ و ١٨ / ١ و ٢٠ / ١ و ٢١ / ١ و٢٢ / ١ و ٢٣ / ١ و ٢٤ / ١ و ٢٥ / ١ و ٢٧ / ١ و ٢٨ / ١ و ٢٩ / ١ و ٣٠ / ١ و ٣١ / ١ مستصحبين معهم التامينات الاصولية ويتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور النشر والدلالية .

١ ـ شقق تحتوي على غرفتين ـ صالة ـ مطبخ ـ حمام .

٢ ـ شقق تحتوي على غرفة واحدة ـ صالة ـ مطبخ ـ حمام

الشركة الوطنية للاستثمارات السياحية

اعــــلان

تعلن شركة الرشيد للمقاولات عن بيع معدات تخص اعمال الركائز بالساعة التاسعة والنصف من صباح يوم الثلاثاء المصادف ٩ / ١ / ١٩٩٠ في خان ضاري فعلى الراغبين بالشراء الحضور بالزمان والمكان المعينين مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ ويتحمل المشتري الرسوم الكمركية للمعدات غير المرسمة واجور النشر والاعلان .

سنان عبدالملك
رئيس الشركة
ورئيس مجلس الادارة

اعــــلان بيع كرفانات

تعلن المنشاة العامة لخطوط الانابيب الواقعة في الدورة عن وجود مزايدة علنية لبيع كرفانين خشبيين مستهلكين الاول بمساحة ٢٤١م٢ والثاني بمساحة ٢٩م٢ وذلك في تمام الساعة الحادية عشرة من صباح يوم الاربعاء المو... ١٠ / ١ / ١٩٩٠ فعلى الراغبين في الاشتراك بالمزايدة العلنية الحضور في الزمان والمكان المعينين مستصحبين معهم التامينات القانونية بنسبة ٢٠٪ ويتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور الاعلان .

المدير العام
صباح محمد علي جمعة

اعــــلان رقم ٦٩
صادر من المنشاة العامة لنقل الركاب في مدينة بغداد

تعلن هذه المنشاة عن حاجتها لتعيين سواق حافلات للعمل في خطوط سيرها ضمن حدود مدينة بغداد من الحاصلين على اجازات سوق عمومي براتب مجزي يتراوح ١٥٠ ـ ٣٠٠ دينار من خلال تحقيقه الحوافز المقررة عن بيع السائق لدفاتر البطاقات والتي هي اكثر من المعيارية المحددة للتحصيل في الخط الذي يعمل عليه فعلى الراغبين مراجعة ادارة قسم التشغيل في ساحة النهضة لملء استمارة طلب التعيين .

كما ان هناك دورات تدريبية للراغبين للتاهيل لوظيفة سائق حافلة ممن بلغوا العشرين سنة او اكثر .

ابراهيم محمد السبع
المدير العام

اعــــلان

يعلن قسم عمل وضمان الانبار عن بيع اثاث فائض عن الحاجة وصالح للاستعمال .. فعلى الراغبين في الشراء مراجعة القسم المذكور الكائن مقابل دار عدالة الرمادي علما بان البيع يكون بعد (١٥) يوما من تاريخ نشر الاعلان .

مجيد محمود فرج
مدير عمل وضمان الانبار

الشركة العراقية للنقل البري
قطاع مختلط
اعــلان

تعلن هذه الشركة/مديرية فرع بغداد الكائنة في طريق الفلوجة قرب الكمارك عن تاجير مطعم وحانوت الفرع ولمدة سنة ابتداء من توقيع العقد وعن طريق المزايدة العلنية التي تصادف يوم ١٩٩٠/١/٧ . فعلى الراغبين من ذوي الاختصاص مراجعة المديرية للاطلاع على شروط العقد وقائمة الاسعار او تقديم تامينات مقدارها (١٠٠٠) دينار قبل الدخول بالمزايدة وعلى ان يتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور الاعلان .

المدير المفوض
المهندس / عيسى يلدا جولاغ

اعــــلان

تعلن اللجنة الاولمبية الوطنية عن وجود مناقصة تأجير عمارة سكنية تحتوي على شقق سكنية مؤثثة متوسطة الحجم ، فعلى الراغبين تقديم عطاءاتهم في مقر اللجنة الاولمبية الكائن في شارع فلسطين مجاور نصب الشهيد وسوف يتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور الاعلان .

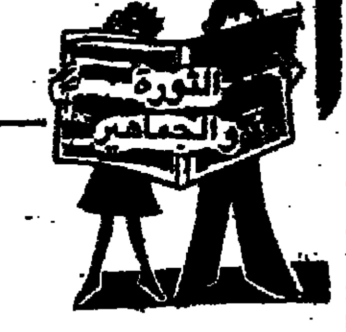
● بيع السلع على الارصفة باضعاف اسعارها .. ظاهرة مرفوضة ... من يتولى القضاء عليها ؟

● ما هي الغايـة من ترحيل عدد من المكاتب الهندسية ومكاتب الاستنساخ في بغداد ؟

● دعـوة المواطنين لتنظيف قناني الحليب بعد استعمالها ..

اكتبوا بلا تقيد ولا تردد وبلا خوف لاحتمالات ان تكون الدولة راضية او غير راضية عما تكتبون .

الرئيس القائد صدام حسين



الثـــورة والجماهيـــر

[illegible] وهذه الملاحظات

● نحن لفيف من سكنة منطقة الحي العسكري في محافظة ذي قار بقضاء الرفاعي نشكو منذ اكثر من اربعة اعوام ولحد الان من عدم وجود شبكات الماء الصافي وكذلك الكهرباء واللذين يعدان عنصرين حيويين للحياة اضافة الى تبليط الازقة والشوارع الرئيسية والفرعية في المنطقة علما ان الحي المذكور يعاني من هذه المشكلة بالرغم من المراجعات الكثيرة والمكثفة الى الجهات المعنية في المحافظة والتي يبلغ عدد سكانها اكثر من الف عائلة ولكم ان تتصوروا كيف حال هذه العوائل التي تقطن هذه الدور بدون ماء ولا كهرباء

وقد سبق ان راجعنا كثيرا وحصلنا على وعود كثيرة من المحافظة ومن اسالة الماء والكهرباء في القضاء ومنذ ذلك الحين والحال كما هو ولكم ان تتصوروا كيف يذهب اطفالنا وفلذات اكبادنا الى المدارس وهم في حال يرثى لها نتيجة عدم تبليط الشوارع وكثرة مياه الامطار وتجمعها على شكل بحيرات ومستنقعات .

فالى متى سيظل الحال هكذا عسى ان يلتفت المسؤولون في محافظة ذي قار وفي قضاء الرفاعي التي قدم ابناءها الكثير من التضحيات والشهادة في سبيل عزة الوطن وكرامته وشموخه في ظل باني مجد العراق وسيف العراق وعز العراق الرئيس القائد المناضل صدام حسين حفظه الله ورعاه وازيدكم علما بان معظم سكنة هذه المنطقة هم مكرمون من قبل القائد المنصور وحاصلون كذلك على انواط الشجاعة واصدقاء للسيد الرئيس القائد فكانت هذه المنطقة مكرمة من لدن سيادته لابناء هذه المنطقة ! فهل سيبقى حالنا هكذا ؟ كلنا امل ورجاء ان يستجاب لشكوانا .

المقاتل نجم عبدمحمد الحلو

ممنوعات .. تغزو سوق الشورجة !!

لاول مرة ازور سوق الشورجة خلال احد ايام الجمع للتبضع .. واذا بي افاجأ بظواهر غريبة وغير معقولة .. فقد كان رواد هذه السوق يزدحمون بشكل غير معقول على مئات من باعة المفرد الذين يفترشون ارضية السوق بحيث يتعثر المرور والحركة بسببهم .. !

الغريب ان عددا من باعات (الجبن الابيض) المحلي الذي منع بقرار من وزارة الصحة لثبوت تلوثه (بجرثومة حمى مالطا) كن يفترشن الارض وبشكل علني ، وعددا من المواطنين يلتف حولهن لشرائه !

كما ان معظم السلع المفقودة والشحيحة في الاسواق كان يبيعها عدد من الاطفال والنسوة باسعار مضاعفة .. كالبطاريات الصغيرة (القلم) وعبوات حليب الاطفال والنيدو ومضخات المبردات (الواتربمب) وغيرها .. !

وفي السوق العربي ، كانت الحالة مشابهة تقريبا ، حيث كان الباعة المتجولون يفترشون ارضية السوق بحيث يتعذر على المواطنين المرور الا بمعاناة كبيرة ..

انها ظاهرة تستحق المراقبة والمتابعة من قبل الجهات الصحية والبلدية بالتاكيد .. !

اقتراح

اصبح من المؤكد ان زيادة الانتاج وارتفاع مستوى الاداء للفرد والجماعة يستند على الكثير من الاسس المهمة التي تمثل ركنا حيويا في الادارة العلمية الحديثة ويعد من اهم هذه الاسس (تقويم الاداء) فتتجه بعض الدوائر الى مكافاة المتميزين واخرى الى اشراك العاملين في الارباح وغيرها من الطرق وتعد هذه التوجيهات كلها مفيدة على المدى القصير ونحن هنا بصدد اقتراح لضمان استمرار فاعلية الاداء المتميز على المدى الطويل الا وهو تكريم العاملين الذين يمضون في الخدمة ربع قرن من الخدمة خالية من اية عقوبة ادارية او تاديبية او انضباطية على ان يكون مستوى التكريم يتناسب مع الغاية المنشودة وهي تحفيز العاملين للالتزام باعلى درجات الانضباط الوظيفي والتفاني المطلق في اداء الواجب بكمية ونوعية مميزة اضافة الى الحقوق التقاعدية وصرف رواتب الاجازات المتراكمة .

ولكم جزيل الشكر .

المواطن
خالد احمد علي

رجاء

نحن لفيف من سكنة العمارات السكنية في الدورة على طريق ابو دشير نعاني من عدم توفر السيارات على طريق الخط السريع .

ان الخط الذي يؤدي الى بيوت الصحة ينتهي بعيدا عن العمارات السكنية في الداخل كما يتعذر علينا الوصول في الوقت المحدد في الصباح لان السيارات تصلنا محملة من منطقة ابو دشير مما يجعلنا نتاخر عن الدوام الرسمي .

علما بان الحافلة رقم (١٢٧) التي تاتي من منطقة البياع لا تفيدنا لانها تاتي بعد الساعة الثامنة . نرجو حلا لمشكلتنا بتوفير السيارات ونتمنى ان تكون على الخط السريع لانها الافضل وتخدم الجميع .. مع التقدير .

لفيف من سكنة العمارات
في الدورة

طريق قرية نهر ابراهيم !

اهالي قرية نهر ابراهيم التابعة لناحية كنعان محافظة ديالى يعانون من الطريق المؤدي الى القرية والذي يبلغ طوله ٤ كم رغم نشر موضوعه عدة مرات ولكن دون جدوى .

نطالب بادخاله ضمن الخطة او تسويته بطبقة من السبيس ، حيث اننا وعند سقوط الامطار لا يمكننا الوصول الى الشارع العام الا بصعوبة جدا .. علما بانه تقع عليه اكثر من (٤٠٠) دار سكن و (٢٠٠) حقل دواجن ومعامل علف ومفقس :

المقاتل النقيب
عدنان عبدالكريم العزاوي
ناحية كنعان / قرية نهر ابراهيم
محافظة ديالى

متابعة

الى وزارة العدل لطفاً

● بموجب كتابنا المرقم ٦٦٢٣ في ١٩٨٩/١٠/١٥ كنا قد احلنا اليكم رسالة المواطن عباس حسون نجم ولم يردنا ايضاح حول شكواه لحد الان ..

● وكذلك احلنا رسالة المواطن سعيد مهدي عبدالله اليكم بموجب كتابنا المرقم ٧٥٥٩ في ١٩٨٩/١١/٣ ولم تصلنا اجابة حول شكواه .

املين الاجابة لاعلام المواطنين ذوي العلاقة بما تنسبونه رجاء .

ماهو رأي المنشأة العامة لصناعة الالبسة الجاهزة ؟ !

اني المواطن شيخان ضمد زبون ، وكيل المنشاة العامة لصناعة الالبسة الجاهزة في بغداد ، اود ان اطرح من خلالكم معاناتنا نحن الوكلاء مع مسؤول مكتب التوزيع الكائن في الباب المعظم .

ان عملية التوزيع تتم وفق العلاقات الخاصة التي ترتبط بمسؤول المكتب .. حيث يقوم بتجهيز الانتاج لعدد محدد من المقربين (رغم وجود قائمة باسماء الوكلاء المستحقين) !!

ان عددا من الوكلاء ذوي العلاقات الخاصة يحصلون على حصص مضاعفة ومكررة في حين يواجه الوكلاء الاخرون عبارة (البضاعة نفذت) !!

اقترح تشكيل لجنة محايدة تضم في عضويتها احد الوكلاء (المحرومين) للتاكد من الضوابط المعمول بها في عملية التوزيع ولكشف التلاعب المفضوح في عملية الانحياز خلال عملية التوزيع !

ترى .. ماهو راي المنشاة بذلك ؟ !

[illegible]

قبل ايام حظي الصناعيون والحرفيون في مدينة المدن البصرة بمكسب جديد ، حيث قام السيد المحافظ بتوزيع سندات تمليك ١٥٥٦ قطعة ارض لهم في المنطقة الصناعية بحمدان ..

وقد اكد المواطنون المستفيدون بان هذا الانجاز سيحقق الاستقرار والطمانينة لهم مما يدفعهم على زيادة الانتاج وتحسينه ..

واشار السيد رئيس غرفة تجارة وصناعة البصرة الى ان الغرفة اولت اهمية كبيرة لدعم المشاريع الصناعية في المحافظة .. ولغرض خلق الاستقرار الصناعي قامت الغرفة بمتابعة موضوع تمليك الصناعيين والتجار والحرفيين قطع الاراضي التي يشغلونها في المنطقة الصناعية ، مما سيدفع عجلة التنمية الى امام من اجل عراق مزدهر صناعيا وتجاريا ..

ولايخفى ان عددا من المحافظات سبق لها وان قامت بتمليك مثل هذه القطع للحرفيين والصناعيين ايضا ..

ومن هذا المنطلق .. فاننا نحن لفيف من الحرفيين والصناعيين شاغلي المحلات الصناعية في منطقة كسرة وعطش نتطلع الى التفاتة كريمة من لدن القيادة الموقرة الحكيمة لتشملنا برعايتها ، وتملكنا القطع التي تعاقدنا عليها مع امانة بغداد وشيدناها بعرق جبيننا بعد معاناة ، وتحملنا البطالة خلال السنوات الاولى من تسلمنا لها واشغالها ، حيث كانت المنطقة نائية لا يصل اليها احد . وكانت الخدمات مفقودة تماما .

فهل من الانصاف ان نحرم من هذه المحلات بعد هذه الفترة من المعاناة وبعد ان اصبحت المنطقة ملاذنا ومصدر عيشنا ورزقنا ؟ !

ان شبح اخلاء هذه المحلات يطاردنا كلما اوشكت مدة التعاقد على نهايتها .. ولهذا نامل من غرفة تجارة وصناعة بغداد ومن السادة المسؤولين في امانة بغداد ان يقفوا الى جانبنا في هذا المطلب المشروع لنحظى بكرم القيادة وعطفها وموافقتها على تمليك محلاتنا باسمائنا .. والله نسال ان يديم علينا خيمة القائد الكريم وان يحفظه ويرعاه وينصره .

لفيف من اصحاب محلات الحي الصناعي في كسرة وعطش

رسالة طبق الاصل

ما هي مبررات هذا الاجراء ؟ !

صدر مؤخرا قرار من امانة بغداد يقضي بترحيل اصحاب المكاتب الهندسية والاستنساخ على مسافة ابعد من (٥٠٠) متر عن الوحدات التابعة للامانة . بحجة انهم يؤثرون على عمل الوحدات ويتوسطون لدى المهندسين ويضغطون عليهم لتمشية بعض المعاملات وهذه حجة ليس لها اي دليل . لان اعمالنا ننجزها داخل مكاتبنا ولا تاثير لنا على منتسبي الوحدات مطلقا ..

علما بان مكاتبنا تقدم خدمة للمواطن فبدلا من ان يذهب المواطن لمسافات بعيدة يفتش عن مكتب يصمم فيه خرائط داره او عمارته فالمكاتب القريبة من الوحدات لها الخبرة بضوابط وتعليمات امانة بغداد نتيجة الاشتغال لسنوات طويلة في هذا المجال .. واذا كانت المكاتب الهندسية تتدخل في شؤون الدائرة فما ذنب اصحاب مكاتب الاستنساخ ، هل هم ايضا يتدخلون في اعمال الدائرة ؟ .. وما هو وجه التدخل ونوعه بل بالعكس انهم يقدمون خدمة للمواطنين .

هناك حوالي (٣٠) مكتبا بالقرب من الوحدات وكل مكتب يشتغل فيه عدد من المهندسين والرسامين وهو مورد عيشهم الوحيد فهل يصح ان تغلق مكاتبنا وتشرد عوائلنا ونحرم من مورد رزقنا .. وان مكاتبنا صار عمرها يزيد عن الخمس عشرة سنة وصارت لها سمعة طيبة ومراجعون وان الترحيل لمسافة (٥٠٠) متر هو غلق مبطن لاننا لو بعدنا مئة متر عن وحدات امانة بغداد لا نشتغل ولن نرزق بخارطة واحدة في اليوم . فكان الاجدى بمسؤولي امانة بغداد ان يشخصوا المسيء سواء كان من اصحاب المكاتب او احد منتسبي الوحدات ويحاسبونه . لا ان يامرونا بالترحيل .. وما هو البديل الذي وفرته لنا امانة بغداد . فان سرقفلية اي محل حاليا لا تقل عن خمسة وعشرين الف دينار . فمن اين لنا هذا المبلغ الباهظ اضافة الى ان بعض الوحدات لا توجد بقربها عمارات حتى على بعد كيلو متر فهذا اجحاف بحقنا .

نقترح حلا عادلا بان يمنع اصحاب المكاتب من مراجعة وحدات الامانة ويؤخذ منهم تعهد خطي بذلك والذي يتجاوز يغلق مكتبه . كما نجحت هذه التجربة في دوائر التسجيل العقاري مع الدلالين .

ونحن اذ نطرح مشكلتنا عبر جريدتكم الغراء ليطلع عليها السادة المسؤولون في امانه بغداد عسى ان يعيدوا النظر بهذا الاجراء القاسي وحبذا لو يتم لنا لقاء مع السادة مديري الوحدات لسماع وجهة نظرنا ووضع الضوابط الخاصة باسلوب العمل والتعامل مع الوحدات كما ونحن مستعدون للمحاسبة اذا سلكنا سلوكا غير سليم وغير مشروع في تمشية اعمال المكاتب .

واملنا كبير في ايجاد حل لمشكلتنا .

المواطنة ناجحة جواد شكر
مكتب المنصور الهندسي

وقفة

كنا قد نشرنا موضوعا في هذه الزاوية تحت عنوان (لكي لا يتحول القرار المكرمة الى عبء على بعض الموظفين) وانصب الموضوع على بعض المقترحات التي ارتاينا اضافتها الى الضوابط الخاصة بالمزايدات العلنية لتسهم في اقتصار المشاركة فيها على المواطنين الذين يحتاجون الوحدات السكنية فعلا من الموظفين والمقاتلين ..

وقد جاءنا من دائرة عقارات الدولة الايضاح التالي حول الموضوع

● نود ان نوضح بصدد المقال المنشور في جريدة (الثـورة) بعددها المرقم ٧١٢٣ في ٢ / جمادى الاولى / ١٤١٠ هـ الموافق ٣٠ / ١١ / ١٩٨٩ تحت عنوان (لكي لا يتحول القرار المكرمة الى عبء على بعض الموظفين) ما يلي

١ ـ سبق ان تناولنا هذا الموضوع اكثر من مرة وعلى سبيل المثال ما اوضحناه بكتابنا المرقم ٦ / ١٢ / ٢ / ٢٠٦٩٥ في ٤ / ١١ / ١٩٨٩ الذي اشرنا فيه الى ان المقترحات التي ترد بشان الحد من زيادة اسعار العقارات في المزايدات الجارية لبيعها من شانها الغاء المزايدة او تقييد حريتها في حين يفترض لسلامة المزايدات ان تكون مطلقة وغير مقيدة بشرط او باخر ومن جهة اخرى فان للمزايدة لابد منها حينما يكون العدد المؤمل استفادته من المشروع السكني يتجاوز عدد الوحدات السكنية التي يحتويها .

٢ ـ ان هذه الدائرة من واجباتها تطبيق احكام التشريعات النافذة كما هي لانها جهة منفذة لهذه التشريعات ومحكومة بها وان النص على مبدأ المزايدة العلنية بموجب احكام قانون بيع وايجار اموال الدولة رقم ٣٢ لسنة ١٩٨٦ المعدل هو لاعطاء فرصة لاكبر قدر ممكن من الراغبين بالشراء ولتحقيق العدالة وابعاد الشبهة عن المسؤولين عن البيع وان مبلغ الضم (بدل المبيع) يحدد من قبل المزايدين انفسهم وبرغبتهم ولا يمكن انهاء المزايدة طالما هناك مزايدون مستمرون بالمشاركة بها الا بعد ان يكفوا ايديهم عنها .

٣ ـ ان التشريعات النافذة تمنع اشتراك من يملك هو او زوجته او احد اولاده القاصرين ارضا او وحدة سكنية او سبق ان تملك ايٌ منهم ارضاً او وحدة سكنية من الدولة ويقدم تعهدا تحريريا بذلك واذا ظهر بان المعلومات الواردة فيه غير صحيحة تتم مسائلته قانونا عن ذلك .

٤ ـ ان حقوق الملكية هي (الاستعمال والاستغلال والتصرف) وان منع المالك من استغلال ملكه بالايجار يعني انتقاصا من ملكيته وهو امر لا يقره المنطق القانوني طالما ان الايجار هو احد الحقوق المتفرعة عن حق الملكية على النحو السابق بيانه .

٥ ـ اما بالنسبة لقيد منع التصرف بالارض او الوحدة السكنية المملكة او المبيعة من قبل الدولة فقد كان هذا القيد مفروضا لحد عشر سنوات بموجب قرار مجلس قيادة الثورة رقم ١٢٠ لسنة ١٩٨٢ الا ان هذا القيد قد الغي بموجب قراره المرقم ٧٨٣ في ١٩٨٧/١٠/٥ ولابد ان ثمة مبررات قوية لعدول المشرع عن فرض هذا القيد على العقارات السكنية المذكورة والا لما لجا الى الغائه بعد فرضه لذا فليس ثمة مسوغ لغرض هذا القيد مجددا .

٦ ـ يتضح مما تقدم ان الاخذ بالمقترحات الواردة في المقال المنشور في الجريدة اعلاه يتعارض مع العديد من التشريعات النافذة كالقانون رقم ٣٢ لسنة ١٩٨٦ وقرار مجلس قيادة الثورة رقم ١٣٢ لسنة ١٩٨٩ ويتطلب تغييرا في اساليب بيع عقارات الدولة .

للتفضل بالاطلاع مع التقدير ..

مدير عام دائرة عقارات الدولة وكالة

● وفي الوقت الذي نشكر فيه دائرة عقارات الدولة على ايضاحها هذا كنا نود لو ان وزارة المالية اعطت للموضوع اهمية اكثر من الايعاز الى الدائرة المذكورة (بالاجابة عليه في ضوء المزايدات الجارية لبيع العقارات) ..لاننا عندما وضعنا المقترحات المذكورة في مقالنا السابق كنا نعرف وكذلك المواطن القوانين والضوابط التي تحكم عملية بيع الوحدات السكنية للمواطنين بالمزايدات العلنية . ولكن بعض الممارسات التي ترافق عملية المزاد اصبحت عبئا على المواطن واصبحت عملية الارتفاع الخيالي لاسعار الوحدات السكنية المبيعة الى المواطنين عن هذا الطريق مشكلة تعاني منها مئات بل الاف العوائل التي اصبحت تدفع كامل راتبها الشهري او اكثر كاقساط لهذه الوحدات وتستدين قوتها اليومي . مما استوجب ضرورة اعادة النظر بالتعليمات والضوابط الخاصة بالبيع بما يمنع العناصر الطفيلية التي تريد ان تتاجر بهذه الوحدات على حساب المواطنين ذوي الدخل المحدود ..

ان منع بيع او ايجار الوحدات السكنية المملكة عن هذا الطريق من شانه ان يبعد من هو ليس بحاجة لها عن منافسة المواطن الآخر الذي تنتظره عائلته وكذلك وضع حد اعلى لحدود راتب الموظف المشترك في الزايدة العلنية ليمنع المشتركين في المزايدة في التمادي في رفع الاسعار دون النظر الى رواتبهم ومقدار الاستقطاع الشهري الذي سيدفعونه ثمنا لذلك .

ان هذه المقترحات لا تلغي قانون المزايدات بل تعدله بالحد الذي يحصر فائدتها بالمحتاجين فقط ويحميهم ايضا .

اما مسالة حاجة هذا الموضوع الى اصدار تشريع او تعديل قانون فما الضير في ان تقوم الجهات المعنية بدراسة الموضوع دراسة جدية معمقة وتقترح ما تتوصل اليه من بديل الى الجهة التشريعية معززة بالاسباب الموجبة التي دعت الى هذه الدراسة ، ولا اظن ان قيادة الحزب والثورة سوف ترفض تعديل قانون او تعليمات اصبح تطبيقها يشكل عبئا ثقيلا على المواطنين .

فنحن عندما طرحنا الموضوع ، وكان هدفنا ان يناقش بموضوعية من قبل الوزارة وابدينا بعض المقترحات التي ارتاينا دراستها ومناقشتها وكنا نامل ان تتعاون الجهات المعنية لانقاذ الكثير من العوائل التي استنزف قوتها القسط الشهري للوحدات السكنية واصبحت تعيش الكفاف ..

ثم الا يستحق الابطال الذين اسهموا في معركة قادسية صدام المجيدة ان يتميزوا وتكون لهم الاولوية في الحصول على وحدات سكنية تؤوي عوائلهم وكذا الحال لمن لديه اكثر عدد من الاطفال . فاين موقع هؤلاء عندما تبدا مباراة المزايدات ؟

نامل مرة اخرى بضرورة اعادة النظر بالتعليمات والضوابط الخاصة بالمزايدات العلنية لتسهم في رفع المعاناة عن المواطنين من ذوي الدخل المحدود .

ولنا عودة اخرى الى هذا الموضوع .

جمعة سهيل عبدالله

توضيح من المنشأة العامة لمنتوجات الالبان

وردنا من المنشاة العامة لمنتوجات الالبان الايضاح الاتي : ـ

اشارة الى مانشر في صفحة الثورة والجماهير بتاريخ ١٩٨٩/١٢/٢٤ تحت عنوان « حليب طازج .. ولكن » بقلم السيد هادي الطائي نود ان نبين مايلي : ـ

١ ـ ان المنشاة العامة لمنتوجات الالبان كانت ومازالت وستبقى تعمل ليلا ونهارا من اجل خدمة المواطنين كافة بانتاجها جيد النوعية وبالاسعار المناسبة وهي تبذل قصارى جهدها للحصول على ثقة المواطنين .

٢ ـ لقد قام ممثلون من منشاتنا بزيارتكم فور نشر المقال واطلعوا ميدانيا على القناني وعبوات الحليب الكارتونية المشار اليها حيث لوحظ ان هناك علبتين مفتوحتين وكانتا متخثرتين اما بقية العلب البالغ عددها خمسا فكانت مغلقة وتم فتحها امامكم وظهر بانها غير متخثرة ولقد قمتم مع ممثلينا بتذوقها حيث ظهرت جيدة الطعم والمذاق . اما بالنسبة لقناني الحليب المعقم فكانت هناك اربع قنان احداها غير متخثرة وجيدة ومثبت عليها تاريخ التصنيع ١٩٨٩/١١/٢٩ وتاريخ الانتهاء ١٩٨٩/١٢/٢٩ اما القناني المتخثرة فلم يلاحظ اي تاريخ عليها وهذا قد يشير الى قدم هذه القناني حيث بدئ باستعمال نظام الترقيم منذ شهر نيسان ١٩٨٩ علما باننا لم نلاحظ وجود اية شوائب في جميع القناني المشار اليها اعلاه .

٣ ـ لم يسبق للمنشاة ان عرضت بالمزاد العلني اية كمية من الحليب الطازج بل بالعكس قامت المنشاة باجراءات عديدة هدفها زيادة كميات الحليب الخام الموردة اليها من مراكز جمع وتبريد الحليب الخام الموزعة في محافظات القطر كافة بهدف سد حاجة المواطنين من هذه المادة الحيوية ، وقد يكون قصد السيد هادي الطائي هو بعض المزارع الاهلية او الحكومية التابعة لوزارة الزراعة والري التي عرضت بيع حليبها بالمزاد العلني .

وختاما فاننا ننتهز هذه الفرصة لنوضح للمواطنين كافة ان الاسباب المؤدية لتخثر قناني الحليب متعددة وهي ترك الحليب معرضا لاشعة الشمس ، عدم احكام سد القناني ، حدوث كسر بسيط في حافة القنينة العليا واحيانا يصعب ملاحظة هذا الكسر من قبل المواطنين لصغره ولكننا نؤكد للمواطنين ان هناك حالات من التخثر تقع ضمن الحدود المسموح بها دوليا فتخثر قنينة واحدة من كل الف قنينة حالة طبيعية وخاصة ان سلامة المواطنين مكفولة لسهولة ملاحظة التخثر بالعين المجردة ولكن هناك حالات مرفوضة ناتجة بسبب عدم نظافة القناني لذا فاننا نهيب بالمواطنين كافة بضرورة غسل القناني بعد الاستعمال مباشرة وعدم تركها لعبث الاطفال ولقد سبق للمنشاة ان نبهت الى ذلك عبر وسائل الاعلام كافة ولكن مع الاسف مازال البعض يشعر وكان الموضوع لايعنيه .

واخيرا فان هذه المنشاة تؤكد لجميع المواطنين بان ابوابها مشرعة لاستقبال اي نقد بناء وهادف خدمة للصالح العام .

للتفضل بالاطلاع مع التقدير .

غسان ابراهيم حسين
المدير العام

الثورة والجماهير

لقد عرض امامنا ممثلو المنشاة نماذج من القناني الفارغة المتسلمة من قبل المواطنين وهي ملوثة اما بالاصباغ او بشوائب يصعب التخلص منها ... او باجسام غريبة لانعرف كيف ادخلت فيها ..

وبالتاكيد فان اية اجهزة تقنية حديثة لايمكن ان تتخلص من جميع هذه الشوائب والاجسام الغريبة بشكل كامل .. والمطلوب اسهام المواطن بشكل جاد في نظافة القناني قبل اعادتها .!

تعقيب من شركة الخطوط الجوية العراقية

عقبت شركة الخطوط الجوية العراقية على شكوى الزميلة سرور محمد التي نشرت ورسالة بتاريخ ١٩٨٩/١٢/١٦ تحت عنوان (الى الخطوط الجوية العراقية) .. بما يلي : ـ

تهدي شركة الخطوط الجوية العراقية تحياتها .

ونود ان نعلمكم باننا اطلعنا على رسالة المواطنة الكريمة المنشورة بجريدتكم الغراء الصادرة بتاريخ ١٩٨٩/١٢/١٦ .

اننا في الوقت الذي نتقدم بشكرنا الجزيل للملاحظات القيمة التي وردت ضمن رسالة المواطنة الكريمة فقد قمنا باستدعاء مدير مكتب الشركة في اثينا حيث سيجري التحقيق بحضور ممثلة من الاتحاد العام لنساء العراق وسنوافيكم بالنتيجة لاحقا .

ان شركة الخطوط الجوية العراقية تؤكد اهتمامها الكبير بمسافريها الكرام وتؤمن الحجز المؤكد (OK) لهم حيث يعد ذلك حقا مكتسبا لتسفير المسافر الى وجهته المقررة وان اي خلل من هذه الناحية يعالج بتامين كل الخدمة للمسافر لحين تسفيره وهذا ما تؤكده رسالة المواطنة الكريمة بهذا الخصوص مع معرفة السبب في ذلك .

ان هذه التوجيهات سبق وان صدرت من قبلنا ونتابع تنفيذها بكل دقة من قبل مكاتبنا في خارج القطر .

وسوف نوافيكم بنتيجة التحقيق .

مع فائق تقديرنا

المدير العام
رئيس مجلس الادارة
نور الدين صافي حمادي

[illegible] شكوى مواطن

احلنا شكوى المواطن ناصر محسن تعيس المتعلقة بعطل ثلاجته التي تسلمها من ورشة التصليح بعد صيانتها مباشرة ، الى شركة الصناعات الخفيفة ، حيث حظيت باهتمامها ومتابعتها ومعالجة الشكوى ..

وقد وردنا من الشركة الايضاح الاتي :

نهديكم تحياتنا ..

اشارة لكتابكم المرقم ٧٧٩٠/١٠/٢١ والمؤرخ في ١٩٨٩/١٢/١٧ ومرفقه رسالة المواطن ناصر محسن تعيس نود ان نبين ما يلي :

١ ـ ان كافة الثلاجات والمجمدات التي يتم تصليحها تخضع بعد ذلك للفحص لمدة ٤٨ ساعة للتاكد من اشتغالها بصورة صحيحة وعدم وجود عوارض اخرى حيث تصبح جاهزة للتسليم الى المواطنين .

٢ ـ ان سبب العطل الذي ظهر ثانية في الثلاجة العائدة للمواطن اعلاه يعود الى سوء النقل مما ادى الى حدوث ضرر في احد انابيب الغاز اذ ان المواطن يسكن في منطقة ريفية وان الطريق الى محل سكناه غير معبد .

٣ ـ تم ارسال مفرزة التصليح المتنقلة الى محل سكناه في المحاويل بتاريخ ١٩٨٩/١٢/٢٢ وتم تصليح الثلاجة وبدون ثمن .

ننتهز هذه الفرصة للاعراب عن تقديرنا لتعاونكم معنا .

ع . المدير المفوض
علي حسين عواد

الى المنشأة العامة للتبوغ والسكائر

سبق ان احلنا اليكم رسالة لفيف من مواطني المحلة ٩٢٥ زقاق ٣٥ حي بابل والتي كانت تتضمن شكوى هؤلاء المواطنين من تجمع السيارات والمركبات العائدة الى المواطنين الذين يراجعون معملكم في هذه المنطقة لتسلم حصصهم من السكائر حيث يبدا ضجيج المركبات واصحابها منذ ساعة مبكرة من اليوم وحتى انتهاء الدوام الرسمي .

وقد وردتنا رسالة اخرى من المواطن عبد الرزاق وهيب احمد احد ساكني الزقاق رقم ٣٥ مقترحا فيها اعادة موقع توزيع السكائر الى مكتب المنشاة في باب المعظم او في منطقة الحبيبية مثلما كان عليه قبل اكثر من ثلاثة اشهر لان موقع المكتبين اكثر ملاءمة لايقاف المركبات ومراجعة المواطنين وليبعدهما عن الدور السكنية للمواطنين!

انه مجرد اقتراح نامل ان تدرسه المنشاة وتنقذ سكنة المحلة ٩٢٥ من معاناتهم .. مع تحياتنا .



يبدو ان شركة انتاج الالبسة الجاهزة في المحمودية (RMC) اصابتها عدوى بقية الشركات الانتاجية المحلية .. فقد راح انتاجها يتراجع نحو الادنى وعملية التوزيع تتجاذبها المزاجيات والعلاقات الخاصة ، والمواصفات النوعية والقياسية الجيدة راحت تحصر بكمية محددة لاتحظى بها سوى المعارض الدولية وبعض المقربين ، في الوقت الذي يتسرب فيه الانتاج المتدني الى الوكلاء وحسب درجات علاقاتهم الشخصية .

لقد كان انتاج هذه الشركة من افضل المنتجات المحلية ، وعلامته التجارية تكاد تكون هي الافضل بين العلامات .. الا ان الشكاوى العديدة من قبل الوكلاء والمواطنين راحت تؤكد بان الجهاز المركزي للتقييس والسيطرة النوعية غائب عن متابعة انتاج هذه الشركة في الفترة الاخيرة .. لماذا . ؟ !

عقد الثمانينات

مجلس التعاون العربي

خطوة متقدمة على طريق الوحدة العربية

سعدون علاوي

في السادس عشر من شباط عام ١٩٨٩ حدث رسم خريطة جديدة لمستقبل العربي واعطاها بعدا اعمق في تحديد ملامح الغد المشرق للامة العربية . [illegible] مجلس التعاون العربي بين العراق ومصر والاردن واليمن [illegible] استجابة لمصالح وطموحات شعبنا العربي [illegible] واضحة تتطلب لم الشمل لتشكيل قوة [illegible] مستقبل وحاضر العرب .

[illegible]

نجاحه . وكذلك اخذت الاتفاقية في الحساب التهديدات التي تحيق بالامة العربية سياسيا واقتصاديا وثقافيا مع الاخذ بنظر الاعتبار تماثل الشروط الموضوعية بالاقطار الاعضاء الاربعة .

وان ماتضمنته الاتفاقية هو ان هذا المجلس احد التنظيمات القومية التي لاتتجاوز في ماتطرحه من افكار ومبادىء واهداف احكام ميثاق الجامعة العربية وانما يصب في الرافد نفسه ويعزز الاسلوب الذي يؤدي الى اقامة صيغة مقبولة لاتحاد هذه الاقطار .

والملاحظ في هذه الاتفاقية ان المجلس يتبنى الاسلوب العلمي في انجاز الاهداف المتوخاة والتي حددها في صلب الاتفاقية . حيث نصت المادة (٣) على الوصول الى هذه الاهداف بالاساليب العلمية والاجراءات العملية . كما انه لايشكل اي محور من المحاور السياسية ضمن اطار التعاون العربي وهذه حقيقة تتاكد من خلال قرار المجلس فتح ابواب الانضمام اليه لجميع الاقطار العربية الاخرى الراغبة بذلك وهو ماميزه عن التجمعات العربية الاخرى في هذه النظرة القومية .

لقد تبنى قادة مجلس التعاون العربي السيد الرئيس صدام حسين والرئيس حسني مبارك والملك حسين والرئيس علي عبدالله صالح منهجا علميا في تركيز اسس هذا التجمع العربي واعتمد هيكلته على اسس مترابطة ومتسلسلة تعتمد الدراسة التمحيصية والموضوعية في خطوات التنفيذ تجنبا لاية ثغرة قد تنجم خلال هذه المسيرة الوحدوية معتمدين على التجارب الوحدوية التي مرت سريعا في الساحة العربية التي ضمت اقطارا عربية الا انها لم تدم لاسباب وضعها قادة المجلس نصب اعينهم لتجنبها والسير بهذا الانجاز العربي الى الاهداف المرسومة بثقة واقتدار .

وعلى هذا الاساس قرر المجلس اعتماد الاقتصاد ارضية صلبة لتحقيق اهداف وحدوية ابعد في الجوانب السياسية والثقافية والاجتماعية والجوانب الاخرى كحلقة اولى في سلم خطوات تحقيق الوحدة الشاملة واعتماد مبدأ التكامل والتعددية في المنطلقات الوحدوية بديلا عن مبدا الاندماج الفوري والدولة القائدة .

ان من ابرز سمات مجلس التعاون العربي ان هناك تنسيقا عقلانيا وليس عاطفيا او مرحليا او مؤقتا ياخذ بنظر الاعتبار التنوع الذي بداخله بدون ان ينسى الهدف الاساسي للوحدة والتضامن المبني على اسس علمية .

فالتنوع اذاً في المجلس للاغناء وليس للتنافر او التناحر ويفتح الباب للعقل والمنطق والاجتهاد نحو الافضل . كما انه ليس مغلقا على ذاته او على فكرة غير قابلة للتطور وبذلك يكون منفتحا للتنافس الايجابي والموضوعي البناء بعيدا عن الانغلاق والاحادية في النظرة والتصرف .

ان التعددية والتنوع الذي يتضمنه هذا المجلس يفسح المجال واسعا امام تعميق الممارسة الديمقراطية داخل كل قطر لانه يمثل القبول بالراي الاخر وعندما سيعكس نفسه على مجمل الاوضاع الداخلية بمزيد من صيغ الديمقراطية التي ستاخذ طريقها نحو التنفيذ فالتنوع قوة عندما يكون هناك مجال للتفاعل والتنافس البناء بمقدار ماهو ضعف عندما يكون في ظل التجزئة ومجالا للتنافر والتناحر .

ان مجلس التعاون العربي قد جاء في ظل ظروف مرحلة مهمة من تاريخ ومسيرة النهوض العربي القومي وانسجاما مع تطلعات جماهير امتنا العربية في تحقيق اهدافها في الوحدة والتقدم .

كما ان ارتكاز المجلس في تاسيسه على الجانب الاقتصادي ياتي من ايمانه العميق بان من ابرز مظاهر التحدي التي تواجه الامة العربية هو التقدم الصناعي والاجتماعي والامن الغذائي الذي هو التعبير المادي لقاعدة المواجهة والحفاظ على الذات العربية .

وقد اكد ذلك الرئيس القائد صدام حسين خلال جلسة توقيع الاتفاقية (ان المجلس قام على اسس موضوعية مستفيدا من التجارب السابقة وهدفنا الوصول الى وحدة الصف العربي على اساس سليم .

واضاف سيادته اننا جميعا نذكر تلك التجارب التي مرت على امتنا ومرت امتنا بها والتي استجابت لاعمال واهداف الامة استجابة صحيحة في مضمونها العام لكنها كانت عاطفية لم تؤسس على مراحل وخطوات لتشكيل قاعدة البنيان الذي اريد له ان يكون شاهقا انذاك .. واذا اريد ان يكون شاهقا فلابد له ان تسبق قمته قاعدته بالعمل لتكون متوازنة في سعيها وفي ثباتها مع ارتفاع البنيان) .

ان قول سيادته انف الذكر ومجمل خطابه هذا قد وضح بشكل واقعي كافة الصعوبات التي يمكن ان تواجه الخطوة القومية الكبيرة وانه بمجمله يمثل فلسفة المستقبل للعمل الوحدوي ويتصل بالماضي ويتفحص ظروفه وواقعه وسبل تجاحه للعديات القادمة ودعوة سيادته الى التحرر من الغموض واعتماد الخطوات الواقعية والتفصيلية والتحرر من افكار الاجهزة الخاصة والنظر للامر برؤية المستقبل تشكل مفاهيم جديدة للعمل العربي المشترك وانه جسد طموحات كل مواطن عربي وبدد خوفه وهواجسه واعطاه دفعا قويا باتجاه العمل الوحدوي وثقة كبيرة في قيادته ومستقبله .

وملخص القول ان مجلس التعاون العربي باقطاره الاربعة المؤسسة له يضيف قوة لاواصر العلاقات العربية مابين اقطاره وكذلك يضيف قوة للامة العربية في عالم من التكتلات الاقتصادية الكبرى وعالم الاسواق الكبيرة والمصالح الواسعة ولذلك فان الامة العربية مؤهلة اكثر من غيرها لان تكون سوقا واحدة وتزيد من اواصر العلاقات الاقتصادية والتنموية لكي تخرج للعالم بقوة موحدة ورصينة تستطيع معها مواجهة التحديات الاقتصادية والازمات التي يمر بها العالم وهو خطوة متقدمة على طريق الوحدة العربية الشاملة . كما وصفه الرئيس القائد صدام حسين .

افقر قارات العالم

اضطرابات سياسية وتسويات سلمية ومتاهات اعمق في الفقر والمجاعة

المجاعة والفقر

التصحر يأكل ١٥ مليون فدان من الاراضي الزراعية سنويا

على الرغم من هدوئها على المستوى الدولي العام الا من بعض الاحداث التي طفت فوق السطح الاعلامي فان قارة افريقيا في الثمانينات قد غرقت في متاهات اعمق من الفقر والاضطرابات السياسية ولكن نهاية هذا العقد اظهرت تباشير تسويات سلمية [illegible] في القارة السوداء بما في ذلك الفصل العنصري في جنوب افريقيا .. هذا في الجانب السياسي الا ان الجانب الاقتصادي مازال في حالة تدهور مستمر دون ايجاد الحلول المناسبة .

فقد خطت ناميبيا على طريق الاستقلال كما بدات في العام الاخير من عقد الثمانينات مفاوضات لانهاء الحروب الاهلية في انغولا وموزمبيق واثيوبيا .

وفي جنوب افريقيا [illegible] الفصل العنصري وعد رئيسها باتخاذ مزيد من الخطوات لانهاء هذه السياسة واطلاق سراح الزعيم الوطني نيلسون مانديلا بعد سجن دام ٢٦ عاما .

وفي المنطقة شبه الصحراوية بالقارة كانت الثمانينات بصفة عامة حقبة مريرة حيث هبط مستوى المعيشة وانتشرت المجاعات .

وقال الجنرال اولوسيجون اوباسانجو الذي حكم نيجيريا من ١٩٧٦ الى ١٩٧٩ قبل تسليم السلطة الى حكومة مدنية منتخبة انهارت بعد اربع سنوات اي عام ١٩٨٣ . (الثمانينات كانت حقبة معاناة بالنسبة لافريقيا فبالرغم من انجازات سياسية مثل استقلال زيمبابوي (روديسيا سابقا) في بداية العقد واستقلال ناميبيا في نهايته فان القارة تدهورت اقتصاديا في المنطقة شبه الصحراوية) .

وقد عانت افريقيا من مآسي الجوع في القسم الاعظم من هذا العقد حيث اعلن المصرف الدولي في تقاريره ان معظم الافارقة مازالوا فقراء الان كما كانوا قبل ٣٠ عاما عندما كانت القارة تحت الحكم الاستعماري .

واصيبت عدة دول تجاور الصحراء بعدة مجاعات وموجات من الجفاف في الثمانينات .

مليون شخص ماتوا جوعا

وكان لاحتدام الحروب الاهلية والازمات الداخلية في السودان واثيوبيا وموزمبيق اثر كبير في زيادة معاناة الجوع والفقر في القارة ففي شمال اثيوبيا الذي مزقته الحرب هلك حوالي مليون شخص جوعا في موجات جفاف كبرى في ١٩٨٤ و١٩٨٥ وفي جانب الاقتصاد القومي للدول الافريقية حيث بقيت عدة دول في الثمانينات معتمدة على تصدير الحاصلات الزراعية والخامات المعدنية التي هبطت اسعارها باضطراد في الاسواق العالمية .

واضطرت دول غنية بالنفط مثل نيجيريا والغابون في نهاية الثمانينات للالتجاء لصندوق النقد الدولي طلبا للمساعدة لتدني عائداتهما التصديرية .

وانتشرت حروب اهلية في انغولا وموزمبيق وجنوب السودن واثيوبيا والصومال ادت الى خروج سيل من اللاجئين وتدفقهم على دول مجاورة ليست لديها امكانات لاعالتهم .

وكان تدني مستوى الدخل القومي الذي تعاني منه عدة دول افريقية والذي ادى الى ارتفاع معدلات ديونها الخارجية السبب المباشر في مواجهة صعوبات بالغة جدا في توفير احتياجات شعوبها من رعاية صحية وتعليم . في وقت يتزايد فيه السكان بسرعة مخيفة وتهبط مستويات المعيشة .

وقال جوزيف كي زيربو استاذ التاريخ من بوركينا فاسو وهي احدى اكثر دول افريقيا فقرا . هناك حاجة قصوى لاصلاحات هيكلية لانهاء اعتماد افريقيا التام على معونات خارجية اننا نتحدث عن قارة باكملها تعيش على محاليل الوريد . .

ويجري حاليا بالفعل تنفيذ خطط اصلاح هيكلية نظرا لان الحصول على منح غربية ترتبط الان بالتزام الدول المتلقية القيام ببرامج اصلاح اقتصادية يشترطها المصرف الدولي وصندوق النقد الدولي وحتى دول تعد نفسها ماركسية مثل اثيوبيا والكونغو تقوم بتحرير اقتصادها من سيطرة الدولة وتطبيق اساليب جديدة تقوم على سوق حرة وتشجيع القطاع الخاص .

ويتساءل اقتصاديون افريقيون كثيرون ان كان صندوق النقد الدولي والمصرف الدولي يعالجان اقتصاد افريقيا المريض بالدواء المفيد .

وفي نهاية العقد لم تقم ديمقراطية حزبية الا في اربع دول شبه صحراوية هي السنغال وغامبيا وبوتسوانا وموريشيوس . وبدأ حكام نيجيريا العسكريون في تنفيذ برنامج اصلاح سياسي لاعادة البلاد الى الحكم المدني في ١٩٩٦ ووعد قادة غينيا العسكريون باتخاذ نفس الخطوات في ١٩٩٢ .



تاييد للثورة في السودان

وواصلت تشاد وليبيا حربهما الحدودية في اقليم اوزو ولكنهما وافقتا في آب الماضي على انهاء صراع مسلح استمر خمسة عشر عاما بتسوية الخلاف بالوسائل السياسية خلال عام واحد .

وحاول نظام جنوب افريقيا (بريتوريا) اجبار الدول المجاورة له على وقف تقديم مساعدات لثوار حزب المؤتمر الوطني الافريقي (سوابو) وذلك من خلال تقديم الدعم والاسناد المادي والعسكري للمعارضة التي تحاول الاطاحة بالانظمة اليسارية في انغولا وموزمبيق .

لكن بريتوريا وافقت اخيرا على منح ناميبيا الاستقلال ونقل السلطة لمواطنيها مقابل انسحاب حوالي خمسين الف جندي كوبي من انغولا .

وفي السودان واجهت لجنة الانقاذ الوطني برئاسة الفريق عمر حسن احمد البشير التي اطاحت بحكومة الصادق المهدي في ٣٠ حزيران ١٩٨٩ ليواجه مشكلة التمرد العسكري في جنوب السودان بزعامة جون قرنق والذي مازال مستمرا ومنذ سنوات عديدة .

وواجهت موريتانيا والسنغال اضطرابات عرقية حيث تعرض رعايا الدولتين الى موجات من اعتداءات في البلد الاخر سقط خلالها قتلى وجرحى وادت الى تشنج العلاقات الثنائية وكادت تنشب حرب بين الجانبين لولا وساطات اقليمية ودولية حالت دون ذلك .

وان اشد مايواجه القارة الافريقية كارثة الجفاف التي تبدو وكانها لن تنتهي ابدا وماتسببه من مجاعة تودي بحياة الالاف بل الملايين من الشعوب الافريقية الفقيرة ولهذا وضعت منظمة الوحدة الافريقية الخطوط العريضة لخطة عمل من اجل الاستعداد لمواجهة الكوارث وفي مقدمتها الجفاف تستهدف توعية الحكومات والجهات المانحة للمعونة بحجم المشكلة وتحديد السبل لمعالجتها .

الكوارث الوضع الطبيعي السائد

ويقول ادريس نور رئيس مكتب الموارد الطبيعية بمنظمة الوحدة الافريقية الذي وضع خطة العمل لقد اصبحت الكوارث هي الوضع الطبيعي السائد في افريقيا اذ اصبحت تقع بصورة اكثر تواترا واشد هلاكا وتدميراً .

وتشير الخطوط العريضة لورقة العمل الى ان الجفاف والمجاعة والفيضانات والاعاصير وغزو الجراد والاوبئة اسفرت عن خسائر اقتصادية وبشرية فادحة في افقر قارة في العالم .

واسهمت هذه الكوارث في زيادة الانفاق على استيراد المواد الغذائية والاعتماد بشكل كبير على معونات الغذاء العاجلة وزيادة اعداد اللاجئين والمشردين والاضرار بالبيئة .

وتتضمن ورقة العمل تقديرات مفادها ان مساحة الاراضي الزراعية الصالحة في افريقيا تقلصت بواقع الربع على مدى الاعوام الواحد والعشرين الماضية .

وقالت الورقة ان الصحارى في هذه القارة تزداد بمعدل (١٤٫٨) مليون فدان سنويا . وفي النصف الاول من الثمانينات اثر التصحر على مساحة تقدر بنحو ١٫٨ مليار فدان اي مايوازي ٢٦ في المئة من مساحة القارة .

شبح مخيف

ان هذا الرقم يصبح شبحا مخيفا اذا وضعت امامه الزيادة السريعة في عدد السكان الذي يزيد بمعدل ٣٫٣ بالمئة سنويا ويتوقع ان يتضاعف الى ضعفيه تقريبا في عام ٢٠٠٠ ليصل الى مليار نسمة .

والذي يزيد الطين بلة هو استغلال الدول الغنية الصناعية حالة الدول الافريقية الفقيرة لتصدير النفايات الصناعية الخطيرة ودفنها فيها ومايشكله هذا الاجراء من تهديد للتلوث والتاثير المباشر على البيئة .





اوباسانجو : الثمانينات حقبة معاناة

الفريق البشير .. تركة ثقيلة

وتقول ورقة اعدتها مجموعة الطوارىء والاستعداد التابعة للامم المتحدة ان ازمات نقص الغذاء والمجاعة تتركز حاليا في اثيوبيا ويجب عدها الان مشكلة مزمنة في هذا البلد وليست ظاهرة دورية .

وتقدر احصاءات وكالات الغوث الاجنبية ان مايصل الى خمسة ملايين اثيوبي سيحتاجون الى معونات غذائية عام ١٩٩٠ بعد فشل المحاصيل هذا العام في المناطق الشمالية والشرقية من البلاد بسبب الجفاف .

ان الجفاف في الاعوام الاخيرة اصاب قوسا كبيرا يمتد من موريتانيا في الغرب الى الصومال في الشرق ويصل جنوبا الى سوازيلاند .

ان مواجهة الكوارث الطبيعة في القارة الافريقية لاتتطلب بالضرورة تكوين مخزونات غذائية والاستعانة بخدمات متخصصة ومعدات مكلفة وانما تحتاج الى تحليل منطقي للمواقف المحتملة والمتوقعة وكيفية تحديد المسؤولية والتصرف بوضع السياقات الصحيحة والاجراءات الفاعلة لاستغلال المتيسر من الموارد البشرية والمادية المتاحة وكيفية تنميتها لمواجهة الاخطار الكبيرة التي تواجه هذه القارة الفقيرة .



محاولة انقاذ مليكن ..

منتخبنا الوطني يتدرب اربعة ايام اسبوعيا



ارتأت الهيئة التدريبية لمنتخبنا الوطني بكرة القدم جعل التدريب اربعة ايام بدلا من ثلاثة خلال الاسبوع الواحد .
وحددت الايام السبت والاحد والاثنين والثلاثاء لتنفيذ الوحدات التدريبية بعدها ينقطع اللاعبون ليواصلوا مباريات الدوري مع انديتهم .
ـ وقد انضم الى التدريب اللاعبان حسين سعيد وعدنان درجال .

اجتماع لتشكيل الاتحاد الرياضي لجامعات دول مجلس التعاون العربي

عمان ـ ٣ ـ واع : وصل عدد من مديري النشاط الرياضي في الجامعات المصرية والعراقية واليمنية الى عمان امس لتشكيل اتحاد رياضي يحمل اسم الاتحاد الرياضي لجامعات دول مجلس التعاون العربي .

ونسبت وكالة الانباء الاردنية الى الامين العام للاتحاد الرياضي للجامعات الاردنية قوله انه في حال اكتمال عدد الممثلين لتلك الجامعات فسيعقد اجتماع غدا لتشكيل اتحاد جامعات المجلس وجدولة مهامه .

ذهابا وايابا
العراق وقطر يلتقيان بالطائرة .. الشهر الحالي

ضمن تصفيات بطوله العالم بالكرة الطائرة «كاس التحدي» يلتقي في بغداد في الثامن عشر من هذا الشهر منتخبا العراق وقطر على ان يلتقيا مرة ثانية في مباراة الاياب في الدوحة بقطر في الخامس والعشرين من الشهر الجاري .

وسيتاهل الفائز بمجموع المباراتين لنهائيات كاس التحدي التي ستجري في اليابان خلال نيسان المقبل .

مباريات الدور (١٦) لدوري الكرة تنطلق اليوم
الطيران يلتقي بالصناعة بملعب الشعب وغدا ست مباريات

تنطلق في الساعة الثالثة من عصر اليوم مباريات الدور الثالث من المرحلة الثانية لدوري اندية القطر للدرجة الاولى بكرة القدم .

وستقام اليوم مباراة واحدة لهذا الدور في ملعب الشعب الدولي بين فريقي نادي الطيران والصناعة بتحكيم السادة كريم سعدي وطارق احمد وشاكر محمود وضياء خليل .

اما يوم غد الجمعة فستقام المباريات الست المتبقية حيث سيشهد ملعب الشعب الدولي اللقاء المهم بين فريقي الشرطة والزوراء الذي سيقوده السادة صلاح محمد كريم وصبحي رحيم وفاروق توفيق وعبدالكريم عدنان فيما سيضيف فريق النفط بملعبه فريق نادي الرشيد بتحكيم السادة عباس عبدالرحمن وحسيب جهاد وفالح حسن وجواد كاظم بينما سيلتقي في ملعب الزوراء فريقا ناديي الطلبة والبحري بتحكيم السادة محمد سليم ولطيف علي ورضا عبيد وعزيز كريم .

ويضيف فريق نادي الجيش بملعبه نادي اربيل بتحكيم السادة بهلول حميد وفاضل عباس وخضير عباس وفلاح منسي في حين يضيف فريق النجف بملعبه فريق الصليخ بتحكيم السادة عادل القصاب ومجتبى محمد علي وقاسم خلف واخيرا يضيف فريق نادي سامراء بملعبه فريق نادي الشباب بتحكيم السادة ذاري هاني ورسول مجيد وبدر نعمة ومحمد صاحب .

وكانت نتائج لقاءات الفرق المذكورة في المرحلة الاولى قد اسفرت عن فوز الطيران على الصناعة ٤ ـ ١ والشباب على سامراء ٤ـ صفر والنفط على الرشيد ١ ـ صفر والزوراء على الشرطة بالنتيجة نفسها والطلبة على البحري ٣ـ صفر والجيش على اربيل ٢ـ صفر وتعادل النجف مع الصليخ ١ـ١ .

ومازال لاعبنا الدولي حسين سعيد يتصدر قائمة الهدافين حتى الان برصيد تسعة اهداف يليه اللاعبان سعد عبد الواحد من الزوراء ومجيد عبدالرضا من الشباب برصيد ثمانية اهداف في حين تساوى ثلاثة لاعبين برصيد سبعة اهداف وهم ناطق هاشم من الطيران وفاضل عبد الحسين من النجف ورحيم حميد من الجيش ثم اللاعبان شوقي صبري من الصليخ وعلي عودة من الشرطة برصيد ستة اهداف وعلي حسين من الطلبة وخليل محمد علاوي من الطيران وعلاء كاظم من الصناعة وسعيد نوري من الشرطة برصيد خمسة اهداف وعدنان حمد من الطيران وعمر عبد المجيد من الجيش وعباس حسين من الصليخ وعلي هاشم ومحمد جواد من النجف وخلد فرحان وابراهيم خليل من البحري برصيد اربعة اهداف .

وفي ما يلي ترتيب موقف الفرق بعد انتهاء مباريات الدور الثاني عدا المباراتين المؤجلتين لفريق الرشيد مع الزوراء والصليخ .

الفريق	م	ف	ت	خ	ل	ع	ن
١ ـ الطيران	١٥	١٠	٤	١	٢٨	٧	٢٤
٢ ـ الطلبة	١٥	٩	٤	٢	٢٤	١١	٢٢
٣ ـ الشرطة	١٥	٨	٣	٤	١٨	١١	١٩
٤ ـ النفط	١٥	٦	٧	٢	١٥	٩	١٩
٥ ـ النجف	١٥	٧	٤	٤	٢٣	١٨	١٨
٦ ـ الرشيد	١٣	٦	٥	٢	٢١	١١	١٧
٧ ـ الصناعة	١٥	٦	٥	٤	١٩	١٨	١٧
٨ ـ الزوراء	١٤	٥	٥	٤	١٤	١٢	١٥
٩ ـ الجيش	١٥	٤	٦	٥	١٤	١٧	١٤
١٠ ـ البحري	١٥	٤	٥	٦	١٥	٢٤	١٣
١١ ـ الشباب	١٥	٢	٥	٨	١٧	٢٤	٩
١٢ ـ الصليخ	١٤	١	٦	٧	١٠	٢١	٨
١٣ ـ سامراء	١٥	١	٥	٩	١٠	٢٢	٧
١٤ ـ اربيل	١٥	١	٢	١٢	٥	٢٨	٤

هامش ...
رفقا بلاعبينا الدوليين ..!

ـ لاعب المنتخب الوطني ليس ملكا لفريق ناديه بل هو ملك للعراق كله كونه يمثلنا جميعا في المحافل الخارجية عربيا وقاريا ودوليا . لذلك فان مسؤولية المحافظة عليه تضامنية ومشتركة سواء من قبل فريقه او الفرق المنافسة .

ونحن عندما نقول ذلك لاندعو الى التخلي عن مزاحمة اولئك اللاعبين او تركهم يلعبون بحرية وبعيدا عن المزاحمة المشروعة .. فالحد من خطورة اللاعب بما يسمح به قانون لعبة كرة القدم عبر الاداء الرجولي والمهارة التي يبديها اللاعب في الاستحواذ على الكرة مطلوب ومفروض ومسؤولية يتحملها اي لاعب .

لكن المؤسف هنا هو اننا قد لاحظنا في الفترة الاخيرة ان البعض من اللاعبين يعدون المخاشنة المتعمدة والحاق الاذى باللاعبين وخصوصا الدوليين منهم والمسحوبين للمنتخب ، نوعا من المرجلة او الشطارة مهما كانت نتائجها .

لانريد هنا ان نسوق الامثلة وبالاسماء لكننا نقول ان متابعة منصفة لمباراتي الطلبة مع الطيران ومع الجيش وما تعرض له حسين سعيد تعطي نموذجا مرفوضا في التعامل مع جسم اللاعب لامع الكرة خاصة بالنسبة لمن توكل اليهم مهمة المراقبة اللصيقة وبعد ان تغيب المهارة والفن معا دون ان نضع في حساباتنا الاقتراب من موعد البطولة الخليجية العاشرة التي يشكل الفوز بكاسها انجازا ننتظره جميعا ..

● متابع ●

دوري الطائرة الممتاز يبدأ .. اليوم

تبدأ في الساعة الرابعة من عصر اليوم مباريات بطولة دوري لاندية القطر بالكرة الطائرة للدرجة الممتازة حيث ستقام ثلاث مباريات .

ففي قاعة صدام حسين للالعاب الرياضية يتقابل فريقا منتخب شباب القطر والنادي البحري بتحكيم السيدين محمد الوزني وسفيان حميد تعقبها مباراة فريقي الشرطة والجيش ويقودها السيدان سفيان حميد وجاسم محمد .

وتقام المباراة الثالثة بقاعة الشهيد اسعد شكر بمحافظة النجف بين فريقي الصناعة والكوفة ويحكمها السيدان ناجي ابو غنيم وسوادي حسين .

تاجيل مباريات الرشيد

علمت «رياضة وشباب» ان الاتحاد العراقي المركزي للكرة الطائرة قرر تاجيل مباريات نادي الرشيد ضمن بطولة المرحلة الاولى لبطولة الدوري الممتاز التي تبدأ اليوم .

ويعود سبب التاجيل الى اصابة عدد من لاعبي الفريق الاساسيين .



بطولة لالعاب القوى في صلاح الدين

ينظم الاتحاد الفرعي لالعاب القوى في محافظة صلاح الدين بطولة المحافظة للشباب والمتقدمين والناشئين للجنسين لمناسبة احتفالات القطر بذكرى تاسيس جيشنا الباسل .

وسيقطع المتقدمون مسافة ١٢ كيلومترا وثمانية كيلومترات للشباب وستة كيلومترات للناشئين بالنسبة للذكور بينما ستقطع الشابات مسافة اربعة كيلومترات والناشئات مسافة كيلومترين .

وسيتم اختيار الفائزين الاربعة الاوائل بكل فعالية لتمثيل منتخب محافظة صلاح الدين في بطولة القطر بالعاب القوى التي ستقام في مدينة في مدينة الحلة في الثاني عشر من الشهر الجاري .

واع

نادي التجارة يناقش سبل تعزيز مسيرته الرياضية

عقدت الهيئة الادارية لنادي التجارة الرياضي اجتماعا موسعا كرس لمناقشة السبل الكفيلة بداء النادي في تعزيز المسار الرياضي وصولا للانجاز وتوسيع اطر الحركة الرياضية الشاملة بالنادي .

اعلن ذلك لوكالة الانباء العراقية السيد فلاح مرزا محمود رئيس الهيئة الادارية للنادي مؤكدا ضرورة بذل الطاقات والجهود بغية توفير المستلزمات الرياضية والشبابية وفسح المجال للطاقات الرياضية الفتية لشق طريقها في المجال الرياضي ومشاركتها في البطولات القطرية .

واشار رئيس الهيئة في بداية الاجتماع الى الدعم المادي والمعنوي اللامحدود من قبل السيد الرئيس القائد صدام حسين للحركة الرياضية في القطر وقال ان الخطة التي اعتمدتها الهيئة الادارية للعام الجديد والتي باركها ودعمها بشكل خاص السيد عصام عبد الرحيم وزير النفط الذي يحظى النادي بمتابعة خاصة من قبله لكي يرتقي الى المستوى المطلوب من خلال تسليط الضوء على الجوانب الايجابية في الحركة الرياضية بالنادي وممارسة النقد الهادف والبناء وتشخيص الجوانب السلبية في بعض النشاطات بهدف تقويمها لخدمة تطوير الالعاب الرياضية في النادي .

بعد فوزه على الاولمبي
الاهلي يستعيد صدارة الدوري المصري




القاهرة ـ٣ـ رويتر : استعاد الاهلي صدارة دوري الدرجة الاولى لكرة القدم في مصر يوم الثلاثاء بفوزه خارج ارضه على الاولمبي ٢ـ١ في حين سحق الزمالك في القاهرة الاتحاد ٤ـ صفر باهداف جاءت جميعها بالرأس .

وكانت مقررة اقامة هاتين المباراتين في الاسبوع الاول للبطولة الا انهما تاجلتا بسبب استعداد الاهلي لمباراته في نهائي البطولة الافروآسيوية للاندية مع يوميوري الياباني والتي فاز بها الاهلي والزمالك لبطولة الاندية العربية التي اقيمت بالمملكة العربية السعودية .

وقد ارتفع رصيد الاهلي بفوزه على الاولمبي في الاسكندرية الى ١٥ نقطة من خمس مباريات ليستعيد صدارة الدوري من الترسانة الذي اصبح رصيده ١٣ نقطة بعد فوزه على المنيا ـ صفر هذا الاسبوع .

واشترك الزمالك مع الترسانة في المركز الثاني بفوزه برابع مباراة من خمس مباريات لعبها حتى الان وكان تعادله الوحيد مع السويس اما الاهلي فهو لايزال الفريق الوحيد الذي فاز بجميع المباريات التي لعبها في المسابقة حتى الان .

بطولات المناطق للاشبال بالملاكمة .. الشهر الحالي

تقام للفترة من ١٤ـ١٦ كانون الثاني الجاري بطولة الاشبال بالملاكمة للمناطق الشمالية والوسطى والجنوبية .

ففي محافظة دهوك تجري نزالات بطولة المنطقة الشمالية بمشاركة اندية تمثل دهوك والسليمانية واربيل ونينوى والتاميم فيما تقام نزالات المنطقة الوسطى في محافظة القادسية وتشارك فيها اندية الكوت وكربلاء والنجف وبابل وواسط .

اما نزالات المنطقة الجنوبية فسوف تجري في محافظة ميسان بمشاركة فرق اندية البصرة وذي قار والمثنى وميسان .

بطولة الدوري العام للمبارزة الاحد

تبدا يوم الاحد المقبل في قاعة المركز التدريبي للمبارزة منافسات الدوري العام للاسلحة الاربعة للمرحلة الاولى وتستمر اربعة ايام .

وتشارك في هذه المنافسات فرق تمثل اندية بغداد ومحافظات القطر الاخرى .

اختتام سباقات مدارس ذي قار

ذي قار ـ مراسل «الثورة»

اختتمت في محافظة ذي قار سباقات مدارس المحافظة بكرة القدم والسلة والطائرة للمدارس الثانوية للطلاب والطالبات .

فقد احرز فريق اعدادية صناعة ذي قار بطولة المدارس الثانوية المهنية بكرة القدم بعد فوزه على فريق معهد اعداد المعلمين بفارق ركلات الجزاء ٣ ـ ٢ بعد انتهاء المباراة بتعادلهما بهدف واحد لكل منهما .

واحرز فريق اعدادية السوق بطولة المدارس الثانوية والاعدادية بكرة القدم بعد فوزه على فريق ثانوية الكرامة بفارق ركلات الجزاء ٣ ـ ٢ فيما حصلت اعدادية التجارة على بطولة الطالبات بالطائرة بعد فوزها على معهد اعداد المعلمات بشوطين للاشيء .

كما احرزت اعدادية التجارة بطولة السلة بعد فوزها على معهد اعداد المعلمات ١٠ ـ ٥ نقاط .

واحرز فريق معهد اعداد المعلمين بطولة المدارس المهنية بالسلة وذلك بعد فوزه على صناعة ذي قار بـ ٦٥ / ٥٦ نقطة بينما فاز فريق ثانوية الجمهورية ببطولة المدارس الاعدادية والثانوية بالسلة بعد فوزه على ثانوية السوق بـ ٦٢ / ٤٨ نقطة ومتوسطة الناصرية ببطولة الطالبات بالسلة بعد فوزها على الجنائن بـ ١٦ ـ ٨ نقاط .

اتحاد الجودو يطمح بتحقيق نتائج خارجية جيدة خلال العام الجديد

يطمح الاتحاد العراقي المركزي للجودو بجعل عام ١٩٩٠ عام الانجاز للعبة على الصعيد الخارجي من خلال البطولات التي تقررت المشاركة فيها عربيا وقاريا ودوليا .

فعلى صعيد المتقدمين ستكون هناك مشاركتان الاولى خلال شباط المقبل ضمن البطولة العربية للجودو التي يقيمها الاتحاد العربي للعبة وينظمها الاتحاد التونسي في العاصمة تونس والثانية خلال ايلول المقبل ضمن البطولة الاسيوية التي ستجري منافساتها في بكين .

وعلى صعيد الشباب ستكون المشاركة في بطولة وهران الدولية للشباب لمواليد ١٩٧٢ و١٩٧٣ التي ستجري في الجزائر للفترة من ٢٢ـ٢٤ اذار المقبل .

اما الناشئون فسوف يشاركون ببطولة مصر الدولية التي تنظمها مصر خلال ايلول المقبل .

ومن جانب اخر يتواصل التدريب حاليا في مركز القائد استعدادا للمشاركات الخارجية بينما سيلتحق الناشئون بالتدريب ابتداء من السبت المقبل .

الاحد والاثنين
اتحاد السباحة ينظم اختبارات لمنتخباته

في اول فعالية له خلال العام الجديد قرر الاتحاد العراقي المركزي للسباحة اجراء اختبارات للمنتخبات الوطنية للسباحة ولكافة الفئات العمرية وذلك في الساعة السادسة مساء يومي الاحد والاثنين المقبلين في مسبح القادسية .

وتاتي هذه الاختبارات بهدف الوقوف على المستويات التي بلغها السباحون والسباحات باشراف المدرب السوفيتي البريت بيسانريف .

فوزان وتعادل لشباب نادي السلام ضمن بطولة القطر لمواليد ١٩٧٢

ضمن مباريات دوري القطر لمواليد ١٩٧٢ حقق فريق نادي السلام نتائج جيدة حيث تغلب على فريق شباب نادي صدام ٣ ـ٢ ونادي النهضة ٣ ـ ١ فيما تعادل مع فريق نادي الصناعة بثلاثة اهداف لكل منهما .

ويضم الفريق الذي يشرف على تدريبه لاعبنا الدولي السابق محمد مطر لاعبين جيدين وخاصة جبار سرحان الذي احرز تسعة اهداف في اربع مباريات حيث تم استدعاؤه الى صفوف المنتخب الاولمبي الذي يشرف على تدريبه المدرب الانكليزي وليم اسبري وكذلك اللاعب شاكر محمود الذي تم استدعاؤه لمنتخب الناشئين .

اليوم .. مباريات المرحلة الثانية لدوري الدرجة الثانية الكروي

تنطلق عصر اليوم مباريات الدور الاول من المرحلة الثانية لدوري اندية القطر لفرق الدرجة الثانية بكرة القدم حيث ستجري ثلاث مباريات فيما تجري بقية المباريات يوم غد الجمعة .

فسيلتقي اليوم فريقا برايتي والثورة في كركوك وفيها يتطلع برايتي للفوز لتعزيز موقعه الحالي بين فرق المجموعة الشمالية .

وفي المجموعة الوسطى سيلتقي فريقا الامانة والتجارة المتصدر لفرق المجموعة بجدارة وذلك قياسا لمستواه ونتائجه في المرحلة الاولى .

وفي المجموعة الجنوبية وفي مدينة المدن سيلعب فريقا الرميلة والناصرية والثاني لايفيده غير الفوز في مباريات هذه المرحلة التي سيلعب فيها ست مباريات خارج ملعبه من اجل سبع مباريات .

وتجري يوم غد تسع مباريات ففي المجموعة الشمالية سيلتقي فريقا واحد حزيران والسليمانية في التاميم والطريق غير سهل امام واحد حزيران في الحفاظ على موقعه الحالي فيما ستجري مباراة الكرامة والموصل في ملعب الاخير الذي لايزال بعيدا عن المنافسة .

وفي الوقت نفسه وفي الموصل ايضا ستجري مباراة بين فريقي صلاح الدين المتصدر لفرق المجموعة والفتوة الموصلي .

وفي المجموعة الوسطى وفي ملعب كربلاء سيلتقي فريقا النصر والجماهير .. وفي ملعب السلام ستجري مباراة مهمة بين فريقي السلام والعمال الذي تواضعت نتائجه في نهاية المرحلة الماضية .. ويلعب فريقا الفلسطيني وبابل والثاني مؤهل للفوز في هذه المباراة التي ستجري على ملعب الاول .

وفي المجموعة الجنوبية وفي ملعب الديوانية ستجري اهم مباريات المجموعة بين فريقي الديوانية والميناء والثاني يتطلع للفوز خاصة وانه الان في احسن حالاته وافضل فرق المجموعة كافة .

اما فريق الاتحاد فهو لايرغب بغير الفوز عندما يلتقي بالسماوة في البصرة وذلك لتعزيز صدارته لفرق المجموعة ومن ثم الثار لخسارته امام السماوة في المرحلة الاولى .

وفي النعمانية ستجري مباراة النعمانية واليقظة والثاني لازالت نتائجه متباينة رغم موقعه الحالي في المجموعة .

متابعة ـ باسم عطية



مباراتا الكأس الافرو اسيوية الشهر الحالي

اكد الاتحادان الاسيوي والافريقي لكرة القدم في برقيتين بعثا بهما امس الاول الى الاتحادين القطري والجزائري ان لاتغيير في الموعدين السابقين لمباراتي ذهاب واياب بطلي اسيا وافريقيا للاندية ابطال الدوري لتحديد بطل الكاس الافروآسيوية .

ففي مباراة الذهاب سيلعب السد القطري بطل اسيا مع وفاق سطيف الجزائري بطل افريقيا في الجزائر في الثاني عشر من الشهر الحالي على ان يلعبا مباراة الاياب في التاسع عشر منه في الدوحة .

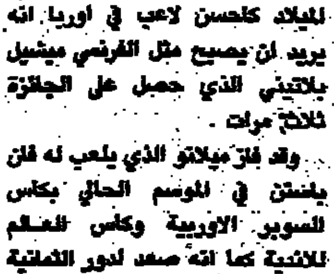
والفائز بمجموع المباراتين يتوج بطلا للاندية الافروآسيوية ابطال الدوري .

ويذكر ان سطيف الجزائري كان قد حاول اجراء تغيير في الموعدين بطلب تقدم به الى الاتحاد الافريقي .




باستن يتمنى ان يصبح مثل بلاتيني

روما ـ٣ـ رويتر : يضع النجم الهولندي ماركو فان باستن الفوز بلقب احسن لاعب في اوربا لثالث عام على التوالي نصب عينيه وذلك مع اعتزامه في العام الجديد على الفوز بكل ما يمكن ان تمنحه كرة القدم .



ويقول المهاجم الموهوب الذي منح جائزة الكرة الذهبية عشية عيد الميلاد كاحسن لاعب في اوربا انه يريد ان يصبح مثل الفرنسي ميشيل بلاتيني الذي حصل على الجائزة ثلاث مرات .

وقد فاز ميلانو الذي يلعب له فان باستن في الموسم الحالي بكاس السوبر الاوربية وكاس العالم للاندية كما انه صعد لدور الثمانية لكاس اوربا التي فاز بها الموسم الماضي .

وقال فان باستن «الان اريد الفوز بالدوري ثانية وبكاس اوربا وبكاس العالم مع هولندا» .

رسالة الحرية التونسية

الديمقراطية : خيار لا رجعة فيه

تونس ـ جريدة الحرية ـ علي الرزقي

وتونس تودع علم ١٩٨٩ وتستقبل بالامل والتفاؤل علم ١٩٩٠ توجه الرئيس زين العابدين بن علي الى الشعب التونسي ببيان كان بمثابة الدعوة الى مزيد من العمل والبذل لتعزيز المكاسب التي تحققت في ظل العهد الجديد .. عهد السابع من « نوفمبر » وتحقيق انجازات جديدة تعزز رصيد التحول .

الرئيس ابن علي قال للشعب : لتكن السنة الادارية الجديدة سنة مزيد من البذل والعمل والجهد ومواصلة انجاز المشروع المجتمعي التحديثي الجديد .. هذا المشروع الذي يهدف الى بناء مجتمع تونسي متجذر في هويته العربية الإسلامية ومتفتح على روح العصر دونما مركبات او تعصب او انغلاق او تطرف .

كما اكد ان المسار الديمقراطي ، الذي خطت فيه تونس منذ ٧ « نوفمبر » ١٩٨٧ خطوات مهمة ، سيتعزز ويتدعم لان الديمقراطية في تونس العهد الجديد خيار حضاري لارجعة فيه .

في هذا المضمار اعلن رئيس الدولة عن الدعوة الى اجتماع المجلس الاعلى للميثاق الوطني برئاسة الوزير الاول علما بان هذا المجلس يضم كل الاحزاب السياسية المعترف بها والمنظمات القومية والهيئات المهنية وكلها وقعت على نص الميثاق الوطني الذي هو بمثابة الارضية السياسية المشتركة بين كل القوى السياسية المتواجدة في البلاد .

وتتمثل مهمة المجلس الاعلى للميثاق الوطني في ابلاغ رئيس الدولة مقترحات وتصورات من شانها ان تعزز الوفاق الوطني وتدعم المسار الديمقراطي وترسخ التعددية السياسية والحزبية بالبلاد .

بيان الرئيس الى الشعب جاء ايضا تتويجا لحوالي ثلاثة اسابيع من المداولات البرلمانية حول ميزانية الدولة للعام الجديد وكانت تلك المناقشات والمداولات بين السلطتين التنفيذية والتشريعية عميقة وموضوعية حول سياسة الدولة في جميع المجالات ومنها قانون الاصلاح الجبائي الذي وقعت المصادقة عليه بعد ادخال العديد التعديلات عليه بما اكد اهمية دور مجلس النواب في اثراء النصوص القانونية والتشريعية المعروضة عليه.

قانون الاصلاح الجبائي ، كما اكد عليه الرئيس ابن علي ، هو من اهم الاصلاحات الكبرى التي تم انجازها لما يتضمنه من تبسيط للاجراءات وتخفيض كبير في نسب الاداء مما يجعل كل المواطنين قادرين على اداء الواجب الجبائي في ظروف مشجعة وميسرة .

● قمة مغربية بتونس يومي ١٥ و١٦

تستعد تونس لاحتضان اجتماع مجلس رئاسة اتحاد دول المغرب العربي وذلك يومي ١٥ و١٦ « جانفي » الجاري .

هذه الدورة وهي الاولى لمجلس رئاسة الاتحاد سيسبقها اجتماع تمهيدي في مستوى الخبراء وكتاب الدولة للشؤون المغربية يومي ٩ و ١٠ « جانفي » وفي مستوى وزراء الخارجية يومي ١٢ و١٣ من الشهر نفسه .

وللتذكير فان تونس ستتولى بداية من « جانفي » رئاسة مجلس رئاسة اتحاد دول المغرب العربي .

وقد سبق للرئيس زين العابدين بن علي ان اكد في مرات عديدة على نقطتين مهمتين :

● ان تونس السابع من « نوفمبر » تعمل بصدق وحزم على تعزيز جو الاخاء والوفاق والتعاون بين بلدان المغرب العربي حتى يكون الاتحاد المغربي هيكلا قويا قادرا على التعامل بندية مع التكتلات الاقليمية الكبرى وفي مقدمتها المجموعة الاقتصادية الاوربية .

دعوة فرنسية لمنع مرور السفن الايرانية في المياه الاقليمية

بقعة التلوث الايرانية بلغ طولها ٣٠٥ كم

باريس ـ ٣ ـ رويتر : حثت جماعة فرنسية لحماية البيئة في اشارة الى تسرب بقعة نفط ضخمة قبالة سلحل المغرب دولا في اوربا وشمال افريقيا امس الثلاثاء على منع مرور السفن الايرانية قائلة ان طهران لم توقع على معاهدات مهمة لسلامة الملاحة .

وتملك ايران ناقلة النفط خرج / ٥ التي تسرب منها ٧٠٠٠٠ طن من النفط الخام في المحيط الاطلسي قبالة شواطيء المغرب بعد اندلاع حريق بها في ١٩ كانون الاول الماضي .

وقالت رابطة روبن هود التي تقوم بمراقبة تلوث البحار ان ايران كانت من بين دول معدودة لم توقع على معاهدة علم ١٩٧٨ الدولية للتلوث البحري ومعاهدة علم ١٩٧٤ الدولية لسلامة الحياة في البحار .

وقالت الرابطة في بيان ان اسطول الناقلات الايراني لايخضع للضوابط الفنية التي تفرضها المعاهدات الدولية الخاصة بالملاحة .

وكانت منظمة الملاحة الدولية التي مقرها في لندن قد قامت بصياغة المعاهدتين واكدت ان ايران لم توقع على اي منهما .

وقال البيان ماذا تنتظر المجموعة الاوربية ودول شمال افريقيا لكي تمنع السفن التي تحمل علم ايران من استخدام موانئها وترفض منحها حق المرور في مياهها الاقليمية والمناطق الاقتصادية الخاصة بها .

على صعيد اخر قال وزير الدولة المغربي مولاي احمد العلوي ان الشواطيء المغربية غير معرضة لخطر التلوث الفوري من جراء البقعة النفطية التي لاتبعد سوى ٢٠ كيلومترا من السواحل لكن وزيرا فرنسيا حذر من ان خطر حدوث كارثة بيئية فادحة لايزال قائما .

وقال السيد العلوي ان خطر التلوث غير قائم حاليا . واضاف قوله ان تفاؤله تفاؤل موضوعي .

ومضى الوزير قائلا في مؤتمر صحفي عقده في مراكش امس انه ما من متر مربع واحد من الاراضي المغربية تاثر بالتلوث.

غير ان وزير البيئة الفرنسي بريس لالوند الذي يرأس فريقا من الخبراء الفرنسيين يكافحون البقعة النفطية قال في المؤتمر الصحفي نفسه ان النتيجة تتوقف على الطقس .

وقال لايمكن بعد استبعاد وقوع كارثة اذا حدث تغير في الطقس .

وذكر قائد البحرية المغربية العقيد الحسين اوهيرا ان البقعة التي يبلغ طولها ٣٠٥ كيلومترات كانت قد تسربت من ناقلة ايرانية عملاقة معطوبة لاتبعد الان سوى ٢٠ كيلومترا من الشاطيء .

اوربا واحدة بشطريها

بين بيت غورباتشوف الاوربي المشترك .. ودوائر جاك ديللور متحدة المركز



● احداث اوربا الشرقية انعطافة قلبت فجأة الحسابات رأسا على عقب ، وفتحت افاقا جديدة تماما

محمد حجازي ـ القاهرة

● غورباتشوف وبوش .. وهندسة معمارية جديدة لاوربا .



● بيكر . مبدأ جديد باسمه

● كول . دور متزايد في اوربا الواحدة .

يمكن القول ان معظم فترات التاريخ ذات طبيعة انتقالية . وغالبا ماتتسم بتغيرات بطيئة متثاقلة . لكنها متزايدة ولدينا متصاعدة في اطار يبدو ثابتا . لكن فجأة تحدث انعطافة لم يكن احد يتوقعها تقلب الحسابات رأسا على عقب وتفتح افاقا جديدة تماما . واليوم ، ومع بداية عقد جديد يشكل بداية للربع الاخير من الالفية الثانية بعد الميلاد . تعيش اوربا بشرقها وغربها هذه الانعطافة التي تفتح افاقا جديدة تتعدد فيها وتتنوع تحليلات وسيناريوهات لمستقبل القارة التي سقطت بين شطريها كثير من الحواجز .

ومع مايبدو انه فوضى لايعرف احد مداها . يصبح من الصعب او حتى من المستحيل . على المدى القريب . التنبؤ بالمسار الذي ستتخذه الاحداث وصورة النظام الجديد الذي سينبثق عن فوضى انهيار النظام العالمي لما بعد الحرب العالمية الثانية . حيث يستحوذ دور الانهيارات في الشرق على اهتمامنا اكثر من التداعيات المهمة التي تجري في الغرب . غير ان الاكيد هو ان اوربا (بشرقها وغربها) من خلال الاحداث والتداعيات الجارية تتجه قدما وبثبات لاستعادة دورها الحاسم على مسرح احداث العالم .

اما ماذا اوربا بالذات ؟

ان النظام العالمي لما بعد الحرب اوضح مايكون في اوربا التي انقسمت الى شطرين . وعندما ينهار مثل هذا النظام مفسحا المجال لنظام جديد .. يكون من الطبيعي ان يظهر ذلك ـ اول مايظهر ـ في اوربا قبل غيرها

واكثر من ذلك . فانه منذ ان اكتشف كريستوفر وابتدأ بذلك عصر جديد واحداث العالم طوال خمسة قرون مضت . تهيمن عليها اوربا ومستعمراتها السابقة في شمال اميركا المتحدة ، وثقافيا وحتى عسكريا .

وبحلول عام ١٩٩٢ يتطلع الاوربيون الى استعادة المبادرة التي فقدوها هذا القرن للولايات المتحدة واليابان ـ وبنجاحهم يبدأ مع التسعينات عصر اوربي جديد . اما الشكل فيعني الربط الحاد بحالة اوربا في شؤون العالم .

حلم واحد .. ورؤى متعددة

ولا جدال ان اوربا موحدة (او واحدة) من الاطلسي الى الاورال كانت ومتزال حلم قادة اوربيين كثيرين . وان اختلفت الرؤية لنوع اوربا التي يريدها كل منهم . بيد ان هذا الحلم بدأ انه يمكن تحقيقه ويصبح شيئا ملموسا مع ثورة الاصلاح والتغيير التي بدأها الرئيس السوفيتي ميخائيل غورباتشوف . المكاشفة ، والبروسترويكا ، اعادة البناء ، .

وتعزز هذا التوجه اكثر بقرار المجموعة الاقتصادية الاوربية في شباط (فبراير) ١٩٨٨ قيام السوق الاوربية الواحدة وتحقيق الوحدة الاقتصادية الكاملة بين دولها الاعضاء الاثنتي عشرة بنهاية علم ١٩٩٢ حيث يتم انتقال الاشخاص والسلع بين دول المجموعة دون قيود او حدود وكانهم ينتقلون داخل البلد الواحد فلا حواجز كمركية او نقاط تفتيش على الحدود .

ومع التغييرات السريعة الكاسحة في المانيا الشرقية ثم في تشيكوسلوفاكيا وبلغاريا . واخيرا في رومانيا . بدا . ما كان لاشهر قليلة خلت مجرد امنيات . وكانه امل قريب المنال ووجد كل ذلك انعكاسه في قمة بوش ـ غورباتشوف العائمة في مياه مالطا في اوائل الشهر الماضي .

وحتى يمكن تصور المسار الذي يمكن ان تتخذه التطورات في اوربا ينبغي التاكيد ان معاهدة هلسنكي للامن والتعاون الاوربي التي شاركت فيها ووقعتها ٣٣ دولة اوربية شرقية وغربية . بالاضافة الى الولايات المتحدة وكندا تتضمن المبادىء الاساسية والخطوط العريضة التي يمكن ان تحكم اوربا الواحدة او الموحدة ايا كانت تصورات القوى المختلفة لها .

ومنذ صيف ١٩٨٨ تحدث ميخائيل غورباتشوف عن « البيت الاوربي المشترك » ، فوجد صدى قويا داخل اوربا الغربية وبخاصة في المانيا الاتحادية وفرنسا .. مما اضطر الرئيس الاميركي جورج بوش الى الحديث عن « البيت الاوربي الواحد .

وعلى اية حال . ليست المسميات مهمة كثيرا . فالاهم هو المحتوى . وفي طريقه الى قمة مالطا . القى غورباتشوف حديثين في العاصمة الايطالية روما . احدهما امام البابا يوحنا بولس الثاني .. بلور فيهما افكاره حول قضايا كثيرة مهمة .. منها رؤيته لمستقبل اوربا فقال .

(في التحليل الاخير . نحن نرى اوربا رابطة لدول ديمقراطية ذات سيادة . وذات مستوى من الاعتماد المتبادل المتكافىء . وحدود يمكن عبورها بسهولة مفتوحة لتبادل المنتجات والتقنيات والافكار ومجموعة واسعة من الاتصالات والاحتكاكات بين الشعوب .

وفي مايتعلق بالدولة الوطنية الشعبية . فان الهوية الروحية والثقافية شرط لاغنى عنه لاجواء دولية وطيدة مستقرة تحتاجها اوربا والعالم الآن لعبور الحد التاريخي الفاصل وبلوغ مرحلة جديدة من السلام) .

رؤية غورباتشوف هذه لاوربا المقبلة اكدها هانس ديتريش غينشر وزير خارجية المانيا الاتحادية بقوله « ينبغي على اوربا ان تكون قارة لاتسود فيها دولة على اخرى ... محاكم مستقلة وخضوع سلطة الدولة للحقوق والدفاع عن المواطنين من التعسف اي ان فكرة الدولة الاوربية الحقوقية يجب ان تكون النجم الهادي لمواصلة التطور » .

ويستطرد غينشر في مقال له نشرته صحيفة « موسكو نيوز » في اعقاب زيارة غورباتشوف لالمانيا الاتحادية في حزيران (يونيو) الماضي فيقول : « ينبغي ان تكون في اوربا المقبلة تعددية داخل كل مجتمع وتعددية بين المجتمعات » .

ويجب ان تكون المسابقة السلمية ممكنة بين الدول ذات الانظمة السياسية والاجتماعية المتعددة . ولذلك فاننا بحاجة الى مؤسسات وطنية ودولية (مثلا الرقابة الدستورية على المستوى الوطني . اما على المستوى الدولي فمؤسسة من نمط المجلس الاوربي . مع محكمة اوربية لحقوق الانسان) والتي يجب ان نستغلها بحجمها الكامل ونوسعها .

اننا بحاجة الى إلغاء الروح العسكرية والنزعة الايديولوجية في العلاقات بين الغرب والشرق . ويجب توسيع وتمتين عناصر التعاون . ان النظام الاوربي السلمي . الذي تفقد الحدود فيه طابعها التفريقي . والذي تستطيع فيه الشعوب ان تعيش دون خوف وجنبا الى جنب كالصديق مع الصديق . قد كف عن ان يكون خيالا . وازدادت كثيرا فرص اقامة مثل هذا النظام .

استكشاف المستقبل الاطلسي المشترك

وغير خاف انه قبل ان تصل العلاقات السوفيتية ـ الاميركية الى مستواها الراهن . توجب على غورباتشوف ان يركز هجومه السلمي على اوربا بما عزز العلاقات بين شرقها وغربيها وقوى من اتجاهات الاستقلالية والتمايز عن الولايات المتحدة .. لكنه اكد وكذلك القادة الاوربيون الغربيون على ان استقرار النظام الاوربي السلمي يتطلب اشراك الولايات المتحدة وكندا بنشاط .. وهما البلدان غير الاوربيين اللذان وقعا على الوثيقة الختامية في مؤتمر هلسنكي .

وعلى اية حال . لم تكن الولايات المتحدة تنتظر دعوة احد . او « كرم » احد .. ففي افتتاحية لها بعنوان « اميركا واوربا » عبرت صحيفة « ذي واشنطن بوست » عن الموقف بقولها « الاحداث في شرق اوربا تحت السيطرة . دفعها . للوهلة الاولى . اعداد هائلة من الناس يطالبون بالحرية وحياة افضل . وتوجب على الحكومات الغربية ان تمسك بالفرصة والمبادرة . وهذا هو ماتفعله بالفعل الولايات المتحدة . بذكاء وحرص . ومن خلال تصريحات متصاعدة لادارة بوش بلغت ذروتها بخطاب جيمس بيكر وزير الخارجية في برلين في ١٢ كانون الاول (ديسمبر) الماضي . تم وضع الافكار الاميركية في مركز ماينبغي بالضرورة ان يكون محل بحث الجميع من اجل (هندسة معمارية) جديدة للازمنة المتغيرة » .

وداخل وخارج قمة مالطا مع غورباتشوف . حدد بوش بوضوح انه في فجر اليوم الاوربي الجديد . يتوقع ان تلعب الولايات المتحدة دورا اقل .. لكنه مايزال كبيرا ومستمرا . ومع ان مثل هذا القول ليس جديدا . الا انه كان مهما للغاية تاكيد هذه البديهية الاساسية . ذلك ان هدف واشنطن الاول داخل اوربا هو الاستقرار وابقاء فوران القارة داخل الحدود (ليست الحدود الجغرافية وحدها بالطبع) . ومن اجل هذا الهدف . اعلن بوش « مبادىء » او شروطا محددة استهدفت ضمان ان لايخل السعي من اجل اعادة توحيد المانيا بموازين القوى في اوربا او بسلام عقلها وراحتها النفسية . اما الهدف الآخر وهو الاساس الذي جاء الاول لخدمته .. فهو حماية المصالح الاقتصادية الاميركية في اوربا قوية مقتدرة تتكامل وتنمو . وبذلك حددت واشنطن . بلغة دبلوماسية مهذبة .. لكن دون مواربة . ان الخطر المحتمل الذي قد يهدد مصالحها في اوربا هو قيام المانيا موحدة قوية .

وبترحاب بالغ . استقبلت اوربا هذه المبادىء العريضة التي اعلنها بوش .. لكنها كهيكل علم . احتاجت الى بعض اللحم لتكسوها . وهذا هو ما قام به بيكر في برلين . عندما اقترح مواءمة وتكييف . ادوات التعاون الغربي . وقال انه ينبغي على الناتو خلق هيكل جديد للامن العسكري وان يتحرك بنشاط اكبر نحو مهام سياسية واقتصادية لاوربا الغربية مع الشرق .. وماهو ابعد . ومضى قدما نحو الهدف بقوله ان الولايات المتحدة تقوي وتمتن « روابطها المؤسسية والاستشارية » مع المجموعة الاقتصادية الاوربية التي تتعمق اكثر (تتحرك نحو ١٩٩٢) وتتوسع اكثر (تنفتح على الشرق) في الوقت نفسه .

ولا جدال ان « ناتو » ناضج يبلغ سن الرشد يعد فكرة مالوفة ومفيدة . رغم ان بعض اوجه هذه الفكرة . مثل توسيع دور الناتو السياسي ليشمل مناطق خارجية مثل اميركا الوسطى . لم تقابل باستحسان في الماضي . الا ان تحول الروابط الاميركية مع المجموعة الاقتصادية الاوربية . يشكل فكرة جديدة لها امكانات كبيرة مهمة لشراكة اطلسية خاضعة بشكل متزايد للضغوط والتوترات الاقتصادية . وبعبارة اخرى اراد بيكر ان يقول ان الولايات المتحدة لديها مصالح في اوربا وانها تطور افكارها بما يتماشى مع الاحداث وانها راغبة ومستعدة لان تقوم هي وشركاؤها باستكشاف شامل للمستقبل الاطلسي المشترك .

ولاسباب لاتخفى على احد كانت فرنسا اكثر المتحمسين في الغرب لخطاب بيكر في برلين الذي هدأ مخاوفها باتجاه اعادة توحيد المانيا .. فاطلقت صحيفة « لوموند » الفرنسية على الافكار التي تضمنها الخطاب « مبدأ بيكر » وكتبت تقول تحت هذا العنوان : « ان مبدأ بيكر بمثابة تحديد معلم اولي للتوازن الاوربي الجديد الذي نشعر جميعا بضرورته .. لكن تسارع تجمع الاحداث يجعل من الصعب علينا ان نتصورها .

وهناك بضعة افكار مركزية في خطاب بيكر . كان معظمها لاهميته حاضرا . بصورة او باخرى في البيان الختامي الصادر في ٩ كانون الاول ديسمبر الماضي عن قمة ستراسبورغ التي ضمت رؤساء دول وحكومات البلدان الاثني عشر اعضاء المجموعة الاقتصادية الاوربية والذي يعالج الوضع في اوربا . اول هذه الافكار المركزية ان تقسيم المانيا ينبغي التغلب عليه في الوقت نفسه الذي يتم فيه انهاء تقسيم اوربا . فالعملية يجب ان تكون سلمية ومتدرجة وتاخذ بعين الاحترام ادوار ومسؤوليات القوى المنتصرة الاربع وكانه بذلك كان يذكر مستمعيه وبخاصة المستشار الالماني الغربي هيلموت كول ان الحدود الالمانية ـ البولندية غير قابلة للانتهاك .

ومع اجماع الشرق والغرب على رفض اعادة توحيد المانيا في المستقبل المنظور . فان اهم ما في خطاب بيكر والجديد تماما في السياسة الخارجية الاميركية هو اعترافه وامتداحه وتشجيعه للدور الذي يريد ان تلعبه المجموعة الاقتصادية الاوربية والتي في رايه لم تسرع كفاية ولم تذهب بعيدا كفاية نحو وحدتها منتقدا سوء التفاهم والفهم الذي ساد في فترات سابقة عبر الاطلسي من خلال تحفظات كيسنغر وتجاهل الحقائق من قبل ادارة ريغان وداعيا الى انشاء علاقات متكافئة بين الولايات المتحدة والمجموعة الاقتصادية الاوربية في شكل معاهدة او اي شكل اخر مؤكدا المسؤولية الكبرى لدول المجموعة الاثنتي عشرة تجاه صياغة نظام اوربي جديد .

الابحار في مياه لم يمخر عبابها احد

والآن . واقل من اي وقت مضى .. هل يمكن لاحد ان يتنبأ بما يحمله العقد القادم .. عقد التسعينات لاوربا ؟! الواقع هناك سيناريوهات كثيرة المتشائم منها معقول مثله مثل المتفائل . فقط امران بيدوان اكيدين .. سيشهد عقد التسعينات نظاما اوربيا داخليا جديدا ..

وسيتغير الوزن النسبي لاوربا كوظيفة لهذا النظام الجديد .

الا ان الاهم هو ان المانيا بشطريها الغربي والشرقي ستلعب دورا متزايد الاهمية في تشكيل هذا النظام الاوربي الجديد المؤسس وطنيا واقليميا على حقوق الانسان التي ستغدو اكثر فاكثر شانا اوربيا وليس وطنيا فحسب وعلى الديمقراطية التي تعني التعددية الفكرية والسياسية والحزبية ومبدأ تداول الحكم .

ومع توجه الاتحاد السوفيتي ودول شرق اوربا اكثر نحو اقتصاد السوق سيتاكد اكثر الجانب الاجتماعي للسوق الاوربية الواحدة ليستفيد منها العمال والطبقات الكادحة مثلما سيستفيد منها رجال المال والاعمال .. وبالنتيجة ستتعدد وتتنوع الانظمة السياسية والاجتماعية من الاطلسي الى الاورال .. ليست هي بالضبط الانظمة السابقة . ليس في الشرق وحده . بل وفي الغرب ايضا . وستنمو وتتحسن اكثر الخدمات الاجتماعية التي تقدم للمواطنين .

وسيتعزز اكثر هذا الاتجاه مع اضمحلال كل من حلفي وارشو والاطلسي ليغدوا ربما مع نهاية التسعينات قوتين دفاعيتين صغيرتين .

وسواء داخل السوق الاوربية الواحدة او خارجها سيبرز التناقض واضحا بين الدولة الوطنية والمؤسسات الاوربية المشتركة وبخاصة بالنسبة لبلدان شرق اوربا التي عانت طويلا من عدم التكافؤ في هذه المؤسسات . وعلى اعتاب الالف الثالث من الميلاد طرحت امام البشرية تحديات عالمية لاتستطيع الدول والشعوب التغلب عليها الا مجتمعة .. في مقدمة هذه التحديات قضايا البيئة ومكافحة التلوث وهي عامل توحيد اساسي بالنسبة لاوربا شرقها وغربها .

ومثل كولومبوس تبحر اوربا في مياه لم يمخر عبابها احد من قبل .

والمنتدى او المنبر الوحيد القائم بالفعل والذي يضم كلا من شرق وغرب اوربا والولايات المتحدة وكندا والاتحاد السوفيتي (لكون الاتحاد السوفيتي اورو اسيوي « اوراسي ») هو « مؤتمر الامن والتعاون في اوربا » والمعروف اكثر باسم « مؤتمر هلسنكي » والذي يمكن ان يكون منبرا لمفاوضات السيطرة على التسلح والنقاش حول شكل اوربا الجديد ووسائل تنمية التعاون بين بلدانها .

لكن في هذه الحالة سيقود طريق هلسنكي الى « البيت الاوربي المشترك » الذي بشر به غورباتشوف .. وهي صورة تتناقض بحدة مع رؤية جاك ديللور مفوض السوق الاوربية المشتركة التي ترى اوربا الغد « دوائر متحدة المركز » .

تشكل المجموعة الاقتصادية الاوربية نواتها .. بينما الدول الراسمالية الصناعية الاخرى ودول شرق اوربا توابع تدور في فلكها حتى تصبح مستعدة لتحمل المسؤولية السياسية والاقتصادية للسوق الاوربية الواحدة .

المهم في الامر ان اوربا الآن امام فرصتها التاريخية التي لم تسنح من قبل ، وهي اكثر ما تكون نضجا وادراكا انه رغم تفرقها طوال عشرات السنين ، فان المشاعر الاوربية المشتركة واوجه التشابه والتماثل باقية .. فالاوربيون يدركون اكثر فاكثر ذاتهم وكل المسؤولية القائمة على تراثهم المشترك .. ويحرصون اكثر من اي وقت مضى على ضرورة دعم الطريق نحو تطور قارتهم ، حتى يمكنها ان تدخل مرحلة جديدة من تاريخها .

> اوربا رابطة لدول ديمقراطية ذات سيادة ، وذات مستوى من الاعتماد المتبادل المتكافىء ، وحدود يمكن عبورها بسهولة مفتوحة لتبادل المنتجات والتقنيات والافكار

> خطاب بيكر في برلين وضع الافكار الاميركية في مركز البحث عن « هندسة معمارية » جديدة لازمنة اوربا المتغيرة ، واستعجل قيام السوق الواحدة

○ شيفاردنادزة وغينشر تعاون داخل البيت الاوربي الواحد .

احداث ١٩٨٩

« عيش وشوف ».. ماذا يخبىء عقد التسعينات وفجر القرن ٢١ من الاكتشافات العلمية للبشرية

يرى علماء المستقبل الاميركيون ان العقد المقبل وفجر القرن الواحد والعشرين سيكونان حافلين بالاكتشافات العلمية التي من شأنها ان تحدث انقلابة في الحياة اليومية للبشر من رجال الين يتمتعون بطاقة نكاء تعادل في اقل مايكون نكاء الانسان الى عدم التعامل بالاموال النقدية وعد ذلك امرا خارجا على القانون الى منح (ايام عطلة من اجل الراحة الذهنية).

فقد عرضت مؤسسة تعنى بدراسة المستقبل تؤكد انها تضم ثلاثين الف عضو هذه التوقعات في تقرير مقتضب نشر في الاونة الاخيرة في والمنطق

ومن المتوقع ان تستمر ظاهرة الالة في حياة الانسان ويتضاعف عدد الرجال الاليين للتدبير المنزلي القادرين على تنظيف الارض وجز العشب ومراقبة عمل الاجهزة التي تقل عنها تطورا بحيث يصبح الرجال الاليون المجهزون بذكاء يعادل ذكاء الطفل امرا مالوفا قبل انقضاء خمسين عاما حتى انه ربما تصبح هذه الالات يوما ما اذكى من البشر وستصبح الالات ايضا اكثر مهارة حسب علماء المستقبل الاميركيين

بحيث سيكون بامكان هذا الالات التحدث مع المالكين والتنقل.

وحتى المترجمون هم في طريق الانقراض ففي مطلع القرن الواحد والعشرين سيكون بامكان كل شخص ان يتحدث بلغته فيقوم رجل الي بترجمة ما يقوله مباشرة الى اية لغة اخرى

وكذلك سيكون بمقدور اي سائق مهما كان رديئا بسلوك سيارته بدون اي خطر اذ ان السيارات ستجهز قريبا بانظمة قيادة اتوماتيكية.

والنقد ايضا سيصبح قريبا غير شرعي على الاقل بالنسبة للمعاملات الصغيرة ويتوقع علماء المستقبل الاميركيون انه في العام ٢٠٥٠ لن تكون اية بطاقة ترتفع قيمتها عن عشرة دولارات في التداول وهم يرون في الغاء النقد بصورة شبه كاملة طريقة فاعلة لمكافحة الجريمة

بالمقابل سيبقى التوتر النفسي امرا ساريا ولمداواة الارهاق سيعطي ارباب العمل العاملين في مؤسساتهم اجازات مدفوعة بغية السماح لهم بالراحة النفسية

والتقاعد ايضا يمكن ان يصبح عادة منسية وعديدون هم الذين سيعاودون العمل بعد فترة او فترات اجازة لبدء مهنة ثانية او حتى مهنة ثالثة

وفي مايتعلق بالبيئة فمن المتوقع ان يصبح غاز الهيدروجين من المحروقات الاكثر انتشارا والبقة التي تلتهم النفايات وهي بكتيريا تتشكل من تحرك الخلايا الوراثية ستقضي على نفايات المجتمع الاستهلاكي وستزرع الحدائق بالازهار الصناعية لكنها ستكون مبرمجة بنظام يغير الالوان واستبدال الخلايا الوراثية المريضة لن يتاخر ايضا في ان يصبح امرا مالوفا واعدت المؤسسة بشان مستقبل العالم انه من المحتمل ان يصبح لدى كل عائلة في العام ٢٠١٠ عضو يخضع لمثل هذا العلاج وكذلك زرع الاعضاء سيصبح عند مطلع القرن عملية عادية وتنبأ علماء المستقبل الاميركيون بقرب اليوم الذي سيصبح فيه خمسون في المئة من جسم الانسان مؤلفا من عناصر مزروعة من دون ان يحددوا تاريخا لذلك

والمعالجة الطبية ستتم بواسطة تناول الغذاء لان الشركات المنتجة للادوية والاخرى المنتجة للاغذية ستلتحم في التسعينات لتشكل شركات واحدة منتجة للادوية والاغذية وسيكتشف الاخصائيون في علم المناعة انواعا من الاغذية تحتوي على مقومات من شانها ان تساعد على مكافحة مرض السرطان او الاوبئة الاخرى

وهذه التوقعات هي جدية جدا كما قال ادوارد كوكرنيش رئيس هذه المؤسسة واحد الموظفين الـ ١٥ الذين يعملون فيها بدوام كامل واضف ان هذه التوقعات لايمكن ان تكون افكارا غريبة فقط فهي ترتكز على معطيات معينة مذكرا بمثل الوصول الى القمر الذي بدا بفكرة تحولت الى حقيقة

واوضح كوكرنيش ان التقنيات المستخدمة في هذه التنبوءات مختلفة لكنه اقر بان بعض هذه التنبوءات هي من قبيل التكهن اكثر من الاستقراء العلمي

ولان علماء المستقبل الاميركيين يرون بعيدا الى مابعد العام الالفين. فكوكب المريخ مثلا يمكن ان يصبح كوكبا ماهولا بفضل تحولات بيولوجية وراثية وبامكان نباتات خضر ان تعطي كمية وافية من الاوكسجين تسمح ببروز الحياة البشرية على سطحه قبل مئة الف عام.

رئيس المانيا الديمقراطية
جدار برلين غير ضروري

بون -٣- الوكالات قال الرئيس الالماني الشرقي مانفريد غيرلاك اليوم . سنهدم جدار برلين لانه اصبح غير ضروري .

واضاف غيرلاك في مقابلة مع صحيفة بيلدتزايتونغ نشرت اليوم . لم نقرر حتى الان متى سيهدم الجدار الا ان مجلس الوزراء سيهتم بالامر .

وذكر غيرلاك ان منشات بسيطة يمكن ان تحل محل الجدار لتوضح الحدود . مثل الحدود بين اي بلدين اخرين .

وكان الرئيس الالماني الشرقي قد رافق الرئيس التشيكوسلوفاكي الجديد فاكلاف هافل الذي . تعجب كيف ان الجدار لايزال قائما، حسب ما ذكرت الصحيفة .

وكان رئيس بلدية برلين الشرقية ايرهارد كراك قد صرح الاثنين الماضي ان جدار برلين ، قطعة الاسمنت هذه يجب ان تزال وان يحل محلها سياج بسيط . .

وجدار برلين الذي بدا بناؤه في ١٣ اب ١٩٦١ يبلغ طوله ١٦٥ر٧ كم وارتفاعه ٣ر٧ متر . وقد قتل ٧٤ شخصا على الاقل وهم يحاولون عبوره .

مراة الامة
الجيش العراقي أنجز مفاخره الكبرى

الكويت - ٣ - واع اشادت مجلة مراة الامة الكويتية الاسبوعية في عددها الصادر في الكويت اليوم بالذكرى (٦٩) لتاسيس الجيش العراقي الباسل

وقالت المجلة في مقال لها عن المنجزات العراقية انه يطيب لجميع الشرفاء من المحيط الى الخليج العربي ان يعرجوا على بعض الصفحات المشرقة والمضيئة التي سجلها التاريخ باحرف من نور عندما ابلى العراقيون جنودا ومرسا بلاء حسنا على الجبهتين الوطنية والقومية

واضافت ان الجيش العراقي انجز مفاخره الكبرى عندما خاض غمار الملحمة الوطنية عام (١٩٤١) وفجر ثورة مايس وعندما قاد ثورة ١٩٥٨ ثم ثورة ١٧ تموز المجيدة عام ١٩٦٨

واكدت ان عقيدة الجيش العراقي في تلك الثورات هي عقيدة الجماهير العريضة التي امنت ان الوطنية الحقة لابد ان تتسلح بدرع العقيدة العسكرية ثابتة الجذور وحققت الحلم الوطني والطموحات الجماهيرية وحولت العراق الى قلعة حصينة للوطنية الشامخة

وقالت مجلة مراة الامة ان العرب الشرفاء لن ينسوا دور الجيش العراقي العربي في حرب تشرين عام ١٩٧٣ عندما شارك جنبا الى جنب مع القوات السورية في الدفاع عن تراب دمشق العربي وحمى هذه المدينة بصد الهجمات الصهيونية عليها .

واضافت انه عندما دار الزمن دورته وسقط عن طريق الارتداد القومي (رجال) باقنعة ملونة بقي الجيش العراقي العربي البطل بما انجز في حرب تشرين داخل دائرة التاريخ النورانية يحمل كتابه البطولي الابيض بيمينه وفاء لمبادىء العروبة

واكدت ان المقادير انتدبت عراق العروبة مرة اخرى للدفاع عن الجناح الشرقي للامة فاستنفر فارس العراق والعروبة المقدام صدام حسين بطل القادسية الثانية جيش الملاحم الكبرى مخططا وراسما لافاق البطولة العربية المعاصرة ومشاركا ومرابطا على جبهات القتال والفداء والافتداء طيلة ثماني سنوات كان فيها عراق العروبة قابضا على جمرة النزعة القومية وكان فارس العراق والعروبة بطل التجليات والاشراقات الملحمية البطولية في البصرة والفاو والشلامجة والزبيدات وميسان وحاج عمران وكردمند

وقالت مجلة مراة الامة ان منظومة العابد الصاروخية والفضائية و(تموز ١) جاءتا تتويجا للحاق العربي بعصر الفضاء التقني

واكدت ان المنازلة الفضائية التقنية لعراق العروبة ضد قوى الصهيونية والامبريالية وضد القوى العدوانية الشريرة التي تريد (الاطاحة) براس الراية القومية كانت هذه المنازلة تلبية حازمة وحاسمة لنداء العروبة حتى ترفع راسها في عصر الفضاء التقني بمعجزة تجسيدية .

واضافت ان عراق العروبة حقق المعجزة وجسدها وانشدها منجزات صاروخية تقنية تكبح جماح الاشرار من الصهاينة والامبرياليين واعداء العروبة وهذه المعجزة اكبر من تصوراتهم واقسى من تهويماتهم فكانت الصدمة التي اذهلتهم .

وقالت انه مع الذكرى التاسعة والستين لتاسيس الجيش العراقي العربي تتداعى هذه المعاني الى الذهن فتكتسب المعجزة العراقية بريقها واشراقها وتلامس افاق المجد والخلود

استمرار المواجهات بين امل وحزب الله

بيروت -٣- الوكالات استمرت صباح اليوم المواجهات بين امل وحزب الله بمختلف انواع الاسلحة في اقليم التفاح جنوب لبنان

وقالت مصادر الامن اللبناني ان المعارك تتمحور لليوم الثاني على التوالي حول تلة مشرفة على قرية كفرحتي التي تقع تحت سيطرة ميليشيات امل

وكان حزب الله التابع الى النظام الايراني قد استولى على هذه التلة فجر امس ولكن امل تمكنت من استعادتها بعد الظهر

واتهم حزب الله حركة امل بانها قصفت ليلا بمدافع الهاون والقذائف الصاروخية القرى التي يسيطر عليها

واعلن حزب الله اليوم وقفا لاطلاق النار من جانب واحد في جنوب لبنان بعد ١٢ يوما من المعارك مع ميليشيات امل في منطقة اقليم التفاح .

ورفض متحدث باسم امل التعليق على اعلان حزب الله في وقت اعلن فيه نبيه بري زعيم حركة امل ان ميليشياته ستستمر في القتال الى ان ينسحب حزب الله من المواقع التي استولى عليها في الاونة الاخيرة .

وذكرت مصادر الشرطة اللبنانية ان المواجهات المستمرة بين ميليشيات الطرفين ادت منذ ١٢ يوما الى سقوط ٦٩ قتيلا و٢٣٧ جريحا

وزير خارجية جنوب افريقيا يزور بودابست

بودابست - ٣ - رويتر . قالت اذاعة بودابست انه من المقرر ان يصل بيك بوتا وزير خارجية جنوب افريقيا الى المجر اليوم لاجراء محادثات رسمية

ونقلت الاذاعة عن بيان لوزارة الخارجية المجرية قوله لايمكن ان يكون المحادثات اقامة علاقات دبلوماسية على الفور بين البلدين ولكن ذلك يمكن ان يحدث في وقت لاحق عندما تتحسن العلاقات تدريجيا

وقال البيان ان من المتوقع ان يجتمع السيد بوتا مع جيولا هورن وزير الخارجية المجري وزعماء احزاب المعارضة الجديدة في البلاد

واشارت الاذاعة الى انه بناء على طلب جنوب افريقيا فان المجر ستشرح للوزير بوتا تطورات الاصلاحات الديمقراطية التي تجري في اوربا الشرقية

مجلة افريقيا - اسيا
العراق يشهد تطورا كبيرا في مختلف الميادين

باريس - مكتب - الثورة

اكدت مجلة افريقيا - اسيا ان العراق يشهد حاليا تطورا كبيرا في الميادين العلمية والعمرانية والصناعية وبشكل خاص بقطاعي الصناعة التقنية والنفطية

وقالت في عددها الصادر في باريس بمقالة كتبها مبعوثها الى العراق ان حجم انتاج النفط سينقل في العراق خلال الاشهر القادمة الى (٥ر٥) مليون برميل يوميا بالوقت الذي طورت فيه

الطاقة التصديرية للنفط بفضل مد شبكة انابيب واسعة .

واشارت الى تواصل تحديث الجيش العراقي رغم تسريح (٢٠٠) الف جندي وما يقارب من (٧٠٠) الف من مقاتلي الجيش الشعبي

واكدت المجلة ان العراق سيتمكن قريبا من تحقيق الاكتفاء من الاسلحة التي يستخدمها للدفاع من الصواريخ والطائرات الحربية والتجهيزات الالكترونية وانظمة الارشاد المعقدة .

واشارت الى الحياة الديمقراطية التي تسعى القيادة العراقية الى نشرها من خلال وضع دستور جديد للبلاد واقامة التعددية الحزبية وسن قانون للصحافة والاعلام .

وزير النفط يلتقي بالسيد عبدالعزيز الوتاري

التقى السيد عصام عبدالرحيم الجلبي وزير النفط امس بالسيد عبدالعزيز الوتاري الامين العام لمنظمة الاقطار العربية المصدرة للبترول .اوابك. وكالة .

وجرى خلال اللقاء بحث الصناعة النفطية في الوطن العربي وسبل تطويرها

وحضر اللقاء مدير عام معهد النفط العربي للتدريب

واع

يوم تضامن - بقية

انه في هذا التاريخ ستشهد مناطق في شمال لبنان اضرابات واقفال ابواب العمل كخطوة ضد الاحتلال السوري ولكن دون تظاهرات شعبية او مظاهر معلنة تجنبا من قمع النظام السوري واتباعه ومخابراته

وسوف تضرب وتقفل وتتظاهر المناطق الشرقية من لبنان تضامنا ودعما ليوم التضامن مع الشمال والمطالبة بتحريره من الاحتلال السوري

من جانب اخر اكد العماد عون اليوم المعلومات التي نشرتها صحيفة . لوكانار انشينيه . وافادت انه يملك ١٥ مليون دولار في حسابات مصرفية في فرنسا واوضح ان هذا المال لايستخدم الا للدفاع

واعلن لاذاعتي فرانس انتير وفرانس انفو ان ذلك ليس سرا على احد

واضاف انها حسابات موجودة في كل المصارف وليس فقط في فرنسا . ولكن في الولايات المتحدة ولبنان . وليس فقط في مصرف باريس الوطني وانما في مصارف عديدة

وقال العماد عون انه لايملك اي حساب سري مشيرا الى انها حسابات مفتوحة امام التبرعات . وعند الحاجة استطيع سحب المال الضروري لحل ازماتي المالية

واضاف انني منذ ستة وثلاثة اشهر لم اعد اتلقى اموالا من المصرف المركزي في لبنان في ما يختص بالجيش

من جهة ثانية قال الرئيس اللبناني المنتخب الياس الهراوي انه سيقوم بزيارة لدمشق قريبا لاجراء اول محادثات مع رئيس النظام السوري حافظ اسد

واضاف الهراوي في حديث لصحيفة النهار نشر اليوم انه سيرأس وفدا يضم ايضا رئيس الوزراء سليم الحص .

وقالت الصحيفة انه لم يتحدد بعد موعد القمة اللبنانية السورية .

على صعيد اخر قالت مصادر امنية ان قائد الشرطة العسكرية في وحدات الجيش اللبناني الموالية للعماد ميشال عون نجا من محاولة اغتيال اليوم.

وقتل اربعة حراس ومدني واحد عندما اطلق مسلحون مجهولون قنابل مضادة للدروع ونيران الاسلحة الرشاشة على منزل المقدم عادل ساسين في بلدة برمانا الجبلية في بيروت الشرقية فجر اليوم .

ولم يكن المقدم ساسين في منزله عندما دمرت القذائف احدى غرفه وفتح المهاجمون النار من اسلحتهم على خيمة حيث كان ينام عدد من الجنود يحرسون المنزل .

ومضت المصادر قائلة ان اربعة جنود قتلوا واصيب ثلاثة بجروح

الرئيس الالباني :
سنواصل الطريق الذي اخترناه

تيرانا - ٣ - الوكالات قال الرئيس الالباني رامز عليا في رسالة العام الجديد التي نشرتها وكالة الانباء الالبانية ان البانيا ستواصل كما الامس وكما اليوم اتباع الطريق الذي اختارته لنفسها

وقال رئيس الدولة والحزب الشيوعي الالباني في رسالته التي نقلتها وكالة الانباء اليوغسلافية تانيوغ امس لم نسمح اطلاقا ولن نسمح لاي كان بان يملي علينا قوانينه واعرافه

واشار الزعيم الالباني الى ان التطورات الاخيرة في اوربا الشرقية حثت القوى المعادية لالبانيا المعروفة جيدا على اطلاق حملة افتراءات على البلاد ولكنها لن تتوصل الى ايذائها

ونفى رامز عليا وجود اي شكل من القمع او النزاعات الاجتماعية في بلاده بينما اتحاد جمعيات اللاجئين الالبانيين في فرنسا قد اكد الاسبوع الماضي في باريس ان ظروف المعيشة ووضع حقوق الانسان في البانيا اكثر ماساوية عما كانت عليه في رومانيا خلال عهد شاوشيسكو

الافتتاحية - بقية

كفايته . ويمكن القول ان هذا بالضبط هو المنهج الذي يعطي للعراق خصوصية تجربته ويعطي للقائد قدرته الدائمة على نقل الوطن والمواطن الى امام .

ان المكسب الجديد الذي يوفر عددا كبيرا من السلع للمواطنين باقل كلفة ياتي في سياق منهج متكامل يضع الانسان هدفا للثورة ويسعى الى توفير كافة الضمانات والامتيازات للانسان العراقي بدءا من مجانية التعليم والعلاج وانتهاء بكل التفاصيل التي تحرر المواطن من اعباء الحياة وتجعله قادرا على العطاء والاسهام في بناء العراق والدفاع عنه بكل الاندفاع والاقدام واليقين المستقر الذي يجسد شموخ الوطن والمواطن في ان معا .

ان واحدة من ميزات القائد التاريخي صدام حسين تكمن في قدرته الدائمة على تلمس نبض الشعب والتحديد الدقيق للخطوة المقبلة وهذا مايجعل الشعب دائم الثقة بالحاضر والمستقبل يستمد ثقته من معرفته بالقائد الذي انجبه هذا الشعب العظيم . وبنوعية الفكر الذي يتجسد في اسهامات القائد وقراراته وتوجيهاته

وبهذا المكسب الجديد . وبانجازات البناء في مرحلة النصر وبانجازات العابد وعدنان واحد والفاو واحد وتموز واحد تكتسب الوطنية العراقية عمقا جديدا ويتجذر اعتزاز الشعب بالقائد الذي لايتوقف عن السير بالعراق الى امام . ولايتوقف عن توفير كل مستلزمات العز والرخاء لابناء العراق . وكل هذا يعطي لابناء العراق ثقة ويعطي لابناء الامة نموذجا . ومن هذه المواقع يشعر المواطن بالمزيد من المسؤولية ويتابع العطاء وصولا الى ثروة جديدة وانجاز جديد يليق بالعراق ويتناسب مع طموح القائد صدام حسين الخلاصة الفذة لطموح العراقيين والعرب .

مجلة بريطانية - بقية

قفزات كبيرة الى الامام وقالت ان ردود الفعل الدولية عززت ثقة العراق بامكاناته التقنية مما حدا به ان يطمح الى الوصول الى هدفه النهائي بتحقيق الاكتفاء الذاتي في التصنيع العسكري دون اللجوء الى المساعدات الدولية

وقالت المجلة في تقرير نشرت في عددها الاخير ان نجاح العراق في تطوير صاروخ قاذف بعيد المدى اكد للغرب مدى التقدم الذي وصل اليه العراق في تطوير الانظمة الصاروخية بعيدة المدى

الرئيس القائد يتلقى - بقية

في هذه الايام الخوالد التي يعم فيها الفرح عراقنا الحبيب من اقصاه الى اقصاه زاهيا بحلته القشيبة بالاطلالة السعيدة للذكرى التاسعة والستين لتاسيس جيشنا الباسل المجاهد حيث توقد قناديل البشر والانتصار وترفرف سارية المجد والاعتزاز وتقام محافل الفخر بما سطره جيشنا المقدام من بطولات وانجازات عظيمة وتاريخية منذ تاسيسه وطنيا وقوميا وحتى الانتصار الباهر في معركة العز والشرف معركة قادسية صدام المظفرة بقيادتكم الفذة الشجاعة من حفظ لامانة الامة ارضا وشرفا وتاريخا وهو يسير قدما يتحدى الصعاب ويحقق الامال ثابت الخطى نحو الطريق مؤمنا بالله وبالمستقبل المشرق لابناء العراق النشامى والامة العربية المجيدة الذين يحملون في نفوسهم سرك وفي عقولهم حكمتك وفي افئدتهم شجاعتك وفي ضمائرهم شممك واباءك فغدا عراقنا الشامخ الربيئة اليقظة وجبل النار الذي يحترق به الاعداء كما تحترق الهواء باللهب الوقاد .

. واعدوا لهم مااستطعتم من قوة ومن رباط الخيل ترهبون به عدو الله وعدوكم .

ايها الرفيق القائد

في هذه المناسبة الغالية على نفوسنا جميعا يطيب لي ان اتوجه الى سيادتكم وجيشكم المغوار بارق واعذب التبريكات مقرونة بخالص الدعوات المباركة الى الباري جلت قدرته ان يحفظكم ويرعاكم بعنايته ويسبغ عليكم نعمه والاءه ويسدد خطاكم على طريق النصر والسلام الدائم .ولقاكم نضرة وسرورا وجزاكم بما صبرتم جنة وحريرا .

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

عزة ابراهيم
نائب رئيس مجلس قيادة الثورة

في تصريح - بقية

اهتمامات سيادته بتحسين المستوى المعاشي لعموم المواطنين .

وقال في تصريح لوكالة الانباء العراقية ان مكرمة السيد الرئيس القائد والتي تقع خارج مجموعة السلع الاساسية الغذائية المدعومة تاتي ايضا اضافة جديدة لحجم الدعم الذي تقدمه الدولة للسلع والذي ارتفع من (٢٣٠) مليون دينار في العام الماضي الى (٥٠٠) مليون للعام الحالي .

واضاف ان هذه المكرمة التي سيتم تطبيقها ابتداء من امس تنفيذا لتوجيهات السيد الرئيس القائد صدام حسين تعد بحق تجسيدا حقيقيا لقوة الاقتصاد العراقي ومكانته وحافزا مهما سيدفع المواطن الى زيادة تقديم عطائه في زيادة الانتاج والانتاجية من اجل العراق العظيم الذي قاده السيد الرئيس القائد صدام حسين الى ذرى المجد والعزة والشموخ

واعرب السيد محمد مهدي صالح وزير التجارة عن امله في ان يبادر النشاط الخاص الى تخفيض اسعار السلع والمواد التي يتعامل بها لياخذ دوره الوطني في تنفيذ المهمات والاهداف الاقتصادية والتنموية للدولة خدمة لعموم المواطنين في هذا المجال

اعتقالات - بقية

للقانون الجزائي الايطالي وللقوانين الجزائية عامة بشكل لايسمح للدولة الايطالية بتجاهله

وعلى الصعيد السياسي ادانت منظمة العفو الدولية الانتهاكات الخطيرة التي ترتكبها قوات الجيش الصهيوني ضد المدنيين الفلسطينيين في الاراضي المحتلة

واشارت المنظمة في بيان اصدره مكتبها في لندن اليوم الى ان مايثير القلق هو ان موقف الحكومة الصهيونية لم يقتصر على التغاضي او التسامح في شان الانتهاكات الخطيرة بل تجاوز ذلك الى التشجيع على ارتكابها

واضافت منظمة العفو في بيانها ان مئات من حوادث الموت نجمت عن استخدام الاسلحة النارية من قبل الشرطة الصهيونية وقوات الجيش واستعمال الغاز المسيل للدموع وضرب المعتقلين بشكل مفرط وعشوائي .

وبثت القنوات التلفازية البريطانية الاشرطة والصور عن التعذيب الذي يلقاه المواطنون الفلسطينيون في الضفة والقطاع ومشاهد اخرى عن اطلاق النار على المواطنين العزل

وذكرت السيدة (ماري ستون) في مقابلة مع اذاعة الـ (بي بي سي) من منظمة العفو الدولية ان السلطات الصهيونية تستعمل السلاح دون مبرر وبشكل يخالف القوانين والاعراف الدولية

ونقل عن بعض محطات التلفزة البريطانية قولها ان سفارة الكيان الصهيوني في لندن تلقت العديد من المكالمات الهاتفية من مواطنين بريطانيين يحتجون على الممارسات الصهيونية .

اجتماع - بقية

بشكل خاص مااطلقته وسائل الاعلام الصهيونية من انباء مغرضة حول مشاركة بعض المواطنين العرب في احداث رومانيا الاخيرة واتخاذ القرارات العربية اللازمة بشانها

واضاف ان مجلس الجامعة العربية سيبحث ايضا مستقبل العلاقات العربية مع دول اوربا الشرقية في ضوء التطورات التي شهدتها مؤخرا

الاتحادات - بقية

وكان وفد المؤرخين والاثاريين العراقيين قد وصل الى القاهرة امس الاول في زيارة تستغرق عدة ايام

وعلى الصعيد نفسه اشاد شباب مصر والعراق بالمواقف القومية الاصيلة للسيد الرئيس صدام حسين التي يجسدها حبه واعتزازه بابناء عروبته

جاء ذلك في بيان صدر في القاهرة اليوم ووقعه عن الجانب العراقي رئيس الاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق وعن الجانب المصري السيد محمود الصباحي امين عام شباب حزب الامة

وحيا الجانبان نجاح العراق باطلاق منظومة (العابد) الصاروخية وصاروخ (تموز - ١) واكد البيان ان هذا الانجاز العلمي الكبير دعم للامن القومي وردع لاعداء الامة العربية .

واشاد شباب حزب الامة المصري بالمواقف السلمية للعراق ودعوا النظام الايراني الى الاعتراف بكامل حقوق العراق التاريخية في شط العرب واجراء تبادل شامل وكامل للاسرى تمهيدا لتوقيع اتفاقية سلام دائم وشامل بين البلدين .

وحيا شباب مصر والعراق الانتفاضة الباسلة للشعب العربي الفلسطيني ومبادرة العراق في تشكيل الجبهة الشعبية العربية لمساندة نضال الشعب الفلسطيني

في بيان لوزارة التجارة - بقية

الجديدة للتسعير ابتداء من عام ١٩٩٠ والتي تضمنت تخفيضا في ارباح الشركات التجارية التابعة لوزارة التجارة دون التعرض للعمولات الممنوحة للوكلاء من باعة المفرد في النشاط الخاص بهدف ضمان توفير السلع التي يحتاجها المواطنون باقل كلفة ممكنة . اضافة الى زيادة مبلغ دعم اسعار السلع الغذائية الاساسية في الموازنة العامة للدولة لعام ١٩٩٠ حيث بلغت ٥٠٠ مليون دينار وهي تزيد بمقدار ٢٧٠ مليون دينار عن المبالغ المخصصة للدعم لعام ١٩٨٩ البالغة ٢٣٠ مليون دينار .

يسر وزارة التجارة ان تعلن للمواطنين الكرام المباشرة بتنفيذ امر السيد الرئيس القائد حفظه الله ورعاه بتخفيض اسعار السلع التي يتعامل بها القطاع التجاري الاشتراكي ابتداء من هذا اليوم ونرفق بهذا البيان قوائم باسعار السلع والمجموعات السلعية التي شملها التخفيض

فقدان هوية

فقدت الهوية الصادرة من معهد الادارة الفني / النجف باسم (مها جعفر محمد) فمن يعثر عليها تسليمها لجهة اصدارها مشكورا

جيش قومي - بقية

كما دفعت بسرب مقاتل قاذف الى الجبهة المصرية واشتركت هذه القوات بفاعلية في هذه الحرب وتكبدت خسائر في الجبهتين .

واخيرا اثبتت القوات العراقية بعد هذه التجارب الميدانية جدارتها وباسها في اكبر معارك التاريخ الحديث في الشرق الاوسط معركة دامت ثماني سنوات انتهت بنصر العراق على العدو الايراني واكدت على حماية الوطن العربي من العدو الذي كشف عن نياته في تهديد الامة العربية .

كما خلد الجيش العراقي في هذه المعركة تاريخ ومجد العراق .

واخيرا فان اقرب وصف يتصف به الجيش العراقي في انه جيش قومي بحكم اشتراكه في جميع معارك الامة العربية .

ان تخليد ذكرى تاسيس هذا الجيش تحت قيادة الرئيس القائد صدام حسين هو واجب قومي اعترافا بفضله على العراق وعلى الوطن العربي كله .

السيد الرئيس يتلقى - بقية

وفي مايلي نص البرقية

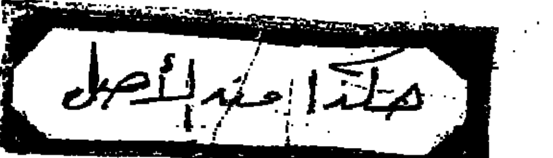
السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله

باسم عائلة الشهيد النقيب يحيى حسين ارفع الى سيادتكم اسمى ايات الشكر والعرفان لالتفاتتكم الكريمة بتكريم شهداء ام الطبول واقامة تماثيل تخلد بطولاتهم وتضحياتهم في وجه المد الشعوبي القاسمي الذي اراد تلطيخ جبين العراق والامة بالدم

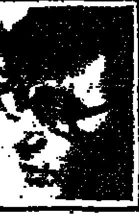
وفقكم الله في قيادة شعبنا وامتنا على طريق الاهداف القومية التي استشهد من اجلها رجال الامة الشجعان

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

رافع يحيى حسين
عن عائلة الشهيد
يحيى حسين



الثورة




قصائد عن الانتفاضة

الدكتورة ثريا عادل ثابت بترجمة (٢٠) قصيدة لعدد من الشعراء العرب عن الانتفاضة الفلسطينية وستصدر في كتاب بعنوان ... ومن بين الشعراء الذين يضمهم الكتاب محمود درويش ، نزار قباني وسميح القاسم .

الطبل .. في مهرجان المسرح العربي

عن قصة الطبل للقاص والناقد المسرحي حسب الله يحيى اعد الفنان ميثم عبيد مسرحية بالعنوان نفسه من المؤمل تقديمها خلال مهرجان المسرح العربي الثاني في شباط المقبل . يخرج المسرحية الفنان محسن العزاوي .



يوميات الثورة

حجر فلسطين وتموز العراق

يكتبها : رشاد ابو شاور ـ تونس

قبل ثلاث سنوات كنا في الجزائر في مؤتمر لتوحيد اتحاد الكتاب والصحفيين الفلسطينيين ومع اختتام المؤتمر قلت للاخوة الكتاب ان معركة صمود العرب الفلسطينيين في صبرا وشاتيلا في وجه الطائفيين اعداء الامة وان صمود العراقيين في معارك شرق البصرة ستقرر مستقبل الامة لان النيران المتقاطعة في فضاء وطننا العربي نيران المحاربين من اجل فلسطين وثورتها ونيران المحاربين دفاعا عن البصرة والعراق ستصنع فجرا جديدا للانسان العربي .

ولقد انتصرت صبرا وشاتيلا بحجارة شعبنا المنتفض ولقد انتصر العراق وطرد الغزاة وبهذا حمى مشرق الوطن وكرامة الامة ورفع الراس عاليا .

وحجارة الفلسطينيين عرب الخندق المتقدم في وجه الصهاينة ومدافع وبنادق وصواريخ العراقيين حماة مشرق الوطن اعادت للانسان العربي الثقة بالمستقبل صحيح ان الفلسطينيين ذبحوا واحرقوا بمدافع وبنادق وخناجر عربية وصحيح ان بغداد قصفت بصواريخ عربية منحت لاعداء الامة الجهلة ولم تطلق على اعداء فلسطين ومع ذلك انهزم الياس وانهارت مؤامرة الطائفيين الذين خططوا لتدمير الثورة الفلسطينية وانهزم جيش الظلاميين الذين ارادوا تدمير العراق فخاب ظنهم وجنونهم وارادوا استباحة المشرق العربي وادخال امتنا وجماهيرنا في زمن طائفي اسود وتمكين الكيان الصهيوني من الهيمنة على عقل وروح امتنا كي يؤدي دوره كحارس جلاد ورادع لاي نهوض قومي عربي .

الان بعد ثلاث سنوات الثورة الفلسطينية اخترقت الحصارات والمؤامرات الطائفية والاقليمية ونفذت عبر كل الحدود وتفجرت انتفاضة على ارض فلسطين ووجها لوجه قام شعبنا ونهض دم صبرا وشاتيلا وانبعثت بطولات بيروت ومخيمات عين الحلوة والرشيدية وابي الاسود والمية ومية والبرج الشمالي ودخلت في معركة جديدة حضارية واخلاقية وثقافية وبطولية استشهادية وبهذا بدات في كشف عار الصهيونية وانحطاطها وعار الذين اداروا لها الظهر .

وخرج العراق منتصرا للعرب جميعا رغم انف تجار السلاح ومهربي الصواريخ لايران وقادتها الجهلة ليدكوا بغداد العربية العريقة الشامخة الان تتواصل انتفاضة شعبنا وتدخل سنتها الثالثة .. والان يطلق العراق منظومته الصاروخية القادرة على نقل القمر الصناعي العربي العراقي ويطلق العراق صواريخه ارض ارض ذات المدى البعيد .

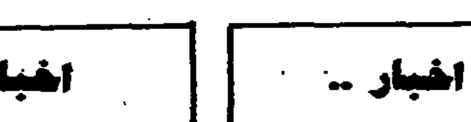
وهناك في الفاو والبصرة وانا امشي على رؤوس قدمي كي لا اوجع دم الرجال الشهداء مررت بنظري وقلبي وعقلي على الوف الوف النخيل الشهيد . النخيل مقطوع الرؤوس . النخيل العربي العراقي الذي حكم عليه الجهلاء الذين قادوا ايران للتهلكة والذين شغلوا العراق واستنزفوا من دم اهله وطاقته .. مررت بنظري وقلبي وعقلي على صفوف النخيل الواقفة مقطوعة الرؤوس وبكيت قهرا لان الجهلة ارادوا قطع رؤوسنا وعقولنا نحن العرب ولكن النخيل العربي العراقي افتدانا ونخيل العراق رجال ونساء وليس مجرد اشجار ونخيل العراق انقذ الشعوب الايرانية من جهل الذين حكموها ونخيل العراق الواقفة بلا رؤوس والذي شممت من اجساده التي مازالت حية رائحة الحريق .

رايت خلفه طوابير النخيل الحي الواقف برؤوس مرفوعة والوف الفسائل الجديدة الخضر من النخيل العربي الذي فيه حياة وشموخ .

وهناك وانا ادرج على ارض الفاو ارض الملح والدم والبطولة وانا اقف في البصرة امام تماثيل القادة العسكريين البسلاء عند شط العرب وانا اقف امام تمثال بدر شاكر السياب شاعر الحداثة العربية هناك امام الشط والنخيل تذكرت مقالته قبل ثلاث سنوات .

نعم ان دم اهلنا في مخيمات صبرا وشاتيلا وان دم اهلنا في الفاو والبصرة اعطانا الانتفاضة واعطانا انتصار العراق وصواريخه .

اننا نرفع رؤوسنا ونرى بناء مستقبل العرب بحجارة الفلسطينيين ونرى سماء العرب بصواريخ تموز . تموز الخصب تموز العربي الطالع من نخيل العراق رغم الموت والغدر .



اخبار ..

اخبار

ملصقات بمناسبة عيد الجيش

يقام حاليا في نادي الهندية المعرض الشخصي الثالث للفنان جارلي مربينا ويستمر حتى نهاية الاسبوع القادم .

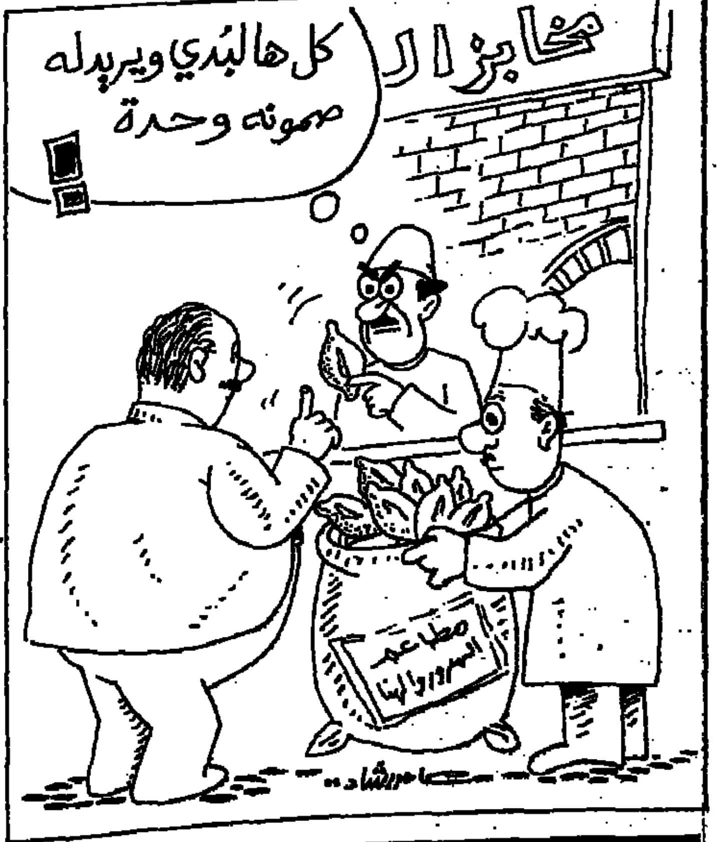
المعرض يقام لمناسبة ذكرى تاسيس جيشنا الباسل وتعرض فيه مجموعة كبيرة من الملصقات المعبرة عن بطولات قواتنا الباسلة في قادسية صدام المجيدة .

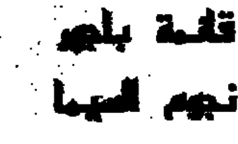
● امسية هذا اليوم في اتحاد الادباء فرع نينوى بعنوان (في التجربة الشعرية ـ احاديث وقراءات) يشارك فيها الشعراء رعد فاضل . نامق سلطان . شاكر مجيد سيفو .

ويدير هذه الامسية ويحاور الشعراء الشاعر مؤيد عزيز .

● عن جامعة البصرة صدر الجزء الاول من موسوعة القياسات والاختبارات في التربية البدنية والرياضية تاليف الدكتور ريسان خريبط لحتوى الكتاب على الاسس العلمية للاختبار والقوة وقياساتها والرشاقة واختبارات التوازن والتوافق والسباحة والمهارة في تنس الطاولة والرماية بالسهم وتقويم الحالة التدريبية والاداء في الالعاب الفردية والمهارة في كرة القدم والسلة وكرة اليد والطائرة .

● حصل الطالب الدكتور حامد عبدالنبي فليفل على رسالة الماجستير عن رسالته الموسومة . تغيرات ضغط العين الداخلي استجابة الى تثبيب القصبة الهوائية بعقار الاتراكيوريوم او السكسميلكولين بوجود عقار الليدوكائين او عدم وجوده . وتالفت لجنة المناقشة من د . نضال حقظي عزيز ود . باسم التكريتي ود . ميسون محمد سعيد ود . وليد يوسف عبدالله .





قائمة باجور نجوم السيما

تتناقل الاوساط الفنية في القاهرة قائمة تمثل اعلى الارقام التي بلغها اجر نجوم السيما وجاء ترتيب الفنان عادل امام في اول القائمة وتلاه محمود عبدالعزيز ونور الشريف .. وذكر ان نادية الجندي تتقاضى اعلى اجر من بين نجمات السيما المصرية .



اربعة غجر والخامس جدع

من تاليف سمير عبدالعظيم واخراج هاني مطاوع سيتم عرض مسرحية ، اربعة غجر والخامس جدع ، بطولة هياتم وحمدي احمد وتشاركهم التمثيل فرقة ابو عوف .

كتب اغاني المسرحية الفنان سمير الطائر وصمم الاستعراضات حسن عفيفي .

امينة رزق تغني

سجلت الفنانة القديرة امينة رزق عددا من الاغنيات من تلحين حسن ابو السعود وذلك ضمن دورها في مسرحية (كبير العائلة) التي تعود بها الى خشبة المسرح بعد طول انقطاع .

المسرحية كوميدية اجتماعية تعالج عددا من قضايا الانسان المعاصر . يشاركها البطولة فؤاد المهندس واسعاد يونس .

سعدون جابر في ارض الله الواسعة

المطرب سعدون جابر هو نجم البطولة في الشريط السيمي المصري ـ العراقي المشترك الذي تجري الاستعدادات له بين القاهرة وبغداد لبدء تصوير مناظره خلال اسبوعين .

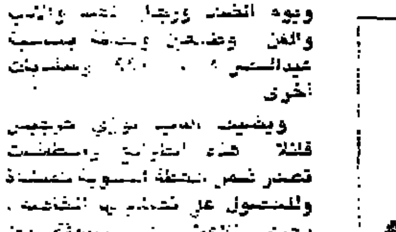
الشريط الجديد بعنوان ، ارض الله الواسعة ، وضع نصه الكاتب وحيد حامد . اما الاخراج فقد عهد به الى المخرج المصري خيري بشارة .

من نجوم الشريط : سعدون جابر . وليلى محمد من العراق . وفريد شوقي وليلى علوي من مصر .

وهذا الشريط هو ثمرة اللقاءات التي تمت خلال مهرجان القاهرة السيمي .

لمناسبة العام الجديد

طوابع وبطاقات تذكارية وبريدية تهنئ مناسباتنا الوطنية



الطوابع ستتضمن مجاميع من الطوابع التذكارية وتشمل ... وبطاقة ، تهنئة بتحرير الفاو الذي يصادف ... ١٩٩٠ . وعيد ميلاد السيد الرئيس القائد صدام حسين ... ١٩٩٠ . ومنشورات ... والذكرى الاولى لتاسيس مجلس التعاون العربي . واربعة طوابع عن ذكرى اعياد تموز وتسلم السيد الرئيس القائد الموقع الاول في الحزب والدولة . وقائمة طوابع عن يوم الشهيد ... ويوم ... والفن ... عبدالسلام ... ومناسبات اخرى .

ويضيف السيد ... فلقد ... تصدر ... وللحصول على ... يجري ... الفنانين ... الشروط ... نقدية قدرها (٢٥٠) دينارا . والفائز بالتصميم يذكر اسمه في نشراتنا التي تصدر باللغتين العربية والانكليزية .

● وعملية طبع الطوابع والبطاقات اين تتم ؟

ـ بعد اختيار التصاميم الفائزة يتم الطبع خارج القطر في الوقت الحاضر .

● عن شاركت الطوابع العراقية في معارض دولية ؟

ـ خلال العام ١٩٨٩ شاركنا في معارض كبرى اهمها معرض الادارة البريدية الفرنسية الذي اقيم في باريس للفترة من ٧ ـ ١٧ تموز . والمعرض الدولي الذي اقيم في بلغاريا في ٢٢ ايار ومعرض اخر اقيم في يوغسلافيا لمناسبة انعقاد المؤتمر التاسع لرؤساء حكومات وبلدان عدم الانحياز وفي هذه المعارض حصل العراق على شهادات دولية وميداليات تذكارية وسنشارك في المعرض المقبل في عمان بمناسبة الذكرى الاولى لانبثاق مجلس التعاون العربي للفترة من ١٦ ـ ٢٠ شباط القادم . والمعرض الدولي الذي يقيمه معهد العالم العربي في باريس للفترة من نيسان الى ايار ١٩٩٠ والذي سيغطي تاريخ البريد في الاقطار العربية .

● والاصدارات الاخرى ؟

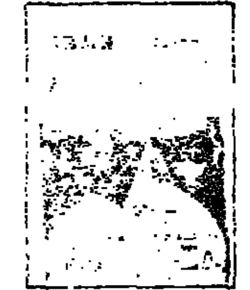
ـ خططنا لاصدار طوابع اعتيادية لتخليص الاجور البريدية وتتالف من عشرة طوابع بعدة فئات منها موشحة . مصورة . جديدة .

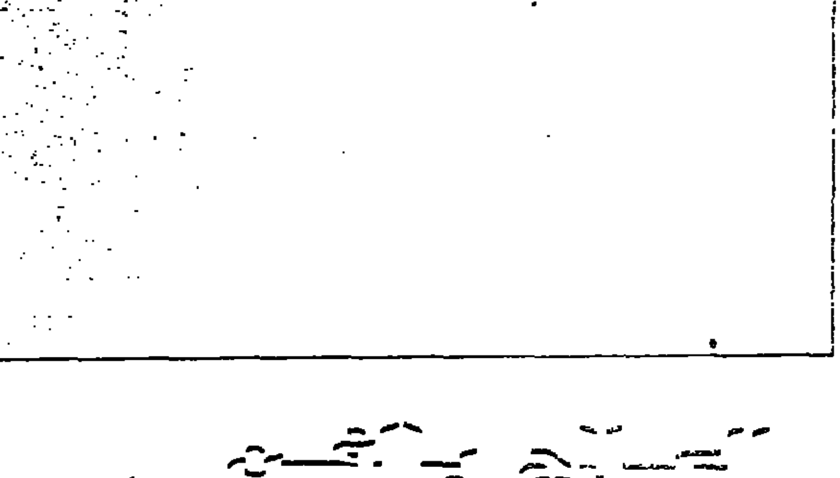
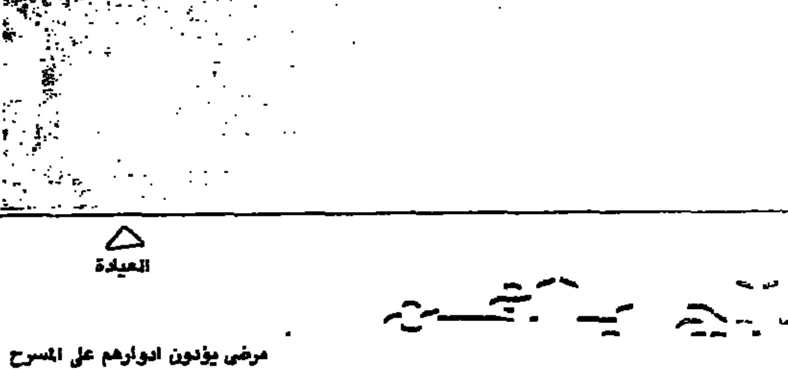
● وابرز الاصدارات للعام الماضي ١٩٨٩ ؟

ـ ذكرى ميلاد السيد الرئيس القائد صدام حسين . ذكرى المغفور له الفريق اول الركن عدنان خير الله . الانتهاء من الحملة الكبرى لاعادة اعمار مدينة المدن . التشجيع على الزواج المبكر . وذكرى اعلان دولة فلسطين والانتفاضة الفلسطينية . عيد قوى الامن الداخلي . مجلس وزراء النقل العرب . وبعدة فئات .

● شاكر عباس ●





العيادة



مرضى يؤدون ادوارهم على المسرح

في مدينة ... تم تحويل ... عيادة ثقافية ... بامراض عقلية ... اي مستشفى ... حيث لايمكن التفريق بين الاطباء والمعالجين والمرضى . فالكل يعيشون معا ويمثلون مجتمعا واحدا الغرض منه تعليم المرضى حرية اختيار قراراتهم وتجاوز احساسهم ...

... الاعتيادية . ولكن هذا يجري تدريب الممثلين (المرضى) على (البروفات) حتى يتعبوا وحتى يختفي اي خطا ولو كان صغيرا في ادائهم الادوار .

فيقوم كل منهم بأداء الدور وكان عبارات الدور هي عباراته وليست عبارات كاتب المسرحية . اما المخرجون (الاطباء) فيشجعون المرضى على تمثيل الادوار التي فيها مسؤولية . والقوة في التعبير عن الدور هنا ضرورية جدا حتى يعبر الممثلون عن انفسهم ويتماثلون للشفاء .

محمد علي الطائي

وهي تقول :ـ

ـ ليس هناك امر ما او شخص يمكن ان احبه مثل زوجي واولادي ان مهنتي تاتي في المرتبة الثانية

واورنيلا وصلت الى هذه النتيجة بعد تجارب عديدة في السينما بدات منذ ١٩٧٠ عندما لعبت دور البطولة في (جوليا الجميلة) الذي اطلقها الى عالم الشهرة

تقول اورنيلا :

ـ انا لا اخاف تقدم العمر والزمن .. فالحياة في نظري تتجدد مع ابتسامة كل ولد من اولادي .. واذا ما خيروني بين زوجي واولادي وبين فني فاني اختار اولادي دون اي تردد .. فهم زينة الحياة .

اما عن شريطها الاخير (بلنديني) فهي تقول ..

ـ رغم انشغالي باولادي وفني فاني اقرا كثيرا كتبا ادبية وروايات ماركيز وبروست لذا فعندما اسند لي دور الام في هذا الشريط فقد قبلته دون تردد ... فانني اجدت هذا الدور لانني احب الابناء والكتاب بشكل عام واحب تمثيل مشاهد الواقعية



مهرجان يوم الفن

تبدا في التاسع من الشهر الحالي فعاليات مهرجان يوم الفن السادس وتستمر اربعة ايام .

ويتضمن المهرجان اقامة احتفالية كبيرة في قاعة المسرح الوطني بمشاركة ١٥٠ فنانا وفنانة بعنوان الفاو عشق وشعر وشباب من اعداد واخراج الفنان قاسم محمد وكتب كلماتها ٢٩ شاعرا غنائيا عاشوا اجواءها الحقيقية في جبهات القتال دفاعا عن العراق .

وتتناول الاحتفالية الملحمة البطولية الخالدة لمعركتي التحرير والبناء بقيادة السيد الرئيس القائد صدام حسين في الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم .

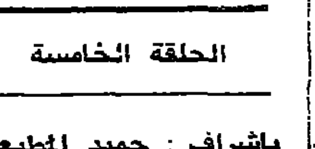
وتبدا الاحتفالية التي ستشارك فيها مجاميع من الاطفال المنشدين بعرض شريطي يظهر مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم وما تعرضت له من عمليات تدمير وتخريب وصلت الى حد الاساءة لبيوت الله من خلال تدمير جامعها الذي ظل شاهدا على همجية العدو .

كما تظهر الاحتفالية اثار القصف الهمجي والوقفة البطولية لجندنا الميامين الذين اعتلوا صهوات المجد ليحرروا الارض من الغزاة المعتدين تبدا بعد ذلك مجاميع المنشدين بسرد حكاية تحرير الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم .

كما يتضمن المهرجان الذي ستقام اغلب فعالياته في مدينتي البصرة والفاو اقامة العديد من المعارض الفوتوغرافية والتشكيلية التي يشارك فيها فنانو العراق بنتاجاتهم الفنية التي سجلت ملاحم البطولة والفداء العراقية ومسيرة النصر والبناء العراقي بقيادة السيد الرئيس صدام حسين .

كما ستقدم الفرق الفنية لبغداد والمحافظات وبمشاركة الف و ٥٠٠ فنان وفنانة فعالياتها من دبكات واغان واناشيد طيلة ايام المهرجان .

كما يتضمن المهرجان ارساء حجر الاساس لقاعة الفنون التشكيلية في مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم في الفاو وتكريم الفرق الفنية المشاركة في فعاليات المهرجان .



الحلقة الخامسة

باشراف : حميد المطبعي



س : هل ضرورة ان يتطابق حساب البيدر مع حساب الحقل .؟

ج : نعم عندما يتطابق نفس (مارلين مونرو) مع نفس (امل طه) !

س : صوت ... يحتاج بعد الحجاب .؟

ج : لان رئيس ... الصحفيين رجل !

س : قيل ... ان المراة خلقت وهي تحمل بذرة العبودية .؟

ج : صحيح . مادام ... الرجل يضع للمراة قاموس الحب . ويقول لها انطقي !

س : ايهم تعجبين باسلوبه : غادة السمان . نجيب محفوظ . جلال الحنفي ..؟

ج : نجيب محفوظ قبل حصوله على جائزة (النوبل) !

س : الى اي حد ... تركضين

ج : الى حيث لا اركض !

س : اي هذه تفضلين . العزلة . الصمت . التنسك . علاقات هادئة ..؟

ج : الصمت في حفلة عرس !

س : اي الازياء ينسجم ومقامك ..؟

ج : الازياء (الانيقة) للشريحة الحاملة للخياطة

س : لماذا تخاف المراة من تقدير سنوات عمرها ..؟

ج : كي لاتشجع (غودو) حين يعود !

س : ايهما في الرجل اهم شخصيته ام سمعته .؟

ج : جيبه !

س : من هو الرجل ...

ج : محمد علي كلاي

س : سالت النساء ... المجتمع ..

ج : لانهن قارئات مدمنات لمؤلفات الدكتور علي الوردي !

س : اي صوت محبب الى سمعك صوت الديك ام صوت الفقير . ام صوت الحنز .؟

ج : انشودة الطفل بصوت (نضال الاشقر) !

س : في ايهما ... نظرة الرجل ام نظرة المراة ..؟

ج : نظرة الاطفال

... ان رايٌ يكفّهُ

... احيانا ورايٌ ينازعُ

... ام الزوج

... المعشقة !

... والمراة على مائدة المساواة .؟

... الرسمية وبعدها !

... بين ادم وحواء ..؟

... القلعة من جديد !

... يد المراة كمادة اجتماعية .؟

... الاشكالية القلق عند الانسان ..؟

... ان تحفظها المراة ..؟

... رسول حمزا توف . د ان الثعلب الازرق

... من يصطاده . !

... بين الرجال ..؟

... المحكمة الشرعية !

... المراة بالرجل !

... المسلسلات العربية .

... القلب ام العقل ..؟

... اجبارية !

... رقيقة .

... يسميا !